

المعلا يستقبل القنصل القطري

استقبل صاحب السمو الشيخ راشد بن أحمد المعلا عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين بمكتبه بالديوان الأميري صباح أمس السيد محمد خاطر الخطار القنصل القطري العام في دبي التي قدم للسلام على سموه



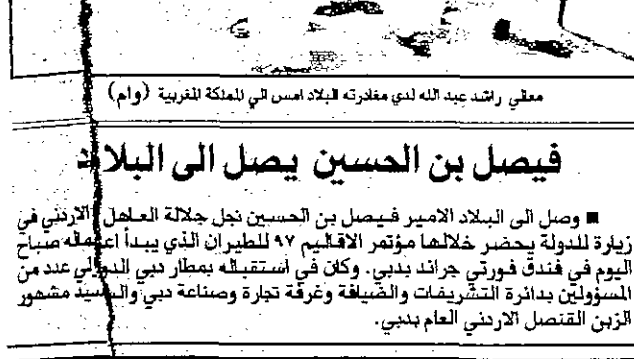
محمد بن زايد يستقبل السفير العماني

استقبل الفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس أركان القوات المسلحة بمكتبه بالقادة العامة للقوات المسلحة صباح أمس سعادة الشيخ محمد بن مروه بن علي المعري السفير العماني لدى



الترسية بن محمد سير

استقبل معالي وزير العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف بمكتبه صباح أمس سعادة محضتي عمران السيفي السوري لدى الدولة التي قدم للسلام على معاليه بمناسبة انتهاء فترة عمله



فيصل بن الحسين يصل الى البلاد

وصل الى البلاد الأمير فيصل بن الحسين نجل جلالة الملك الأردني في زيارة للدولة بحضور جلالته مؤتمراً إقليمياً ٩٧ للطيران الذي يبدأ أعماله صباح اليوم في فندق فورتي جرات دبي. وكان في استقباله بمطار دبي النقيب عبد من المسولين بداره التشريعات والضريبة وغرفة تجارة وصناعة دبي والسيد مشهور الزين القنصل الأردني العام بدبي.

الغيت يستقبل سفير الأرجنتين

استقبل معالي سعيد الغيت وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بمكتبه ظهر أمس سعادة ماريو فواري كستيللو سفير جمهورية الأرجنتين لدى الدولة. وتم خلال المقابلة بحث علاقات التعاون الثنائي بين البلدين ووسائل تعزيزها في مختلف المجالات. (و.ا.م.)

REQUIRED FOR TO WORK WITH FOREIGN INSURANCE COMPANY IN ABUDHABI

FEMALE U.A.E NATIONAL TO WORK IN INSURANCE FIELD

HIGH SCHOOL CERTIFICATE IS THE MINIMUM QUALIFICATION

KNOWLEDGE OF ENGLISH LANGUAGE & COMPUTER IS ESSENTIAL

FOR FURTHER ENQUIRES CALL TEL NO: 705 4248 - C.V TO BE FAXED TO 766282

الجمعية الأردنية ابو ظبي

لقاء مفتوحاً مع وفد من جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية لشرح أنشطة الجامعة والبرنامج الدراسي الموازي

وذلك اليوم الاثنين الموافق ١٩/٥/٩٧ الساعة ٨:٣٠ مساءً والوقت مكون من:

د. أحمد أبو الهيجا - نائب رئيس الجامعة

د. إبراهيم بني هاني - عميد كلية الطب

السيد / محمد العمري - مدير العلاقات العامة والدعوة عامة

تنزيلات

أجمل وأحدث ما أنتجته دور الأزياء العالمية

VERSACE CLOTHING

ungaro

valentino

Ermenegildo Zegna

CERRUTTI

FERAUD

Moschino

STUDIO ٥٥٥

٢٥٨١٥٧٢٠٠

١٢٥٩٧

شكر وعرفان

تقدم مؤسسة العين للإعلان إدارة تنظيم المعارض

وكافة الشركات المصرية التي شاركت بمعرض المنتجات المصرية الخامسة / دبي

بخالص الشكر والعرفان للمنتظمة العامة لجمهورية مصر العربية / دبي والإمارات الشمالية بما أولته لانجاح كافة النشاطات المصرية التي أقيمت على أرض دولة الإمارات العربية المتحدة والمتنقلة في سعادة السفير / مصطفى خضر قنصل عام جمهورية مصر العربية / دبي بما قدمه ويقدمه دائماً من مجهودات كبيرة وحضور مشرف ساعد على انجاح معرض المنتجات المصرية الخامسة الذي أقيم بإمارة دبي خلال الفترة من ٢ / ٤ ولغاية ١١ / ٤ / ١٩٩٧ بقاعة المعارض / مركز الملايكا وبما يسهم في تنمية العلاقات التجارية بين الدولتين الشقيقتين جمهورية مصر العربية ودولة الإمارات العربية المتحدة.



وزير العمل يستقبل سفير كندا وعمان

استقبل معالي مطر حميد الطاهر وزير العمل والشؤون الاجتماعية بمكتبه بعد ظهر أمس سعادة ستيفن ماكندول السفير الكندي لدى الدولة. وتم خلال المقابلة تبادل الرأي حول أوجه التعاون الثنائي بين البلدين في مجالات العمل المختلفة. كما استقبل معاليه بعد ذلك سعادة الشيخ محمد بن مروه بن علي المعري السفير العماني لدى الدولة. وجرى خلال المقابلة بحث سبل التعاون بين البلدين في المجالات العمالية (و.ا.م.)

وزير العمل يستقبل سفير كندا وعمان

استقبل معالي مطر حميد الطاهر وزير العمل والشؤون الاجتماعية بمكتبه بعد ظهر أمس سعادة ستيفن ماكندول السفير الكندي لدى الدولة. وتم خلال المقابلة تبادل الرأي حول أوجه التعاون الثنائي بين البلدين في مجالات العمل المختلفة. كما استقبل معاليه بعد ذلك سعادة الشيخ محمد بن مروه بن علي المعري السفير العماني لدى الدولة. وجرى خلال المقابلة بحث سبل التعاون بين البلدين في المجالات العمالية (و.ا.م.)

بريطانية تصل الى دبي بمروحية في جولة حول العالم لدعم الأطفال

دبي - وجدي راتب:

وصلت الى مطار دبي الدولي بعد عصر أمس البريطانية جنيف موري (٥٧ عاماً) قادمة من البحرين في طريقها الى مسقط ضمن رحلة حول العالم بطائرة مروحية لتصبح بذلك أول امرأة تدور حول العالم بطائرة مروحية. وكان في استقبالها بالمرور عدد من المسؤولين بداره الطيران المدني بدبي والسوق الدولية وقدموا لها وأقاربها الطيار كويتين سبيت الهدايا وأكابل الزهور. يرافق موري في الرحلة التي

قاسم سلطان يستقبل القنصل اللبناني

دبي - الاتحاد: استقبل سعادة قاسم سلطان مدير عام بلدية دبي أمس سعادة العام اللبناني لدى الدولة في إطار العلاقات المتينة بين البلدين. وتم في اللقاء تبادل أوجه التعاون في مختلف المجالات البلدية ومناقشة سبل التنسيق الفعال بين مدينة دبي والمدن اللبنانية لتوطيد العلاقات المتينة والتشاور في الأمور المشتركة وسبل تعزيزها على مختلف المستويات بما فيه مصلحة الطرفين.

اعلان نتائج مسابقات النشاط المدرسي

دبي - الاتحاد: أعلنت صباح أمس سعادة وزارة التربية والتعليم المساعدة لقطاع الأنشطة التربوية والمركزية نتائج المسابقات العامة للشعاطل المدرسي للعام الدراسي الحالي ١٩٩٧/٩٦ والتي أقيمت تحت شعار «الاتحاد ربع قرن من العطاء» وتم تكريمها على المستوى المركزي.

امبيانس AMBIENCE

وصلتنا تشكيلات جديدة ورائعة

أسعار خاصة جداً لاقتناء الميزاننا لكم من البورسلان الألماني

• أنظم سفرة وشاي وقهوة ماركة MCS

• فضيات • مشغولات كريستال • تحف وهدايا

ابوظبي النادي السياحي - مقابل محطة الباصات بجانب مطعم القصر - هاتف: ٧٦٦٢٢٩



استقبل سفير سوريا وكندا

وزير العدل يؤكد أهمية الطب الشرعي في مساعدة القضاء والوصول الى الحقيقة

استقبل سفير سوريا وكندا

استقبل معالي وزير العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف بمكتبه صباح أمس سعادة محضتي عمران السيفي السوري لدى الدولة التي قدم للسلام على معاليه بمناسبة انتهاء فترة عمله

بقيمة ١٠٠ مليون درهم اقرار ميزانية شركة الفريا

تقعد الجمعية العمومية لشركة الفريا للاتصالات الفضائية اجتماعاً غير علني اليوم بمقر اتصالات الرئيس بابوظبي. ومن أبرز الموضوعات التي تبحثها هي قبول تركيا كعضو في مجلس إدارة الشركة. ومن أبرز الموضوعات التي تبحثها هي قبول تركيا كعضو في مجلس إدارة الشركة. ومن أبرز الموضوعات التي تبحثها هي قبول تركيا كعضو في مجلس إدارة الشركة.

وقد جامعي اردني يلتقي بأعضاء الجالية اليوم

وصل الى البلاد وفد من جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية برئاسة السيد اليوم بأعضاء الجالية الأردنية بالبلد وذلك بمقر الجمعية، وأوضح السيد موقر شرافة مسبق الشؤون الثقافية بالجمعية ان الوفد سيقدم شرحاً شاملاً ووفياً لأنشطة الجامعة والأكاديمية القبول فيها خصوصاً فيما يتعلق ببرامج البكالوريوس الموازي الذي يمنح للطلبة الأردنيين من لم يخلفهم الحظ في القبول التنافسي فمرسا للقبول ضمن شروط معينة لتحلها الجامعة.

امبيانس AMBIENCE

وصلتنا تشكيلات جديدة ورائعة

أسعار خاصة جداً لاقتناء الميزاننا لكم من البورسلان الألماني

• أنظم سفرة وشاي وقهوة ماركة MCS

• فضيات • مشغولات كريستال • تحف وهدايا

ابوظبي النادي السياحي - مقابل محطة الباصات بجانب مطعم القصر - هاتف: ٧٦٦٢٢٩

خدمة الصراف
صدقة»

تتروى ايضا كما يقول المهندس محمد
عبد الوهاب خير بعدد ايام الغاء الحجري
التي تسمى روم من اشارة حاجة اخوانهم
عندها كما يساعد على تحقيق الاكفاء
من من فحصل ما لهم اي تزايد على
من اقل المنة.

جان السباحة الأول

بعض الفترات التي نالت تشجيع
الحضور ونشرت: الفترات المميزة
في أكاديمية الشباب خلال العام
الرسمي
وفي نهاية البرنامج قام نائب
مدير اللجنة بتوزيع الهدايا والجوائز
على الفائزين.

دراسة إنشاء محطات لرصد الزلازل في الامارات الخميري: الارصاد ركيزة أساسية في عملية التنمية



المتعلم يعمل بالوظائف في المركز

تدرس هيئة الارصاد الجوية
وزارة الارصاد الجوية بوزارة
الزلازل وجميع المعلومات الكاملة عن
الزلازل الأرضية ورصدتها وذلك
بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة
المتنامي.

أعلن ذلك السيد حسن الخميري
مدير إدارة الارصاد الجوية بوزارة
المواصلات مشيراً إلى أن دولة الامارات
العربية المتحدة تولي خدمات الارصاد
الجوية أهمية قصوى حيث تعتبر ركيزة
وبنية أساسية للتنمية في القطاعات
المختلفة للدولة.

وقال ان الهيئة ستقوم بعمل
تطوير للأجهزة والنظم المستخدمة
مشيراً إلى أنه من المقرر إنشاء محطة
لقياس طبقة الأوزون إضافة إلى
تحديث مركز معايرة الأجهزة من خلال
إيجاد معامل متحركة لتوحيد القراءات
وتطوير عمل الارصاد بصورة عامة.

وأضاف ان الدراسات العلمية تبنت
أن عوامل الطقس لها صلة مباشرة
بقدرية الدولة على تنفيذ خططها
وبرامجها الاقتصادية وتحقيق هذا
الهدف انضمت دولة الامارات إلى
عضوية المنظمة العالمية للارصاد الجوية

في ابريل عام ١٩٨٧ وتلا ذلك صدور
قرار من مجلس الوزراء لسنة ٨٧
بتوحيد الارصاد الجوية على مستوى
الدولة.

وقال انه منذ عام ١٩٩٢ تم إنشاء
المركز واختل فيه أحدث الأجهزة
الفنية والعلمية والتي بلغت تكلفتها
مليون دولار أمريكي وتمكن المركز الآن
من تغطية معظم القطاعات التي تحتاج

د. عبدالصبور عبدالله: التركيز على تأهيل الكوادر الوطنية للعمل في التنبؤات الجوية

عملية اعداد المتنبىء الجوي عملية
صعبة ولابد من الشخص العامل في
هذا المجال ان يتوفر لديه أكبر قدر من
المعلومات في العلوم العامة وأهمها
الرياضيات والفيزياء والكيمياء والفلك.
وأضاف ان هناك مراكز تعتمد على
خبري كليات العلوم قسمي الرياضة
والطباعة أو أحدهما ثم الحصول على
ديبلوم دراسات عليا في مجال تطبيقات
الارصاد الجوية ثم دبلوم أو برنامج

للمواطنين من خلال التقرير اليومي
والتنبؤات والتقارير المناخية.

المتنبىء الجوي

وقال الدكتور عبدالصبور عبدالله
خبري كبير مستشاري المنظمة العالمية
للارصاد الجوية مدير مشروع الأمم
المتحدة للارصاد الجوية في الدولة ان

إلى بيانات ومعلومات عن الارصاد
الجوية وكذلك الاقمار
وأشار إلى ان المركز يستعمل بايجاد
الكوادر الوطنية الفنية المؤهلة للعمل
في مجال التنبؤات وتحمل المسؤولية في
هذا المجال.

وأضاف ان استجابة المركز تغطي
خدمات الارصاد الجوية للطيران المدني
والعسكري والشؤون البحرية وشركات
البيترول وخدمات الارصاد الجوية

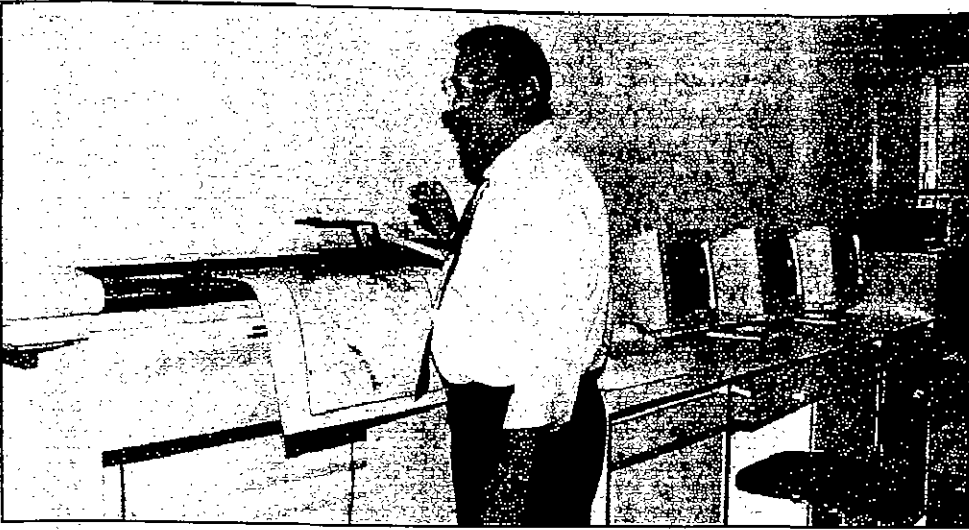
متابعة: خالد البديري تصوير: يوسف العبدان

تدريب تخصصي في المجال الذي
سوف يعمل فيه هذا المتنبىء الجوي
ويقتل فان اعداد المتنبىء الجوي يتم
خلال ٦ سنوات تعليمية وتأتي بعد ذلك
الخبرة ولابد ان يتوفر للمتنبىء الجوي
سنوات خبرة طويلة للتعرض على
الظروف الجوية المحلية التي يعمل بها
حيث ان الظروف المناخية تتكرر
وأشار إلى ان بعض الدول لا يمكن
المتنبىء الجوي من اصدار التنبؤات إلا
بعد سنتين من الخبرة لذلك فإن المركز
يحتج بصورة أساسية بايجاد المواطنين
حيث يوجد الآن ٦ مواطنين منهم ثلاث
يعملان في مجال التنبؤات الجوية.

التدريب

وقال الدكتور عبدالصبور اننا قبل
استيراد الأجهزة الجديدة أرسلنا عددا
من المواطنين لأجراء عمليات التدريب
لاستيعاب التكنولوجيا المتطورة في هذا
المجال.

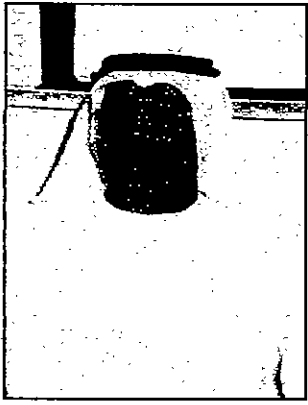
وأوضح ان المتنبىء يقوم بتجميع
المعلومات والبيانات على المستوى
المحلي من جميع المحطات الموجودة في
الدولة ثم على المستوى الاقليمي من
المحطات التي تأخذ ارسادا في المنطقة
إضافة إلى المعلومات الدولية ولابد ان
توقع على خرائط ارساد جوية سواء
المنطقية جوية أو طبقات الجو العليا أو
المنطقية جوية أو طبقات الجو العليا أو
الحاسب الالكتروني دون تدخل المشغل



خارطة التنبؤات



الدكتور عبدالصبور عبدالله



السيد حسن الخميري

حيث يأتي بعد ذلك تحليل هذه
الخارطة من حيث تحركات الكتل
الهوائية التي تمر بالمنطقة سواء على
السطح أو طبقات الجو العليا وتعد هذه
من وظائف المتنبىء الجوي الذي يقوم
 بعملية التحليل ثم اصدار كل مايلزم
إليه من معلومات مساعدة من الأقمار
الصناعية وتحرك الكتل الهوائية ثم
يصدر التنبؤ الجوي سواء على فترات
قصيرة أو طويلة المدى والذي يصل إلى
٥ أيام.

وقال بالنسبة للقراءات هناك كل ٦
ساعات تجدد والبعض يطلب كل ١٢
ساعة مشيراً إلى أن اقليم المعلومات
علاقته بالأحوال الجوية غير عادية.
وأضاف ان المركز يضم أحدث
الامكانيات والأجهزة التي تواكب
التكنولوجيا في مجالات الأرصاد.

والجدير بالذكر ان مراقب الأرصاد
الجوية تعتمد في عمليات تانية
الخدمات الارصادية المطلوبة لجميع
قطاعات الدولة على جانبين. الأول
جناح الاختصاصات الجوية ويتولى
القيام بعمليات تحليل خرائط الطقس
الجوي واصدار التنبؤات والتقارير الجوية

في مجالات الارصاد الجوية: ويتولى
القيام بعمليات الفنية الخاصة بتركيب
أجهزة الرصد الجوي المختلفة في مواقع
تشغيلها وصيانتها والتفتيش عليها
وفحصها وصيانتها وكذلك عمليات
أخذ الارصاد الجوية في محطات الرصد
الجوي.

القصيرة والمتوسطة المدى عن حالة
الطقس التوقعية. كما يقوم بمعالجة
البيانات الارصادية القادمة على مستوى
الدولة وتبويبها وإدخالها في الحاسب
الآلي ثم اعداد البرامج المطلوبة لاصدار
التنبؤات طويلة المدى والتفسيرات
المناخية. الجناح الثاني، جناح الفيزياء



غرس الترات في نفوس النشء - تصوير: محمد سليم

في إطار خطة تنمية الوعي البيئي لدى الأطفال إبداعات تربوية لمدارس الرياض بالعين

■ العين - فاطمة المطوع

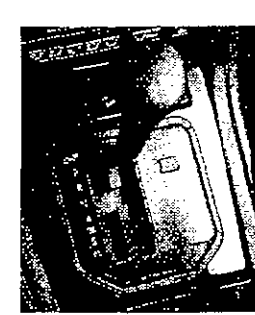
وركزت بشكل خاص على الألعاب الشعبية وأهميتها وأماكنة
استغلالها في تقيم الخبرات للأطفال.
وأكدت نادية شامين الموجهة بمنطقة العين، على أهمية
المشاريع التربوية الخاصة بكيفية حل مشكلات البيئة والتي
قدمتها مدارس رياض الأطفال بالمنطقة وذلك لتعريف الطفل
بمشكلات البيئة للبيئة والعمل على حلها بإستخدام الطرق
وأشارت نادية شامين إلى ان خطة توجيه الرياض اهتمت
كنكس بالتربية المدنية لطفل الروضة وذلك من خلال تبني
روضة القام لمشروع تحفيظ القرآن الكريم للأطفال على مدار
العام والذي لقي اقبالا كبيرا من جانب الأطفال بالمنطقة.
وطلبت بضرورة تعميق هذا المشروع المدني العام على جميع
مدارس الرياض بمنطقة العين.
وتؤكد شامين انديسطة موجهة رياض الأطفال بالمنطقة
على أهمية الأنشطة العلمية لأطفال الروضة وذلك لتعصير
الأطفال بالعديد من المفاهيم التربوية وأشياء ميوهم من
خلال اتباع أسلوب التعلم الذاتي للأطفال.
وأشارت بدعم إدارة المنطقة في إبراز النشاط التربوي
ورعاية الأطفال الموهوبين في كافة المجالات التربوية المختلفة.

قام توجيه رياض الأطفال بمنطقة العين التعليمية
بتنفيذ خطة تنمية الوعي البيئي لدى طفل الروضة وذلك
لربط الأطفال بالبيئة المحيطة بهم. وحول أهمية ربط الطفل
ببيئته وترافقه القيم كالذكورة وقاء سلامة موجهة
رياض الأطفال بالمنطقة، ان مرحلة الروضة من أهم المراحل
في حياة الطفل كونها الفترة الحاسمة والمرحلة التكوينية
التي تفرس فيها البذور الأولى للشخصية الانسانية،
وتتشكل خلالها العادات والاتجاهات. وفي إطارها تنمو الميول
والاستعدادات لذلك قامت إدارة المنطقة وتوجيه الرياض
بالاهتمام بالتربية البيئية للأطفال والعمل من خلال سياسة
الابحار المفتوح على المجتمع المحلي. وأشارت إلى ان كل روضة
قامت بتبني فكرة معينة وذلك من خلال مشروع متكامل تم
تنفيذه مع الأطفال منذ بداية العام الدراسي على مراحل
مختلفة حيث تبنت روضة السعدوني مشروع ربط الطفل
ببيئته القديمة وصممت برنامجا تربويا لتنمية الوعي بالبيئة
المحلية لدى الأطفال. كما اهتمت روضة الهيلي بنفس الفكرة



رينج رووفر الجديدة فقط تأخذ الفخامة على الطرق الممهدة والوعرة على حد سواء.

يسهل معها أن تنسى السرعة التي تنطلق في المدينة أو على
الطرق المتعرجة، تحتوي رينج رووفر الجديدة أيضاً على
نظام التحذير من السرعة الزائدة، وكل ما عليك أن تفعله هو
اختيار سرعتك القصوى ما بين ٣٠ كلم في الساعة حتى
١٦٠ كلم في الساعة ضمن أي عامل زيادة بحدود ٥ كلم في
الساعة، وسوف تسمع صوتاً تحذيرياً واضحاً إذا تجاوزت
السرعة التي حددتها.
رينج رووفر الجديدة، السيارة الفخمة الوحيدة التي
تطمئن في قيادتها على الطرق الوعرة والممهدة.



على حد سواء.

تجدو بعض الابتكارات
واضحة على الفور في رينج
رووفر الجديدة. فهناك بوابة
أفضل ٤×٤ على الإطلاق
فريدة على شكل حرف H
صممت خصيصاً لذراع ناقل
الحركة الأوتوماتيكي ذي الأربع سرعات، وتم وضع النسبة
العليا من المسننات إلى جانب السائق لظروف القيادة
العادية، بينما تم وضع النسبة الدنيا والخاصة بظروف
القيادة الصعبة من جهة الراكب الأمامي. وللانتقال بين
النسبتين، كل ما عليك أن تفعله هو وضع ذراع تبديل السرعة في الوضعية
المحايدة بسرعة تقل عن ٨ كلم في الساعة والانتقال إلى النسبة المطلوبة
عبر البوابة.
وهناك عناصر في السيارة أقل وضوحاً للعين المجردة، على الرغم
من أنك سوف تسمع الفرق فوراً. ولأن السيارة ناعمة ومهذبة إلى درجة



رينج رووفر



مؤسسة الامارات للاتصالات - اتصالات
Emirates Telecommunications Corporation - Etisalat

المركز الرئيسي - أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة
المنافسة رقم ٩٧/١٨

لتوريد وتركيب كابينات لأجهزة ومعدات الاتصالات
SUPPLY & INSTALLATION OF TELECOM SHELTERS

تدعو مؤسسة الإمارات للاتصالات (اتصالات) إلى تقديم عطاءات لتوريد وتركيب كابينات
أجهزة ومعدات الاتصالات طبقاً للمواصفات الفنية ووفقاً للتعليقات والشروط للوحدة
للمنافسة اتصالات.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ نقدي قدره -/ ٣٠٠ درهم فقط (غير قابل
للرد) خلال ساعات الدوام الرسمي لاتصالات من لكتين للذكورين أدناه.

١- قسم العقود الكائن في الطابق السابع عشر من مبنى المركز الرئيسي لاتصالات في
أبوظبي.

٢- مكتب المحاسب المالي بفرع اتصالات في دبي.

توضع العطاءات في مظاريف مختومة ومكتوب عليها رقم المناقصة من الخارج ومعونة
باسم:

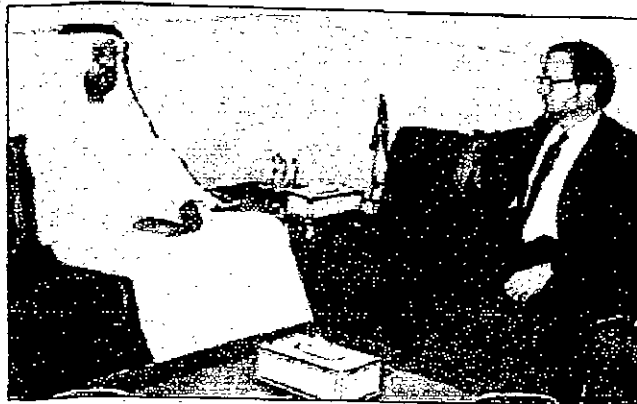
السيد/مدير العقود
المركز الرئيسي - اتصالات
ص.ب. (٢٨٨) أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة

وتودع للنظر في صندوق المناقصات في قسم العقود بالمركز الرئيسي لاتصالات (أبوظبي)
في موعد أقصاه الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٥ يونيو ١٩٩٧.

ولن تقبل العروض للتأخر عن الموعد المحدد

مدير العقود، اتصالات (أبوظبي)

شركة مجموعة مؤسسات العتبية ذ.م.م
أبوظبي: هاتف ٤٤٣٣٣٣ الفين: ٢١٧٨٨٨ / ٢١٨٨٨٨



مدير الجامعة يستقبل وفد جامعة تشامبان

مدير الجامعة يستقبل وفد جامعة تشامبان الأمريكية

استقبل د. حلاف بن جوعان الظاهري مدير جامعة الإمارات بمكتبه في مبنى الإدارة العامة للجامعة البروفيسور ريتشارد ماركول، عميد كلية الإدارة والاقتصاد بجامعة تشامبان في الولايات المتحدة الأمريكية، ورافقه د. لاس كيني وتم خلال الزيارة إطلاق الضيف على أنشطة جامعة الإمارات، وطبيعة الدراسة فيها، والتخصصات التي تدرجها وأنشطة كلية الإدارة والاقتصاد، وخططها التطويرية، وبحث أوجه التعاون بين الجامعتين.



جلب من ورشة العمل تصوير، ريجي سنج

ورشة عمل لجمعية استخدام برنامج «مايكروسوفت» وندوز» تنظمها طالبات كلية التقنية العليا بالعين

قامت مجموعة من طالبات السنة الثالثة في كلية التقنية العليا للطلقات في العين «ميكروسوفت وندوز»، بعد ورشة عمل حول كيفية استخدام برنامج «مايكروسوفت وندوز» وقد قامت الطالبتان فاطمة خفان، وحمنة بنويحيه الدعوى لملقة العين الطبية للمشاركة في هذه الورشة التدريبية. وحول هذه الورشة قالت الطالبة فاطمة خفان إن الهدف الرئيسي من وراء هذه الورشة التطبيقية هو معرفة قدرات الطالبات لممارسة واستخدام الحواسيب التي تعلمها واكتسبتها في الكلية، كما لاقت الفرصة وكيفية التعامل مع الآخرين، وطرق استخدام الحاسب الآلي في إدارة شئون المكتب اليومية، ومهارات البحث والتحليل.

وتقول الطالبتان صبيحة قطامي ونورا محمد: إن هذه الورشة هي من إعداد وتنفيذ الطالبات وهي جزء من مشروع تخرجهن في هذا البرنامج وقد تمت تحت إشراف مدرسة الفصل وقد أعنت المشاركات في منطقة العين الطبية فرصة لتعلم أشياء تفهمن على مجال عملهن.

وذهبت الطالبة منى سليم الصم بأن مثل هذه الورش التطبيقية تتيح الفرصة لكل طالبة بأن تقدم الآخرين ما اكتسبته من خبرة ومهارات في الكلية كما أنها أعطت الطالبات الفرصة للتخضير لهذه الورشة والتحدث فيها.

ومن جهته أشادت المشاركات بدور الكلية في إتاحة الفرصة للتعلم للإطلاع على كل ما هو جديد في عالم الكمبيوتر والتكنولوجيا المتوفرة في الكلية، ومساهمة كليات التقنية العليا لتطوير الأيدي العاملة الوطنية.

من الصعب التفوق على السيارة الأفضل في العالم، نحن فعلنا ذلك.

إنه لتجرب صعب لأن تتفوق على فولفو 850 والتي فازت بـ ٥٠ جائزة عالمية. ولكن مهندسينا المهرة قد وجدوا الطريقة الصحيحة لتحدي السيارة الأكثر فوزاً بالجوائز في العالم. وذلك بصنع سيارة أفضل، فولفو S70 التي تحظى بكل شيء، تصميم رائع، ديكور داخلي جديد، راحة أكثر، متعة قيادة أكبر ومعدات جديدة للسلمة. ها هي راتمة فولفو الجديدة بلا شك.



فولفو S70 الجديدة

فولفو



الطالبة المشاركة في المصروع خلال فترة الاعطاء، تصوير، محمد سليم

شاركت فيها ٤٠ جامعة عالمية

تكريم ثلاثة طلاب لفوزهم بالمسابقة العالمية السنوية لمشاريع التخرج الهندسية في أمريكا

ضمن فريق عمل مشترك مع جامعة أوريغون الأمريكية.. وكانت جامعة الإمارات الجامعة العربية الوحيدة المشاركة في هذه المسابقة. وكان مشروع التخرج الذي شارك فيه طلبة كلية الهندسة الثلاثة وهم، فؤاد شامخ البادي، وطارق علي الشبيبي من قسم هندسة المبرول، والطالب حمدان حسن الشيخ من قسم الهندسة الكيميائية حول «تنقية المياه الجوفية من المواد المشعة»، حيث تمكن الطلاب الثلاثة من التوصل لعدد طرق لتنقية المياه الملوثة من الإشعاع، مثل تنقيتها بمرشح مصنوع من مواد ذات قابلية لامتصاص الإشعاع، بالإضافة من

الذي أقامته الجامعة لثلاثة من طلبة كلية الهندسة بمناسبة فوزهم بجائزتين في المسابقة العالمية السنوية لمشاريع التخرج الهندسية والتي نظمتها جامعة نيويورك في الولايات المتحدة الأمريكية للطلبة المتميزين. وقد شاركت في هذه المسابقة ٤٠ جامعة من الجامعات العالمية منها ٢٩ جامعة من الجامعات الأمريكية. واستندت لجنة المسابقة مواضيعها من آراء المختصين والباحثين بمجال الكيمياء والمبرول من مختلف بلدان العالم من جامعات ومؤسسات. وجاءت مشاركة طلبة كلية الهندسة الثلاثة بهذه المسابقة

مصيقر يشرف على أول مرجع علمي عن التغذية



د. عبد الرحمن مصيقر

أصدرت منظمة الصحة العالمية كتاباً شاملاً عن الغذاء والتغذية يعتبر أول مرجع علمي متكامل عن التغذية باللغة العربية. وقام بإعداد هذا المرجع العلمي بتكليف من منظمة الصحة العالمية مجموعة من المتخصصين في التغذية في الوطن العربي بإشراف المحرر العلمي الدكتور عبد الرحمن مصيقر الأستاذ المساعد في كلية العلوم الزراعية.

وقد شارك في إعداد هذا الكتاب الذي يقع في حوالي ٨٠٠ صفحة ١٤ متخصصاً في علوم الغذاء والتغذية. كما شارك الدكتور مصيقر بالإضافة إلى تحرير الكتاب في إعداد ٤ فصول عن التغذية التقليدية في الوطن العربي واستهلاك الغذاء في الدول العربية والزمن المرتبطة بالأمراض المزمنة المرتبطة بالتغذية. أما بقية الفصول فقد شملت العديد من المواضيع الهامة المرتبطة بالتغذية مثل العناصر الغذائية وأهميتها والعوامل الاقتصادية والاجتماعية المؤثرة على استهلاك الغذاء وسلامته وجودته، ومشاكل نقص التغذية، وتنقية المياه الصغار وتلاصق المدارس والراهقين وتقنية المسنين والمعوقين وقياس الحالة الغذائية في المجتمع والتغذية العلاجية.



جلب من مسابقات فرس الحر

ميثاء الشامسي تفتتح مهرجان الطفولة الثالث في كليات الطالبات

افتتحت د. ميثاء الشامسي مساعدة نائب مدير الجامعة لشئون الأنشطة الطلابية يوم الاثنين الماضي فعاليات مهرجان الطفولة الثالث، والذي نظمت إدارة رعاية الشباب والأنشطة الطلابية في كليات الطالبات بلقلم.

وحضر حفل الافتتاح السيدة روية الشامسي مديرة إدارة القبول والتسجيل، ونفيسة النعيمي مديرة إدارة رعاية الشباب والأنشطة الطلابية في كليات الطالبات وعدد من أعضاء هيئة التدريس، وجمع كبير من الطالبات، إضافة لمدرسات المدارس المشتركة.

وشاركت في فعاليات هذا اليوم ٥ مدارس ابتدائية وثلاث من رياض الأطفال في العين. وتفتحت د. ميثاء الشامسي جوانب المعرض، والذي اشتمل على معرض لرسوم الأطفال، ومكتبة لدار الكتب الجامعي خصصت لكتب الأطفال.

وقد قدمت إدارة رعاية الشباب مجموعة من المسابقات الفنية والثقافية للأطفال المشاركين تضمنت مسابقة في القرآن الكريم، والرسم الحر، والفقرات الترفيهية. إضافة إلى عروض رياضية شارك فيها طلبة رياض الأطفال.

وأشارت د. ميثاء الشامسي في ختام فعاليات اليوم بأن مهرجان الطفولة يقدم توجهات جامعة الإمارات لإدراج مساهمة نحو المجتمع المحلي، كما يقدم اهتمامها بالأميرة والتشجيع الاجتماعي.

وأضافت أنه سيتم العمل على التوسع في هذه الفعالية مستقبلاً بشكل تشارك فيما قطاعات أوسع من الكليات والادارات بالجامعة. حيث سيمنح مجال المشاركة أمام كل من كلية الطب والعلوم الصحية، وكلية التربية بشكل يفرح الرعاية المتكاملة للطفولة، والتي تشكل قسماً مشتركاً بين الجهات التربوية بشكل عام.

هذا كما أقيمت محاضرة حول الرضا بين الشريعة والطب، شارك فيها كل من د.عاج الطبطبي من قسم الدراسات الإسلامية بالجامعة، ود.غاب خليلي من مستشفى العين الحكومي، على هامش فعاليات هذا المهرجان الذي استمر لمدة يومين.



جلب من معرض «كي لانس» قفاز

يوم للتضامن مع منكوبي مجزرة قانا بكليات التقنية للطالبات بالعين

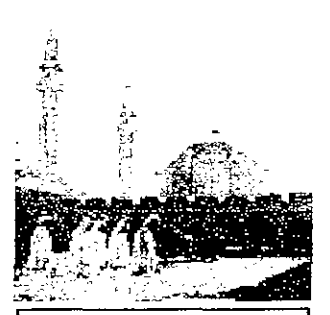
نظمت كلية التقنية العليا للطلقات بالعين يوم الثلاثاء الماضي يوماً للتضامن مع الشعب اللبناني الشقيق، بمناسبة مرور عام على مجزرة قانا/ وتمتعت عنوان/ كي لانس قفاز. وشاركت في هذا المعرض مجموعة من طالبات الكلية واشتمل على معرض للصور الفوتوغرافية التي جسدت بشاعة المأساة التي تعرض لها أبناء قانا. والتي كشفت المجاعة الإسرائيلية. كما اشتمل المعرض على قصصيات من الصحف والمجلات المحلية، والعربية، التي تحدثت عن هذه المأساة بسماء، ومتجسدة من معان وذلات... وردود الفعل

الجامعة تشارك في الندوة الإقليمية لمشروع إنشاء الشبكة العربية لتأهيل العاملين بالتربية

تشارك جامعة الإمارات بفعاليات الندوة الإقليمية حول مشروع إنشاء الشبكة العربية لأعداد وتفعيل العاملين في التربية، والتي ستعقد في العاصمة اللبنانية بيروت بالفترة من ١٢ إلى ١٥ مايو الجاري. ويمثل الجامعة في هذه الندوة د. عبد الرحمن عبدالعزيز شميل عضو هيئة التدريس في قسم أصول التربية، والذي سيشترك بورقة عمل حول تجربة دولة الإمارات العربية المتحدة في إعداد المعلمين... وذلك بالاشتراك مع د. عبدالله يوسف أولوجة عضو هيئة التدريس بقسم المنهج.

وتتناول ورقة العمل المقدمة استعراضاً تاريخياً لأعداد وتفعيل المعلمين في دولة الإمارات والسبل التي تم إتباعها لرفع كفاءتهم وتحسين أدائهم بدءاً من المراكز التي افتتحتها وزارة التربية والتعليم لهذا الغرض لمدة عام كامل، ثم تطوير هذا البرنامج ليمتد لفترة سنتين ثم تعرضت للتنسيق الذي تم بين جامعة الإمارات وبين وزارة التربية والتعليم، كما جعل الوزارة تستغني عن البرنامجين السابقين، بشكل يذات تعتمد فيه على البرامج التي تطرحها الجامعة لتأهيل المعلمين، سواء من خلال كلية التربية أو من خلال برامج التربية في مراكز الانتساب الموجهة المنتشرة في أنحاء الدولة.

وتعرضت الورقة لتطوير برامج إعداد المعلمين في الجامعة، حيث طرحت لأول مرة خطة ٩٠ للبطورة لكلية التربية في إعداد المعلمين للمرحلة الابتدائية، حيث أصبحت الساعات المعتمدة لهذه الخطة ١٢٢ ساعة، إذا ما قورنت بالخطة السابقة والتي تخصص لها ١٢٢ ساعة. بالإضافة إلى وضع برنامج إجازة في التدريس، والذي يستغرق مدة ٣٠ ساعة معتمدة. وهذا البرنامج يطرح لطلقات كلية التربية، أو لخريجات كلية العلوم الإنسانية وكلية العلوم والدراسات بالتحاق بمهنة التدريس.



العدد السابع عشر

هاتف: ٥١٥٨٨٨٠

ص. ب. : ١٥٢٠٠

اعداد: أحمد الخشن

الخط السابع عشر

تنتج امتحانات الثقافة العامة بقسم الاتصال الجماهيري تستوجب فعلاً وقفة متأنية ودراسة شاملة

رأي طلابي

طلابتا والثقافة العامة

لأشك أن فترة الدراسة الجامعية، هي أحدى مراحل العمر، سواء من حيث الصداقات، وذكريات الدراسة، وبدايات تشكل الشخصية الحقيقية التي سيواجه بها الطالب مجتمعه بعد التخرج.

هذا بالإضافة للعصر الأهم، وهو مايكتسبه الطالب من معارف وعلوم، وتقنيات، وثقافة.

وليس بالوسع تقبيل فكرة تخرج طالب جامعي دون ثقافة، مهما بلغ هذا الطالب من تعمق في ميدان تخصصه العلمي، في عصر بات يتغير بالتقنيات، والمعارف التي تحجز الذاكرة البشرية عن استيعابها.. كما يظن الطالب الجامعي للثورة بحد كبير من الثقافة التي تنهك من مواكبة عصره، وكما يشعر أنه فلا عنصر واحد لا يدور حوله من أحداث، ومجريات، ولكن واقع الأمر يختلف في أحيان كثيرة عما تتكلم إليه، فالجامعة تقدم كل ما يلزم من مساهمات متطلبات الثقافة العامة، والندوات والمحاضرات، والأمسيات الأدبية والشعرية، وتفتح أبواب مكتبتها لجميع الطلبة، ولكن هل تتم الإفادة من كل ذلك بشكل سليم.. سؤال ربما يجيب عليه أحد أعضاء هيئة التدريس الذين عملوا في قسم الاتصال الجماهيري. بعد انتهائهم من تقديم امتحانات القبول للنسب، ضمن امتحان للثقافة العامة عند الطالب والطالبة، فيقول لقد فوجئت وفوجيء زملائي بأن بعض الطلبة المتخرجين لا يعرفون أين مقر جامعة الدول العربية، ولا من هو الأمين العام للجامعة وما هو الحزب الحاكم في الولايات المتحدة الأمريكية ولا اسم المؤتمر الذي عقد في شرم الشيخ في ١٢ مارس، وهذا غريب من قبض ما يستدعي منا وقفة متأنية، وتشدداً كبيراً في توعية الطلبة الذين يتم قبولهم، والعمل على إعادتهم إعداداً مختلفاً بسلام مع طبيعة الدور الذي سيمارسونه بعد تخرجهم.. نظراً للتعقيدات الخفية التي يمكن أن يسببها قسماً على مستوى الوعي والفكر في مجتمعنا.

محمد حسن

مؤسسة الامارات للاتصالات - اتصالات Emirates Telecommunications Corporation - Etisalat

إعلان إلى السادة المشتركين

تغيير أرقام الهاتف في شرق ١ أبوظببي

يسر مؤسسة الإمارات للاتصالات (اتصالات) أن تعلن بأنه، إستمراراً لجهودها المستمرة لتقديم أفضل الخدمات لعملائها الكرام، فسوف يتم تغيير بعض أرقام الهواتف في شرق ١ بمدينة أبوظببي إلى أرقام جديدة على النحو المبين أدناه.

الأرقام المتأثرة	الأرقام الجديدة	اليوم	التاريخ
٣١١١١١, ٣١٢٢٢٢, ٣١٣٣٣٣	٢١٧٠٠٠ - ٢٧٧٩٩٩	الثلاثاء	٢٠ مايو ١٩٩٧
٣٢٢٢٢٢, ٣٢٣٣٣٣, ٣٢٤٤٤٤			
٣٩٢٢٢٢			

وقد تم إخطار المشتركين الذين سوف تتغير أرقامهم بواسطة البريد وبنبغي على جميع المشتركين الذين تبدأ أرقامهم بالأرقام المذكورة والذين تتوفر لديهم خدمات النجمة، مثل خدمة التحكم في قفل الهاتف بواسطة الرقم السري وخوويل المكالمات الواردة، إلخ. أن يقوموا بإعادة تشغيل هذه الخدمات مرة أخرى بعد التغيير المذكور أعلاه.

يرجى من السادة المشتركين الذين يجدون صعوبة في إعادة البرمجة مراجعة الصفحات ٢٢، ٢٣، و٢٤ من دليل هاتف دولة الإمارات العربية المتحدة لعام ١٩٩٦م.

لمزيد من المعلومات، الرجاء الاتصال بإستعلامات الدليل على الرقم ١٨١ أو ١٨٠. وتعتذر المؤسسة سلفاً عن أية مضايقات قد تحدث جراء هذا التغيير.

نحن في خدمتكم
WE ARE AT YOUR SERVICE

❦ كما هدف من جوانب النظرية
مدير جامعة الإمارات على أن تقوم
على تشييد جامعة الإمارات في
البحر الأحمر يتخصص في التحصيل
التراسي، وإنما يعطى على إبداء
والتنوير، والتطلع للقيادة وزيادة
الذكور والتحمل من خلال العمل
بروح الصديق. على أن التزم بأن
والتيب والأخلاق.

عند ذلك في كلمت التي ألقاها في
الجلسة الأولى النقطة التي تلتها
ختمت بأمر الكلية للإشراف على برنامج
رعاية وتمتية الطلبة: «تفوق مساهمة
في السنة الأولى الماضي في كليات الطيات
بالقادم وحضر الفصل، محمد علي
نائب مدير الجامعة الشئون العامة
والعقارية، وعصام الكبيسي، وأعضاء
هيئة التدريس، والطيات التوقات.
أكدت مساعدات في كلمت بأن التفوق
لا يتأتى من فراغ وإنما هو حصيلة عدة
عوامل فردية، وعلمية، وأكاديمية
وأما جامعة الإمارات توثيقاً من

* تخضع كافة القروض لموافقة البنك.

14

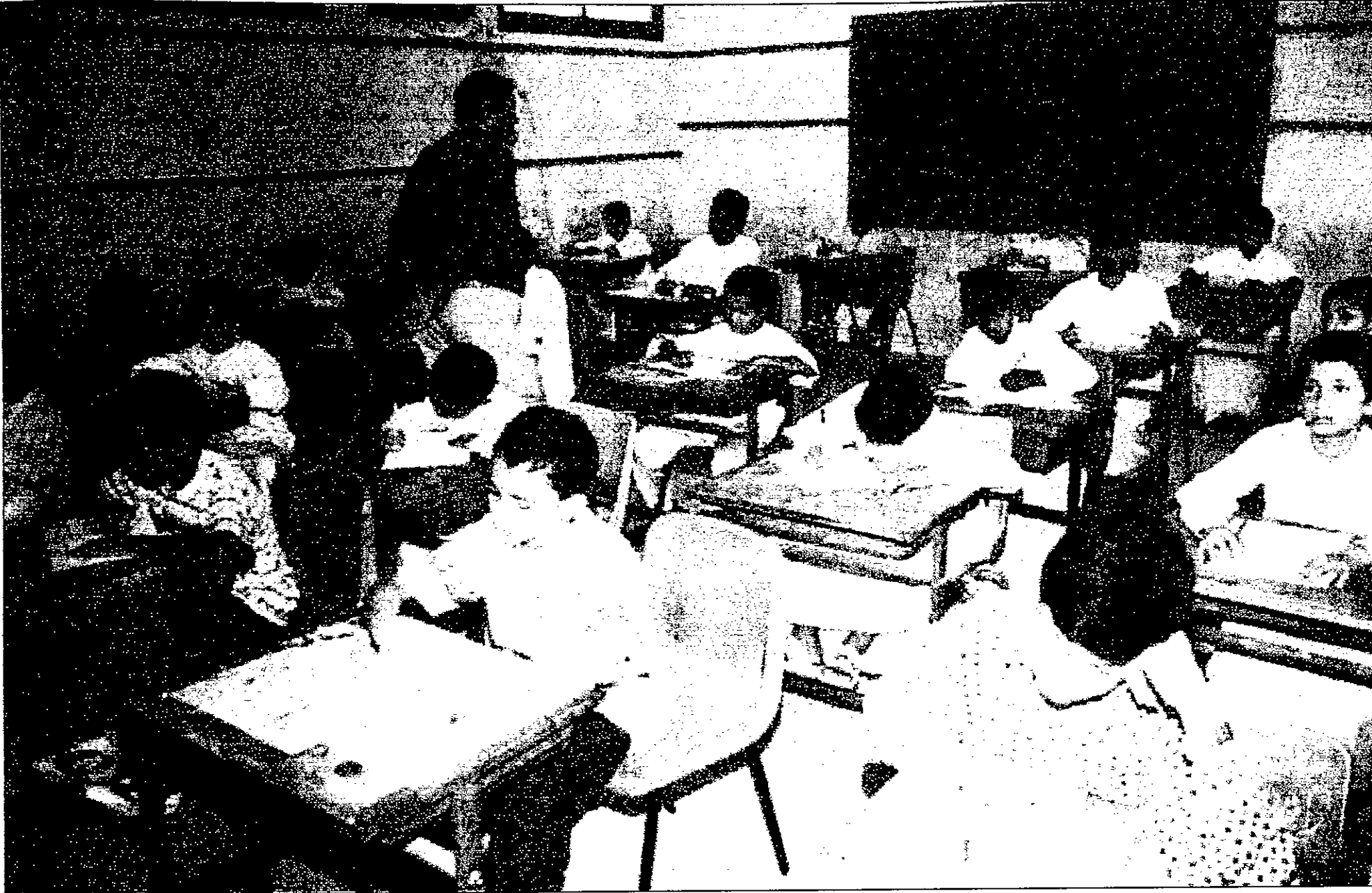
تقدم قسم أصول التربية في كلية التربية بجامعة البصرة إقرارات اللجنة العليا للاحتفالات بالجامعة بالاعتماد على اعتماد الامم المتحدة للمشاركة في احتفالات جامعة الامارات بمناسبة يوم العشرين على تأسيسها.

وقال الدكتور محمد خلف الزوي، رئيس قسم أصول التربية، إن د. سمام بدو مقرر اللجنة التحضيرية والاداري، قد أعدت مجموعته من المقابلات التخصصية لطلبة كلية التربية تندرج تحت إطار انجازات الجامعة بيميني العشرين. وستخصص للناظرين فيها جوانب:

ما كادتت اتمامها وإقرارها لتنظيم ندوة من قبل القسم تحت عنوان «جامعة الامارات ايام ايام» ، ويشمل بها أعضاء هيئة التدريس في القسم من الطالبات. ويعتبر انجازا كتيب عن انجازات قسم أصول التربية، وأنشطة المتنوعة منذ إنشاء الجامعة الى الان.

الرهبة من الامتحانات .. لماذا (٢ - ٢)

مدير إدارة الامتحانات: نحن السبب..!



نظام التقويم .. وتلقين .. أم فهم ؟

■ اظهرت الحلقة السابقة من هذا التحقيق ان هناك حاجة ملحة للتصريف على وجهة نظر المسؤولين بوزارة التربية والتعليم والشباب حول الآراء التي اثارها عدد من اولياء الامور وبعض المعلمين من ان هناك حاجة لاعادة النظر في الورقة الامتحانية وفي عملية التقويم نفسها.

كما اظهرت الحلقة السابقة ان هناك اضطرابا نفسيا يحدث لفئة من الطلاب من جراء حالة الخوف من الامتحانات. وفي هذه الحلقة نحاول ان نتعرف على رأي وزارة التربية والتعليم والشباب في ابعاد هذه المشكلة وكذلك رأي الاختصاصيين النفسيين والاطباء في كيفية التخلص من مثل هذه الحالات وتلافي تأثيراتها المربكة حتى يؤدي ابنائنا امتحاناتهم في اجواء نفسية مريحة.



د. عبد الفتاح محمد بن عبد اللطيف



د. عارف الشيخ



د. كمال الشريف



د. سامي عيد

لائحة التقويم «جميلة» في بنودها ولكن تنفيذها يتطلب تجاوب وانسجام عناصر عديدة منها المعلم وأولياء الأمور والطالب والمبنى المدرسي

الخلل في العملية التعليمية انها تعتمد على «التلقين» وتركز على الحفظ وليس الفهم

تحقيق : ابراهيم الدسوقي - حالة العدوي

الضغط غير مرغوب فيه.

القلق الطبيعي

وعن القلق المصاحب للامتحانات النفسية بمستشفى الطب النفسي: ان القلق النفسي الفترة السابقة للامتحانات شيء متوقع وبخاصة من طلاب المرحلة الثانوية لانهم وصلوا الى مرحلة النضج العقلي وتعلم يفكرون في المستقبل.. وقلق الامتحانات هو قلق ناتج عن الخوف من الاخفاق وعدم النجاح.. وهذا النوع من الخوف يعود الى طبيعة شخصية الطالب من جهة وإلى مستوى استعداده وتحضيره للامتحان من

الامتحان بفترة وجيزة تكون له اضراها حيث ان الجهاز العصبي له طاقة محدودة لاستيعاب المعلومات اما عن العائلة فلا يكلف الله نفسا الا وسعها احيانا يقولون في توقعاتهم وحيانا يمددون في حالة الفصل او يعدون بوعود كبيرة جدا في حالة النجاح.. المخطوب من الوالدين هو توفير الجو المنزلي اللازم للهوى النفسي والتشجيع المعنوي لانهم وصلوا الى مرحلة النضج العقلي وتعلم يفكرون في المستقبل.. وقلق الامتحانات هو قلق ناتج عن الخوف من الاخفاق وعدم النجاح.. وهذا النوع من الخوف يعود الى طبيعة شخصية الطالب من جهة وإلى مستوى استعداده وتحضيره للامتحان من

الظاهرة وكيفية تلافيها يتحدث الدكتور سامي عيد استشاري الأمراض النفسية الذي يقول: ان الامتحان هو تقييم للشخص والخوف الذي يسبق الامتحان هو خوف من الفشل وما يصاحب الفشل من شعور غير لطيف او غير مريح نحن نمر كل يوم بامتحانات في حياتنا واكتساب الخبرة لا يأتي الا من محاولة تفادي اسباب الفشل. لا يوجد شخص يعرف كل شيء ولذلك الامتحان تقييم لدرجة المعرفة وكيفية التحصيل فالامتحان هو اساسا استرجاع المعلومات للشخص الذي لديه معلومات، وبالتالي لابد ان يكون لدى هذا الشخص معلومات.. ولابد من الدراسة والفهم والرغبة في المعرفة حتى يتم تخزين هذه المعلومات ومن ثم استرجاعها بسهولة وتقة بالنفس.

اما من الناحية الجسمانية فالخوف الذي يستقبل المعلومات ويجمعها ويخزنها بصورة منظمة فهو جزء من الجسم ويتغذى بنفس الدم والأكسجين ولذلك الحالة الجسمانية مهمة جدا لسلامة عمل هذا الجهاز المعقد المسمى بالدماغ. فالراحة الجسمانية قبل الامتحان والنوم الكافي والرياضة المتوسطة المنتظمة من شأنها تخفيف الضغط النفسي وهذا هو الأساس للنجاح.

ويشير الى ان بعض الطلاب يلجأون الى استعمال بعض الادوية سواء لتقليل القلق او لما يسمى بتنشيط الذاكرة وكلاهما ضار لان المهارات تقلل من درجة التركيز وتزيد من تضارب الأفكار واقتصد بذلك التفكير التي لا تصب في مصلحة تعليمية متخصصة.

ان الخوف من الفشل شيء طبيعي، هذه طبيعة البشر وقد خلق الخوف فينا للحفاظ على حياتنا ولارتفاع بمستوانا الخوف الحافز للتقدم والرقى اما اذا زاد عن الحد المطلوب فينتقل الى عامل عدم الثقة فينا لاننا نلاحظ ان الخوف من اي شيء قد يتسبب في ظهور بعض الاعراض الجسمانية مثل سرعة دقات القلب العرق، احمرار بعض

سلبية في نفسيات الطلاب.

التقويم والسقوط

وحول مدى تنفيذ اللائحة الخاصة بالتقويم يؤكد الدكتور عارف الشيخ انه ليس هناك قانون او نظام ينفذ بل هو قانون او نظام ان يتغير او توجد له بعض الثغرات عند التطبيق، هذا التعثر او هذه الثغرات ربما تكون في نقص القوانين لانها غير قابلة للتطبيق او السبب قد يكون هذا الشخص المستهدف او المعنى بهذا القانون، فعلى سبيل المثال لائحة التقويم جميلة في نيتها ومراعاة التي تنظم العملية التعليمية والتقويمية لكنها تتعلق بطرق عدة تتعلق بالكتب والمعلم والطالب والوسيلة والبيئة والاولياء الامور هل يلقى كل هذه الاطراف المتعددة متجانسة ومتجاوبة ومتناغمة مع بعضها لان هذه هي بمثابة اركان البيت التقويمي اذا اقتضى ركن منه يتهدد بالسقوط. وعلى سبيل المثال اذا وجدنا ان مادة من مواد هذه اللائحة تعثر يعني هذا ان الطالب غير متجاوب مع المعلم او المعلم غير متجاوب مع الطالب او المعلم غير متجاوب مع اولياء الامور والاعلام التي هي في هذه الايام او تسلب اضواءها على الامتحان وتكتف من لقاءاتها بالمسؤولين والحديث عنها بالسقوط ربما يكون موقرا لاعصاب الطلاب انفسهم بالمرغم من اننا كوزارة التربية والتعليم والشباب حاولنا ان نمرر الامتحانات خلال العام الدراسي تمريرا اعتياديا حتى لايشعر الطالب في نهاية العام برهبة الامتحان وذلك ان فلسفة لائحة تقويم الامتحانات اعتمدت على شمولية التقويم واستمرارية التقويم. فالتقويم المستمر على مدار العام الدراسي هو عبارة عن ملاحظة ومتابعة للتحصيل الدراسي من ناحية وللجوانح الاخرى للطلاب من ناحية ثانية من خلال هذه التقويمات ومن خلال الامتحان الذي يعتمد في نهاية كل فصل دراسي يعود الطالب على تلقى الاختبارات الشفوية والتحريرية بحيث لا ياتي آخر العام وقد تعود على جو الامتحان ويعود على الاسئلة التي تقدم له في امتحان نهاية السنة او من اين جاءت الرهبة في نهاية العام الدراسي؟

الامتحان من الامور التي اعتادها من هنا.. فحتى القول ربما تكون نحن السبب، كنت اتقن ان نقل من مثل هذا الاهتمام الزائد الذي يولي في البداية على النواحي الطبية ولكن ربما يتحول ويترك تأثيرات

كي ينجح او يتفوق.. وفي الطب النفسي هناك حلة تسمى «الطفل مضطرب» وتنتج من أسباب عديدة من أكثرها شعور الابن ان حب والديه له مرتبط بنجاحه وتفوقه في الدراسة او في مجال آخر.. فعندما يشعر الابن ان حب والديه له وقبولهما له مرتبط بتفوقه.. فان النجاح والتفوق يصبحان بالنسبة له امرين خطيرين ويصبح الاخفاق او احرار درجات متدنية امرا مخيفاً لأنه سيحرمه من حب من لا يستغني عن حبهما.. لذلك يجب على الوالدين ان يمنحا حبهما لابنائهما بغض النظر عن نتائج امتحاناتهم لان ذلك من شأنه ان يؤدي الى الطمأنينة النفسية لدى الابناء وهذه الطمأنينة تعينهم على استخدام كل طاقتهم وبالتالي تؤدي الى النجاح.

ويختتم د. كمال الشريف حديثه قائلا: اما الاحساس ليله الامتحان او صباح الامتحان بأن الطالب قد نسي كل ما درسه وحفظه فانه احساس عادي يصح به الكثيرون ويجب الا يثير قلقه ابدا.. فعندما يدخل الطالب قاعة الامتحان ويتلقى ورقة الاسئلة.. فان الاسئلة نفسها ستكون لديه في المعلومات المطلوبة كي يبحث عنها في ذاكرته ويعثر عليها وبالتالي يجب ان لا يثير قلقه الاسئلة اذ يجب ان يكون مكتبة في العلم فكل من يعرف ان كلت تحتوي على الكتب التي تصمم ملام تكن لديك عناوين تلك الكتب واسماء مؤلفيها فتكون تلك العناوين وتلك الاسماء دليلا ليسمح في هذه الامتحان الضخمة وكذلك الذاكرة حيث تقوم الاسئلة بدور العناوين واسماء المؤلفين وتساعد في العثور على المعلومات المطلوبة.

الضغط العصبي وآثاره

هذا هو الآخر النفسي ومسببات الرهبة ولكن ماذا من تأثيرها العنصري؟ يقول الدكتور عبد الفتاح محمد عيد المفتور مدير الرعاية الصحية الأولية والصحة المدرسية بوزارة الصحة ان التأثير الاساسي هو القلق الذي قد يؤدي الى فقدان الشهية والصداق واسهل وفي بعض الحالات قد يحدث اضطراب في المعدة وهذا بسبب الضغط العصبي للامتحانات فمهما ان هذه الاضطرابات قد تسببت لبعض الطلاب والحد ياتي باكتساب الثقة بالنفس حتى يؤدي الطالب ماله واحم شي.. ليساقبل الليل نهار والنهار ليلا ولابد من النوم ساعات يوميا ولا يحاول ان يبدل طبيعته البشرية وتؤدي الى فقدان الميكنات كالقوة لان كثرة قد تسبب حموضة في المعدة وارتباك في الامعاء وبالتالي تؤدي الى فقدان الشهية وهذا بدوره يؤدي الى ضعف الذاكرة ويؤثر عليها كما يجب ان لا يذاكر الطالب في الفراش حتى لايجتهد له نوع من الارتداء في الجسم وبالتالي يتعبه

بانه ليس هناك جدوى او فائدة من اي جهد يبذل ويؤدي الى نوع من الاكتفاء بفهم المعلومات بل لابد من حفظها جيدا.. والتحضير الجيد بيت في نفس الطالب قدرا جيدا من الثقة بنفسه فيما يخص الامتحان الذي هو مقدم عليه ويقل كثيرا من القلق النفسي الذي يمكن ان ينشأ عادة قبل الامتحانات.. ولكن الخوف اذا زاد عن الحد فان القلق الناتج عنه يشل الانسان ويقعده ويمنعه من النجاح خاصة في عمل فكري كالدراسة والنجاح في الامتحانات.. فالقلق دائما يضعف التركيز ويقلل من القدرة على الفهم والحفظ.. كما ان القلق الزائد والتشاؤم المرافق له بيت في النفس احساسا

جدة اخرى.. وتحضيره للامتحان لابد ان يكون تحضيريا جيدا وعدم الاكتفاء بفهم المعلومات بل لابد من حفظها جيدا.. والتحضير الجيد بيت في نفس الطالب قدرا جيدا من الثقة بنفسه فيما يخص الامتحان الذي هو مقدم عليه ويقل كثيرا من القلق النفسي الذي يمكن ان ينشأ عادة قبل الامتحانات.. ولكن الخوف اذا زاد عن الحد فان القلق الناتج عنه يشل الانسان ويقعده ويمنعه من النجاح خاصة في عمل فكري كالدراسة والنجاح في الامتحانات.. فالقلق دائما يضعف التركيز ويقلل من القدرة على الفهم والحفظ.. كما ان القلق الزائد والتشاؤم المرافق له بيت في النفس احساسا

وعن القلق المصاحب للامتحانات النفسية بمستشفى الطب النفسي: ان القلق النفسي الفترة السابقة للامتحانات شيء متوقع وبخاصة من طلاب المرحلة الثانوية لانهم وصلوا الى مرحلة النضج العقلي وتعلم يفكرون في المستقبل.. وقلق الامتحانات هو قلق ناتج عن الخوف من الاخفاق وعدم النجاح.. وهذا النوع من الخوف يعود الى طبيعة شخصية الطالب من جهة وإلى مستوى استعداده وتحضيره للامتحان من

الاطباء يحذرون من استخدام المنشطات والمنبهات لانها تقلل من درجة التركيز وتزيد من تضارب الافكار

الطبيب النفسي: الخوف شيء طبيعي للحفاظ على حياتنا.. وحافز للتقدم والرقى

لحظة تفكير استرجاع المعلومات

الطبيب النفسي: الخوف شيء طبيعي للحفاظ على حياتنا.. وحافز للتقدم والرقى

العلمانية التركية.. وديمقراطية العسكر

بالمسابقة، ويقتنص الفرص، مهما صغرت، لاظهار تعلقه بالإسلام، ولإظهار دينيته.. وهذا ما أكدته عندما وجد في رأس السلطة التنفيذية معينا له على ذلك، فأقبل على الإسلام، وبدأت الدولة الحريصة على العلمانية، والعسكر حراسها، يرون في الشارع التركي سيدات، وفتيات، من الطبقة الوسطى، يرتدين الزي الإسلامي، الأمر الذي أثار

بأن كل ما قامت به العلمانية خلال ثلاثة أرباع القرن، يمكن أن ينهار عندما تلوح في الأفق بوادر ديمقراطية حقيقية، تقوم على احترام حرية الفرد في الاعتقاف والمبلس، على الأقل.

أذن، لا بد من اصلاح ما أفسدت لحظات الديمقراطية، فاستطلعت التسمية التي صنعتها بدين الاسلامي، عن طريق الاعلام المصنوعي، وهو الإزهاج، واعتبر أن كل

من يتمسك بأي مفهرو من مفهرو الدين الخارجي هو ارهابي، أو على الأقل مشرعو ارهابي، لأنه يمارس التطرر في أحد مفاهره، وهو رفض الزي العربي، الذي جعلت العلمانية جزءا لا يتجزأ منها.

الحرية الدينية، جزء من الديمقراطية، وحرية الاعتقاف، وحرية التشاور، والتمسك بمظاهر تعلق بالدين، كتكسها الديمقراطية القوية كلها، إلا أنها في تركيا وحدها، تمنى المودة إلى الاسلام، والعرب.. وأعادة بالوعر، باعتبار الاسلام دينا عربيا.

وهكذا، فقد أصبح واضحا، أن مجلس الأمن القومي التركي، لا يعترف بأي ديمقراطية تسمح بشيء من الحرية الدينية، لأن مثل هذه الديمقراطية قد تهدد، ولو في منظور بعيد، الأسس التي قامت عليها جمهورية أتاتورك.

• خليط غير متجانس •

العلمانية والديمقراطية والعسكر في تركيا وحدها، خليط غير متجانس، فهو سياسيا، وتنظيميا، سلبا، غير متجانس، ولا يمكن أن يطلق عليه اسم غير هذا، فالعلمانية والديمقراطية، لا يمكن أن يتعايشا، وأن تعايشا، فلفترة قصيرة، تنتهي، عندما يلتمس العلمانيون أن الممارسة الديمقراطية، قد بدأت بشكل خطرا على الأسس العلمانية للدولة، والديمقراطية والديمقراطية، لا يمكن اجتماعهما، لأن الديمقراطية، من سيطرة العسكر، تمت مسمي الحرية الديمقراطية لتكسها الديمقراطية.

من هذا الثلاثي يوجد افتقار فتن يمكن أن يتحداها، شريطة يقع بين الثالثين، وهما العلمانية والعسكر.. فالحقيقة منخب العسكر والعسكرة بنت العلمانية في تركيا فقط.

العلمانية التي تكن العلمانية، ويكنه العسكر للديمقراطية التي تسمح بالحرية الدينية، يعود، كما أسلفنا إلى العزيمة التي لهدت بالجيش التركي ١٩١٨ - ١٩١٩، في الحجاز والشام وسيناء، وفي اعتقاد العسكر الراجح، أن درجة أنه أصبح مندمج، أن تلك العزيمة تعود إلى ما يطلقون عليه اسم «الخلافة العربية» والتي تنسب في مصر الآلاف الجنود الأتراك في معارك الحرب العالمية الأولى، والهرمية، التي كانت الدولة العثمانية تعمل بذورها، إنما جاءت، حسب ما يقوله منظروهم - عندما كشف العرب خطر الجيش العثماني في الشام والحجاز، أمام جمعات الخلفاء.

لذلك، فإن أي عودة إلى المظهر الدينية، تمنى للعسكر عودة إلى العرب، والاتحاق بهم، وعودة إلى القرن العربي، ونسبوا «الآل» الذي لم ينس، والذي بدأت الدولة العلمانية بتزييت أذهه، عن طريق الفرات، والتخلف مع المصيريين.

بناء على هذه الطروحات، فقد استطاع حزب الرفاة أن يكون الأول في البرلمان الجديد، متحديا أقوى الأحزاب العلمانية، التي سيطرت على الحياة السياسية التركية طوال العقود السبعة المنصرمة.

وبناء على الديمقراطية، التي يؤمن بها عسكر تركيا، وعلى رأسهم، مجلس الأمن القومي، فقد تركت الأمور تسير على هواها.. وقد أفرج تدخل الديمقراطية العسكرية، وجود اتحاد قوي لدى الأحزاب العلمانية، لمنع الرقابة من الوصول إلى الحكم.. وأن وصل، فلا تفرق وأستان، كما حدث في تخلفه مع الطريق القديم، عندما اشترط الأخير أن تكون له وزارات السيادة، الخارجية، والداخلية، والتربية أي مفاصل التسليمة والحياة التركية.. وبهذا العمل، فقد «كفى الله العسكر شر التحرك»، لوقت تقدم الرقابة، وسيطرته على الحياة العامة، وتشجيع الأتراك الحاليين بالعودة إلى مياهم، للتحرك لتحقيق ذلك.

وبالرغم من كل ما سبقت، فإن كون الرفاة حزبا حاصريا، قد مكته من أن يكون له وجود فاعل في المجتمع الاسلامي التوافق لاسلامه.. ورغم أن أكثر من ربع قرن قد مر على عودة بعض مظاهر الاسلام في تركيا، إرضاء لرغبة العامة، فإن ما حققه الرقابة، خلال أشهر من حكمه المبشر، قد شكّل خطرا جديدا، عند العلمانية في أرسخ قواعدها.

وهي انتشار التمسك بين الطبقة الوسطى، وأسلمة النشء بتعميم التعليم الديني الخاص، الذي أقبل عليه الأتراك في تشوق كبير لإعلاء ما خزنه العلمانية، بينما وبين أصولهم الاسلامية.

من هنا، بدأت (الديمقراطية) العسكرية بالتحرك.. وكان لا بد من سبب يقوم على أساسه هذه التحرك، فكان احتفال يوم القدس، الذي أقامه حزب الرفاة الاسلامي، وارتفعت فيه النداءات للجهاد لتحرير الأقصى من الاحتلال، وقطع العلاقات السياسية والعسكرية مع الصهيونية هو السبب، وأكثر من أفاق العسكر فيه، هو الدعوة لأقامة

خطام خارجي إسلامي في تركيا، أذن، فقد تجاوزت الممارسة الديمقراطية للترك، الخط الأهم الذي يجب أن يبقى الجميع يعيدون عنه إلى درجة تكفي للأمان.. ويستحسن أن يكونوا على غير مرام منه.. وهو ما تخطاه «الرفعيون» واستوجبوا لهذا التحرك «الديمقراطي» العسكري لأعادة الأمور إلى نصابها.. وأعادة الاعتبار للعلمانية، باعتبارها الشرط الأول للديمقراطية.

لا يمكن اجتماع مجلس الأمن القومي، والمدة التي استغرقها، سوى عملية نر للرماد في العيون، فالأمور التي أصدرها المجلس، هي ذاتها التي أصدرها قادة الجيش قبل ذلك، وتتخلل في نقاط تعود إلى مشروبات القرن الحالي.

فأما الدرس الثاني، فالعلمانية، التي تمارسها الشعوب، تمعيرا عن حريتها في الاختيار، وفي تركيا، يجب أن يكون اختيارا قائما على أسس علمانية، وإذا ما حدث أن أحد الناجب عن هذه الأصول، فقد اخترق حاجز الديمقراطية العسكرية.. وعلى هذا الناجب أن يترك، قبل وصوله إلى صندوق الاقتراع أن الأسس التي تبنت عليها الديمقراطية التي أولسنته إليها في العلمانية، وأن خياره يجب أن تكون مبنية على هذه الأسس.

في الانتخابات التركية الأخيرة، برز حزب الرفاة الاسلامي، كتمهيد للنخب العلماني اللاتيني وقد بني مرشحوه مجتمع على أسس تقوى، أن تركيا دولة مسلمة كبيرة، وأن المجتمع يجب أن يأخذ بالاعتقال من مظاهر اسلامية، وأن لا يكون الاسلام

اسما سياسيا، بل مظهر من مظهر حزب الرفاة، ومرشحهم، بوضع الأسس التي سيقيم عليها المجتمع الاسلامي، ووضع السياسة الخارجية التي تلتزم بدولة السياسة والاقتصاد، والالتزام مع العسكر لأعلى للأعلم الاسلامي، وخمسة معسكر المصيريين الذي ينمو ويتقدم بسبب التفكير الذي يعاني منه المسلمون.

اعداد: احمد كلش

ونظرا لقوة التحدي بين الدين واللايين، فقد أصبحت العسكرية التركية، الحارس البقظ للعلمانية، الحريص على استمرارها، والضارب بيد من جديد، كلما وجد في التوازن الذي وضعه مؤسس الجمهورية، أي خلل، حتى لو لم يكن بدرجة الخطر الذي يروج له اليوم، ومع وجود حزب جماعيري، يدعو للتخلص من تبعات العلمانية، والتي يطلق عليها اسما الحقيقي،

الأحد!! ومن أجل عدم تجاوز الخطوط الحمراء التي وضعها العسكر للعلمانية بين الدين والدولة، تلك العلاقة التي تنسج بالتفاني المستمر، فقد تحرك العسكر أربع مرات، كانت آخرها، عملية استعراض العضلات، في مواجهة جرة حزب الرفاة على فتح مدارس لتعليم اللغة العربية، والقرآن الكريم وإن لم يبلغ التحرك، ما بلغته التحركات السابقة، من جل البرلمان، واستلام السلطة، وإعادة ترتيب الأمور من جديد.. أو بقول البقظ، إعادة العربة، التي كانت تخرج عن المسار، إلى «السكة» التي وضعها مؤسس العلمانية.

من هنا، نجد، ومن خلال استعراض سبيل العلاقة بين العسكر والعلمانية، أن هؤلاء يمكنون الصلاحيات والوسائل، لمنع أي «ارتداد» عن الخط اللاتيني، وهم يفتقدون حسية أعلنه مؤسس الجمهورية، أن الاسلام، هو سبب الخلف الذي علت منه تركيا، وأن الدول من سبب العزيمة وأن العلاقة المبنية مع العرب والدين الاسلامي، ستبهمهم عن الدول في علم أوروبا للتقدم، التي لم تستطع، حتى بعد مايزر من (٧٠ سنة)، أن تقتنع، بأن تركيا دولة أوروبية، بل إن مآثره أوروبا، هو دولة ترتدي الزي الأوروبي، وتفتقر، أو تتحدث بلغة غير التركية.. لأن هذه هي الجذور التي لم تستطع قوة العسكر من اقتلاعها.

• العسكر والديمقراطية •

تتقاطع الديمقراطية مع العسكرية في كل شيء.. ولم يحدث أن التقيا لأناظر، ولغترتا محدودة، ثم يحدث بينهما ما يحدث دائما بين تقيصين، والتوقيع في تركيا خير مثال على هذا.. فالديمقراطية التي يضعها العسكر، هي التي تحقق رغبات الأكثرية، فهي مرفوعة لدى جراس العلمانية، عسكر تركيا.

الانتخابات، منظر من مظهر الديمقراطية، التي تمارسها الشعوب، تمعيرا عن حريتها في الاختيار، وفي تركيا، يجب أن يكون اختيارا قائما على أسس علمانية، وإذا ما حدث أن أحد الناجب عن هذه الأصول، فقد اخترق حاجز الديمقراطية العسكرية.. وعلى هذا الناجب أن يترك، قبل وصوله إلى صندوق الاقتراع أن الأسس التي تبنت عليها الديمقراطية التي أولسنته إليها في العلمانية، وأن خياره يجب أن تكون مبنية على هذه الأسس.

في الانتخابات التركية الأخيرة، برز حزب الرفاة الاسلامي، كتمهيد للنخب العلماني اللاتيني وقد بني مرشحوه مجتمع على أسس تقوى، أن تركيا دولة مسلمة كبيرة، وأن المجتمع يجب أن يأخذ بالاعتقال من مظاهر اسلامية، وأن لا يكون الاسلام

اسما سياسيا، بل مظهر من مظهر حزب الرفاة، ومرشحهم، بوضع الأسس التي سيقيم عليها المجتمع الاسلامي، ووضع السياسة الخارجية التي تلتزم بدولة السياسة والاقتصاد، والالتزام مع العسكر لأعلى للأعلم الاسلامي، وخمسة معسكر المصيريين الذي ينمو ويتقدم بسبب التفكير الذي يعاني منه المسلمون.

■ العلمانية والديمقراطية والعسكر، خليط عجيب.. ومع ذلك، فهو الوجهة السياسية المفضلة في تركيا منذ عام ١٩٢٨، بعد أن استقرت الأمور للجمهوريين بقيادة مصطفى كمال، وبعد أن وضعت الحروب أوزارها: بعد أن في الوطن العربي (الحجاز والشام والعراق) أو في جنوب تركيا، مع فرنسا، أو في شمالها الغربي مع اليونان بأعادة التفكير بوسيلة، نجس تركيا (مارق) مستقبلي.. فكان الاتجاه القوي بعودة العرب، ووضعهم على رأس قائمة أعداء تركيا الحديثة وحده، بل على تفكير مخطط للقادة الأتراك، أن لم يكن كعلم، فلهرب، حسب الظن القاتوريكي، هم أساس الحرية التي منيت بها السلطة العلمانية.

وسبها اليائس.. من هنا بدأ التفكير بالتخلص من كل ما يمت لهم، ويذكرهم.. فكان الاتحاد العلماني..

• العلمانية التركية أصول تاريخية •

لغنى الأول للعلمانية سياسيا، هو فصل الدين عن الحياة السياسية.. ومعناه التركي، هو فصل تركيا عن محيطها العام، وإخراجها من بحرها الذي نشأت فيه، واستمعت منه قوتها واستمرارها طوال أكثر من خمسة قرون.. وهو أيضا إبعاد الدين عن الحياة العامة، ومراقبته وتقنيته في الحياة الخاصة.. وقد استلزم هذا الأمر عدة إجراءات، على عدة محاور.

تم إلغاء الأسماء العربية بالأسماء.. وأصبح على كل تركي أن يكون له اسم ذو أصل تركي، وخاصة أسماء الأشر.. واتخذ مصطفى كمال لنفسه لقب «أتاتورك» ومعناه أبو الأتراك.

إلغاء الحرف العربي من اللغة التركية.. واستبداله بالحرف اللاتيني، ومنع استخدام الحرف العربي في الحياة العامة والخاصة تحت طائلة العقاب.

ترجمة القرآن الكريم، والأذان إلى اللغة التركية، وإعلان القرآن التركي، «قرآنا منزلا» بتعبير يتلوونه الأتراك في المساجد والمواضع.. وجمعت المصاحف المكتوبة باللغة العربية وأحرقت، وطبعت المصاحف بتركية، وحضر أتاتورك أول صلاة بتركية، تشكلت لجنة من علماء اللغتين العربية والتركية، ومعهم علماء للغات أوروبية، ولغتنق «الغة التركية» من الكلمات العربية التي أصبحت جزءا منها بتقدم الاحتكاك، وبسبب أن اللغة التركية، كانت قبل دخول القبائل التركية في الاسلام، لغة غير مكتوبة، منع الزي العربي والاسلامي، وحتى التركي (الطربوش) للجنسا والرجال، واستبداله بالزي الأوروبي.. ومنع النساء من ارتداء الزي الاسلامي والحجاب، تحت طائلة العقوبات

الصارمة، ولتقلية هذه الإجراءات، وضع القادة الأتراك قوانين صارمة، تعتمد على أسس سبب في تركيتها.. صعب في تشييده على المدى البعيد.. وهو فرض الرقابة الصارمة لاستمرار احترام العلمانية وتقنيتها.. ورفع الحصانة عن الاسلام، ووضعها أمام الرأيتين في الانتقاد، دون محبة، من قفون وصني، أو أخلاقي.

وقد أثارت هذه الإجراءات كثيرا من الاضطرابات في تركيا، فقمعتها (ديمقراطية) الصارمة، وبسبب هذه الإجراءات، أصبح الحرف السائد في تركيا يقضي بأن الأمر، في الحرية والديمقراطية، وحرية العلمانية، منوط بالجيش، الذي أصبح، منذ نهاية العشرينيات، أقوى مؤسسات الدولة التركية، وأكثرها امتياز.

• العسكر والعلمانية •

نظرا لامتيازات التي أعطيت للعسكر، وطبيعة الضباط الكبار في النظام العلماني،



الطيران الاسرائيلي، غزاليا، ديمقراطيا ولعمة

ثانية تركيا، اسرائيل

حجم الوقود يحدد مساحة الاشتعال دور جديد لاسرائيل وتركيا تخسر من العتبة الأوروبية الى الاسطول الامريكي

■ دمشق - نبيل اللحام

■ رولان دوما، أطلق معلومة في الامم اذا قرأنا مستقبل المنطقة بعيون مفتوحة على المستقبل، فالوزير الفرنسي، كان قد قال أن الزسالة العسكرية الاسرائيلية هي ديمقراطية أكبر من اسرائيل بعشرين مرة، وهي جغرافيا أكثر باربعين ضعفا، وعندما ندقق في معطيات هذا الكلام، فسنأول سيكون.

■ من أجل ماذا؟! وإلى أين؟! وماهي الكيفيية التي سنستشير عليها لاتحاد الاسرائيلية وفوق اية جغرافية من جغرافيات المنطقة ستكون؟!.

وحتى تعامل ثانية في الواقع، فلن نبت أن نجد أن أكثر الأجيال ذكاة، وقد ألت من أمة والجزائريك عسكريا، ومن اقتره سبيلها، فالعاهدة الامنية التركية، الاسرائيلية التي تضعها اسئلة من الاتفاقيات العامة «عند الاتفاقيات السرية التي كان يطلها شقيق بيز نائب رئيس الأركان التركي والرجل الأكثر نفوذا في المؤسسة العسكرية التركية».

■ من يحكم تركيا؟ وماذا يحكم اسرائيل؟! ولا ننس أن الفرق ما بين «من» و«ماذا»، في هذا السؤال.

من سيطرة السلطة التركية، وتطور الدولة على يد مصطفى كمال أتاتورك، أخذت النخب السياسية التركية بالانحياز غربا، ومن الواضح أن العرب قد وضع تركيا على القبة، في الوقت الذي أدرك فيه تركيا معطيات الموقف، فحينئذ بعيدا في العمل على تجاوز القبة، والطبعي في كل هذا أن تتجلبت تركيا صراعات حادة ليرها التراجع بين

التي الاسلامي الذي يقف الرؤوس التركية نحو العرب والاسلام، والخصم الذي يقف الرؤوس التركية بين العرب والاسلام، وفي كلا الحالتين فتمتة صعبة كانت الأوفر على

الحكم بديناميات السياسة التركية، وأساس السياسة يقوم على قوة البيروقراط التركي بتفقيه العسكري والمخفي، وهو البيروقراط الذي استأثر بحركة التصالح، والتخلف الما، وبذلك يتفكر نحو أي الجهات تتدهج، وكان هذا أحد اهم

وإبرز العوامل التي حكمت تركيا.. وفي هذه الدائرة بالتمتع، فتمتة متدهجون يرفعون من يتحكم بالادارات التركية، ويمرؤون أن هذا التماثل يخضع وإلى حد بعيد

لمجموعة يعود الدورها الذين حملوا مسؤولية أبواب اصحاب القرار، كما امتلأوا أبواب البلى، ومن الملاحظ أن تنسوا تشير

التي، لا تكن يحدوية، هي زوجه قيادة أركان عمليات تركيا من أم شقيق بيز الذي يحكم قيادة أركان العمليات العسكري والمخفي، وهو البيروقراط الذي استأثر بحركة التصالح، والتخلف الما، وبذلك يتفكر نحو أي الجهات تتدهج، وكان هذا أحد اهم

وإبرز العوامل التي حكمت تركيا.. وفي هذه الدائرة بالتمتع، فتمتة متدهجون يرفعون من يتحكم بالادارات التركية، ويمرؤون أن هذا التماثل يخضع وإلى حد بعيد

لمجموعة يعود الدورها الذين حملوا مسؤولية أبواب اصحاب القرار، كما امتلأوا أبواب البلى، ومن الملاحظ أن تنسوا تشير

■ رولان دوما، أطلق معلومة في الامم اذا قرأنا مستقبل المنطقة بعيون مفتوحة على المستقبل، فالوزير الفرنسي، كان قد قال أن الزسالة العسكرية الاسرائيلية هي ديمقراطية أكبر من اسرائيل بعشرين مرة، وهي جغرافيا أكثر باربعين ضعفا، وعندما ندقق في معطيات هذا الكلام، فسنأول سيكون.

■ من أجل ماذا؟! وإلى أين؟! وماهي الكيفيية التي سنستشير عليها لاتحاد الاسرائيلية وفوق اية جغرافية من جغرافيات المنطقة ستكون؟!.

وحتى تعامل ثانية في الواقع، فلن نبت أن نجد أن أكثر الأجيال ذكاة، وقد ألت من أمة والجزائريك عسكريا، ومن اقتره سبيلها، فالعاهدة الامنية التركية، الاسرائيلية التي تضعها اسئلة من الاتفاقيات العامة «عند الاتفاقيات السرية التي كان يطلها شقيق بيز نائب رئيس الأركان التركي والرجل الأكثر نفوذا في المؤسسة العسكرية التركية».

■ من يحكم تركيا؟ وماذا يحكم اسرائيل؟! ولا ننس أن الفرق ما بين «من» و«ماذا»، في هذا السؤال.

من سيطرة السلطة التركية، وتطور الدولة على يد مصطفى كمال أتاتورك، أخذت النخب السياسية التركية بالانحياز غربا، ومن الواضح أن العرب قد وضع تركيا على القبة، في الوقت الذي أدرك فيه تركيا معطيات الموقف، فحينئذ بعيدا في العمل على تجاوز القبة، والطبعي في كل هذا أن تتجلبت تركيا صراعات حادة ليرها التراجع بين

التي الاسلامي الذي يقف الرؤوس التركية نحو العرب والاسلام، والخصم الذي يقف الرؤوس التركية بين العرب والاسلام، وفي كلا الحالتين فتمتة صعبة كانت الأوفر على

الحكم بديناميات السياسة التركية، وأساس السياسة يقوم على قوة البيروقراط التركي بتفقيه العسكري والمخفي، وهو البيروقراط الذي استأثر بحركة التصالح، والتخلف الما، وبذلك يتفكر نحو أي الجهات تتدهج، وكان هذا أحد اهم

وإبرز العوامل التي حكمت تركيا.. وفي هذه الدائرة بالتمتع، فتمتة متدهجون يرفعون من يتحكم بالادارات التركية، ويمرؤون أن هذا التماثل يخضع وإلى حد بعيد

لمجموعة يعود الدورها الذين حملوا مسؤولية أبواب اصحاب القرار، كما امتلأوا أبواب البلى، ومن الملاحظ أن تنسوا تشير

التي، لا تكن يحدوية، هي زوجه قيادة أركان عمليات تركيا من أم شقيق بيز الذي يحكم قيادة أركان العمليات العسكري والمخفي، وهو البيروقراط الذي استأثر بحركة التصالح، والتخلف الما، وبذلك يتفكر نحو أي الجهات تتدهج، وكان هذا أحد اهم

وإبرز العوامل التي حكمت تركيا.. وفي هذه الدائرة بالتمتع، فتمتة متدهجون يرفعون من يتحكم بالادارات التركية، ويمرؤون أن هذا التماثل يخضع وإلى حد بعيد

لمجموعة يعود الدورها الذين حملوا مسؤولية أبواب اصحاب القرار، كما امتلأوا أبواب البلى، ومن الملاحظ أن تنسوا تشير



تيشير - علاقات وثيقة



اركان - محاولات لحرق رشيد



الحزب قرد، دمشق المنورة

القرار العسكري

وتتبر المناورات الجوية التركية - الاسرائيلية وصغفات الصادرات العسكرية من اسرائيل لتركيا قلقا واسعا في اوساط البراتي «مصر وسوريا والعراق وايران» خاصة وأن توترا، موازيا على أرضية المياه ينتسب بانفاره في استقرار المنطقة ما يجعلها مرشحة لدى بعض المراقبين لتزاعمت عسكرية في القرن الحادي

والعشرين بسبب المياه والواضح أن اركان لا يملك مفتاح القرار العسكري في بلاده رغم رنامسته للحكومة في ظل تأثير مجلس الأمن القومي الذي يسيطر عليه العسكريون وخضيمه الرفاء

وتتسع دائرة الخلاف التركي - التركي لتشمل أيضا قضية التعليم الديني الاهلي الذي يسعى الجنرال لخاصته مع محاولة فرض عدة اجراءات تستهدف الحد من ظاهرة المدارس الاسلامية

الاهلية، وتعزف هذه المشكلة حاضيا واسعا من المناورة بين نجم الدين اربكان ورئيس اركان القوات المسلحة الجنرال اسماعيل

حتى قرر داي المعروف بميله للورقة الاسرائيلية، وفيما يبدو فإن طرفي النزاع التركي الاسلامي والعلماني

يسعيان لتحقيق أكبر المكسب الممكنة خلال الفترة الحالية التي قد ينظر إليها كمرحلة عبور تقود إلى أخرى بعدما استقر أرا لكن يمكن أن تدخل تركيا حلبة صوملة تعني تقسيم

الجنمعة؟ كل المؤشرات توحى بأن ذلك مستبعد جدا في ظل قوة الجماعة؟ المؤسسة العسكرية والحكمة السياسية لاربكان، كما أن واشتغل لآرشي بتطور السبيلابو لهذا الحد في دولة تستقبل

واللرة باراضي الدولتين العربيتين، فيها أصبحت المياه شغلا شغلا في قلب الأمن القومي العربي للعديد من الدول مثل مصر والسودان والاردن والجزائر وفلسطين.

التناقضات الصارخة

وشكلت هذه الجزيات في مجموعها ترسيخا لمفهوم يتزرد حول التناقض الاستراتيجي العربي - التركي بل أن هذا التناقض

الافتراض، جر معه تناقضا تركي- ايرانيا ساهم في أحداث نوع من التقارب الفخجل بين دول عربية وايران على أرضية التقارب

التركي - الاسرائيلي، لكن الصورة الملبنة بالتناقضات الصارخة تعرف انبعاثا تركيا تجاه لجنة العالم الاسلامي مع مبادرة اركان بتأسيس مجموعة الدول الثماني الاسلامية «مصر وتركيا وايران

وباكستان وبنغلاديش والونديسيا وماليزيا ونيجريا».. وبالتوازي مع ذلك قام اركان بجولة عربية شملت ليبيا متحديا

الخطر المزعوم على الأخيرة إلى جلب زيار مصر، كذلك وقع اتفاقية للغاز مع ايران قيمتها عشرون مليار دولار، وسجل

المراقبون أن الجيش التركي سيقيم ولأول مرة مناورات بحرية مع نظيره الأمريكي والاسرائيلي تجرى في الصيف القادم في البحر المتوسط.

وكان قد سبق تلك الخطوة، أخرى منلت علامة فارقة في نمية التوازات العسكرية الشرق اوسطية حين وقعت انقرة وتل ابيب اتفاقية عسكرية في فبراير من العام الماضي، واعتبر هؤلاء

المراقبون أن الجيش التركي سيقيم ولأول مرة مناورات بحرية مع نظيره الأمريكي والاسرائيلي تجرى في الصيف القادم في البحر المتوسط.

وكان قد سبق تلك الخطوة، أخرى منلت علامة فارقة في نمية التوازات العسكرية الشرق اوسطية حين وقعت انقرة وتل ابيب اتفاقية عسكرية في فبراير من العام الماضي، واعتبر هؤلاء

المراقبون أن الجيش التركي سيقيم ولأول مرة مناورات بحرية مع نظيره الأمريكي والاسرائيلي تجرى في الصيف القادم في البحر المتوسط.

وكان قد سبق تلك الخطوة، أخرى منلت علامة فارقة في نمية التوازات العسكرية الشرق اوسطية حين وقعت انقرة وتل ابيب اتفاقية عسكرية في فبراير من العام الماضي، واعتبر هؤلاء

المراقبون أن الجيش التركي سيقيم ولأول مرة مناورات بحرية مع نظيره الأمريكي والاسرائيلي تجرى في الصيف القادم في البحر المتوسط.

وكان قد سبق تلك الخطوة، أخرى منلت علامة فارقة في نمية التوازات العسكرية الشرق اوسطية حين وقعت انقرة وتل ابيب اتفاقية عسكرية في فبراير من العام الماضي، واعتبر هؤلاء

المراقبون أن الجيش التركي سيقيم ولأول مرة مناورات بحرية مع نظيره الأمريكي والاسرائيلي تجرى في الصيف القادم في البحر المتوسط.

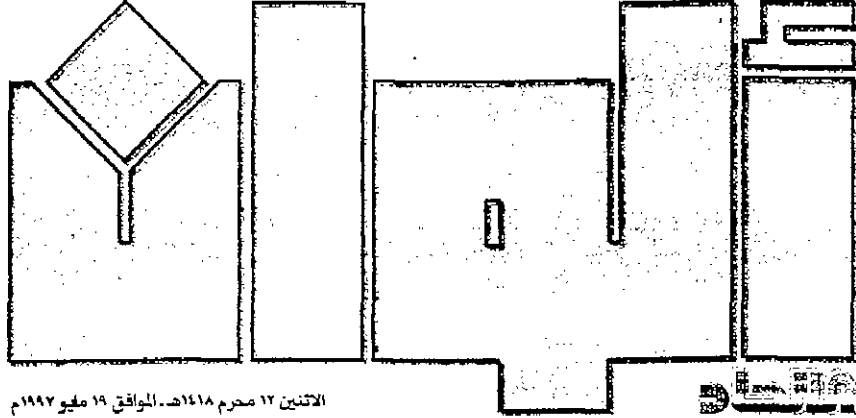
وكان قد سبق تلك الخطوة، أخرى منلت علامة فارقة في نمية التوازات العسكرية الشرق اوسطية حين وقعت انقرة وتل ابيب اتفاقية عسكرية في فبراير من العام الماضي، واعتبر هؤلاء

المراقبون أن الجيش التركي سيقيم ولأول مرة مناورات بحرية مع نظيره الأمريكي والاسرائيلي تجرى في الصيف القادم في البحر المتوسط.

وكان قد سبق تلك الخطوة، أخرى منلت علامة فارقة في نمية التوازات العسكرية الشرق اوسطية حين وقعت انقرة وتل ابيب اتفاقية عسكرية في فبراير من العام الماضي، واعتبر هؤلاء



«حبيت يا ليل»
.. جديد
نوال
الزغبى



الأتين ١٢ محرم ١٤١٨ هـ، الموافق ١٩ مايو ١٩٩٧ م

«حبيت يا ليل» الشريط الجديد لنوال الزغبى ويحمل مجموعة اغنيات من الحان سمير صغير، صلاح الشرنوبى، محمد على سليمان ويعقوب الجفري. وقد تم تصوير الاغنية التي تحمل اسم الشريط على طريقة الفيديو كليب بإطار جديد لم تقدمه الزغبى من قبل. وستشارك نوال هذا الصيف في عدة مهرجانات، منها مهرجان قرطاج في تونس الذي يجرى خلال شهر يوليو ومهرجان جرش في الاردن في شهر أغسطس، الى جانب حفلات أخرى في لبنان.

■ أمام يوسف شعبان ومصطفى فهمي ومجموعة من الوجوه الجديدة أشرك في بطولة المسلسل التلفزيوني الجديد «طريق السراب» أفرح والذي عادل صلاوق وفاء صلاوق



■ طلبت
من هشام عزب
منتج فيلمي
«بخت وعذيلة»
الإستعداد لإنتاج
الجزء الثالث من
الفيلم ليتم
تصويره في
أمريكا... وذلك
بعد أن نجح
الجزء الثاني
والذي عرض
مؤخرا بفنون
«الجسر»
والكنكة»
علاء امام

تونس

نيللي ومذيعاتنا .. و«الفسخ»!!

■ «نيللي» عادت متأقة في الجانب الآخر من حياة أهل الفن.. «نيللي» القطة الجميلة التي تعودنا عليها تغني وترقص وتمثل.. «الجانب الآخر» يقدمها حاليا على شاشة أوربيت الثانية نجمة فوق العادة ولكن كمقدمة برامج تلفزيونية.. مذيع في منتهى الذكاء والقدرة على المزاولة من أجل انتزاع كل شيء من ضيوف برنامجها الأسبوعي.. وبصراحة أتمنى أن تحرص مذيعتنا على متابعة هذا البرنامج لمعرفة كيف تدار الحوارات وكيف يمكن لتقديم البرنامج المحترفة والمتميزة ان تصنع من «الفسخ».. «شربات».. لأننا ورغم أن لدينا «شربات» كثيرا في محطاتنا التلفزيونية إلا أن مذيعتنا بمواهبهم غير العادية يحولون كل شيء إلى «فسخ».. وليتبن يعرفون أن هناك قواعد وأصولا لإدارة الحوار.. أبسطها إتاحة الفرصة للمضيف لكي يقول وجهة نظره في كل شيء.

■ في حلقة الأسبوع الماضي وبعد أن أنهت نيللي حوارها مع الفنان أحمد بدور قال لها ضاحكا: على فكرة يا نيللي وبصراحة أنت مذيع فاشلة! وسألته عن السبب، فقالت لها: بصراحة أنت ليست عبيطرية لأنك لم تقاطعيني وتركتني أحدث وأقول كل ما أريده..!!

□□□

■ سألني أحد الأصدقاء الأفضل.. لماذا لا تبصر الإمارات مجلة متخصصة للإذاعة والتلفزيون رغم أن كل دول العالم لديها هذه المطبوعة وتحقق دائما أعلى أرقام التوزيع مهما كان مستواها لا تقدمه من خدمات للمشاهدين والمستمعين.

قلت له: عندما تستطيع محطاتنا التلفزيونية إصدار برامجها قبل ٤٨ ساعة فقط من عرضها سوف تجد المجلة في الأسواق.. إلا إذا أصدرنا المجلة من الإمارات ونشرتها فيها برامج موزمبيق!..

وحياكم الله



فيلم شاهين ميرفت أمين

نشاط درامي مكثف في «ماسبيرو»

«القلب الجديد»

.. يجمع بين ميرفت أمين وإلهام شاهين

■ القاهرة - مجدي شمس الدين:

■ تشهد ستديوهات «ماسبيرو» حاليا نشاطا مكثفا للتصوير والانتقاء من تصوير مسلسلات وسهرات الأفلام التلفزيونية المدرجة ضمن خطة الانتاج الدرامي فياتي في جاردن سيتي، وهو من الأعمال المرشحة للعرض في رمضان المقبل، ويأخذ عن قصة من نور الدين وبطولة حسين فهمي وصفية العمري وهشام سليم ومن إخراج أحمد صفر إصفه الي مسلسل «رد قلبي» عن قصة يوسف السباعي التي سبق تقديمها في فيلم سينمائي في الخمسينات، والمسلسل من إخراج أحمد توفيق وبطولة حسين فهمي ويزي البدراوي. كما تضم القائمة «الحفلات

أنطو وهو الفيلم المرشح لمرعته في اقتناح مهرجان القاهرة الثالث للإذاعة والتلفزيون في يوليو المقبل.

■ أما المسلسلات المدرجة في خطة الانتاج الدرامي فياتي في مسقطها مسلسل «هوام» جاردن سيتي، وهو من الأعمال المرشحة للعرض في رمضان المقبل، ويأخذ عن قصة من نور الدين وبطولة حسين فهمي وصفية العمري وهشام سليم ومن إخراج أحمد صفر إصفه الي مسلسل «رد قلبي» عن قصة يوسف السباعي التي سبق تقديمها في فيلم سينمائي في الخمسينات، والمسلسل من إخراج أحمد توفيق وبطولة حسين فهمي ويزي البدراوي. كما تضم القائمة «الحفلات

الفنان أحمد قعبور:

الأحلام الجميلة لا تكون إلا مع «الأطفال» أرفض انتزاع المدائح .. وقرع الأبواب!

■ «الخيار» أبو عيسى في مسرحية «حيت الرمان»..

■ لم تهتم لبناء مؤسسة خاصة بك ولم تحصل على إجازة موهبتك بالشكل الكافي بينما آخرون نجحوا في إجازة موهبتهم الموسيقية لماذا؟

■ لم ادفع عن شهرتي ولم اهتم ببناء مؤسسة اسمها أحمد قعبور، قمت بعشرات الحفلات، لكن لم يخطر ببالي مرة الاتصال بجريدة ما والإبلاغ عن موعد حفلة في هذا المكان أو ذاك... ربما لهذا علاقة بطبعي وميلتي إلى الهدوء وعدم رغبتني بقرع الأبواب وانتزاع المدائح.

حدث عندما أصدرت كاسيتي الأولى شك حتى أقرب الناس إلى أن يكون من تلحيني... وحتى أغنية «انديك» بعد عشر سنوات من انتشارها صرت أشك في أنني لاحتها لشدة ما شك الآخرون في الأمر.

■ لم يكن هاجسي كيف اطل اعلاميا بقدر ما كان ايصلا احيانا كانت بعض الميانات تطبع اغنيها، أي وقع تحدت عند الناس... هاجس معرفتي من يغني... احيانا كانت بعض الميانات تطبع كاسيتات تحتوي على اغاني مارسيل خليفة وخالد المبر ولي من دون أن يكون اسمي موجودا عليها.

■ من أغنية «انديك» التي تحمل النفس الشعبي إلى اغنياتي متناقضة مثل «لعينك» و «البلد ماشي» الذي يهتاه لتلفزيون «المستقبل» كيف هذا التناقض؟



لنسان أحمد قعبور

وقبل اختيار أبطال المسلسل زيارة لمدينتي زفتي وميت غمر ومعاينة المواقع الطبيعية التي شهدت حدثا تاريخيا مهما في مصر أثناء ثورة عام ١٩١٩ بزعامة سعد زغلول حيث أعلنت مدينة زفتي استقلالها عن سلطة الاحتلال الإنجليزي.

وعن قصة بعنوان «عائلة كطل» قبل «حرب الروود» القائم على سلسلة من المواقف العنيفة القطار الذي لم يحالف النجاح لأن موضوعه غير مقبول وهو محاولة رجل للتخلص من ولته بقتلها الطفلة مارا ويلسون التي قامت بدور مساتيلدا، كانت أكثر من مقبلة، تتحلل ببراعة طفل وخيت بلغ لا يتردد في الانتقام من لا يحسنه. ناهيك عن مجموعة الأطفال الآخرين الذين تنافسوا في إلهام دورهم بحرفية النجوم.

لا بأس أن تشاهد العائلة كلها الفيلم، حيث سيد كل ما يشهده إلى عمل متقن استعملت في الفترات بشكل جيد وقربته من الفلام الرسوم المتحركة في بعض اللقطات.



«ماتيلدا».. انتقام طفلة مهملة

تطلب ماتيلدا من والدها أن يلحقها بمدرسة فيقول أنها صغيرة على ذلك لكنه يفتن يوما عندما يبيع سيارة، يفتن المشتري طمعا كعائته، إلى مدرسة مدرسة كانت بطله أولمبية سنة ١٩٧٢، تقوم بدورها بام فيروز، التي فلا كانت طفلة في تلك السنة، المدرسة العنيفة عظيمة الشبه بمصارع فصح تدير مدرسة لا وجود لها في هذا الأيام، تذكرنا بأجواء مدارس الأيتام في روايات تشارلز ديكنز، الشعار الذي يحكم تفكير المدرسة والذي تقوله للأطفال «عندما تستمعون فإن ذلك يعني انكم لا تتعلمون». أما متعة المدرسة فهي في قصص الأطفال بالقتال مثل الكرة الحديدية التي تلقي في مسابقات الأولمبياد، نفيس الأخيرة مدرسة لطيفة تحب الأطفال ويحبونها، تعلم لاحقا أن الهجرة قد استولت على بيتها وأموالها بعد موت والدها بطريقة غامضة.

تتمى ماتيلدا من مهاراتها الخارقة وتنتم من المدرسة، ووالديها وأخيها لسوء معاملة لهم الذي تنكب فيه ماتيلدا على القراءة التي لا يفهمها والدها الذي يطلب منها مشاهدة التلفزيون متلهم، عندما تخبره أنها تفصل القراءة يعلق بمهشة «أقرأ؟» لماذا تريد القراءة عندما يكون عندك جهاز تلفزيون جيد هنا.

فقد سينمائي

■ في استفتاء جرى مؤخرا في بريطانيا لأفضل مائة كتاب نشرت في القرن العشرين، احتل كتاب «العملاقة» الرقم ثمانين، المشتهر ان كستلدا عظيما مثل تومستوي وستونيفسكي لم يردوا في القائمة. اعلم رولد دال تزعم الكبار وتفرح الصغار لانها مما كان الرأي فيها، خارجة من القلب دون الميل إلى العاطفية.

الفيلم الذي قام الممثل والخرج والمنتج داني دي فينتو بتأليفه من رواية الكاتب المذكور «ماتيلدا» بعد نقل أحداثه وأجوائه من إنجلترا إلى أمريكا، لا يشد من هذه القاعدة، قد يزعم بعض الأباء ومديري المدارس، لكنه يفرح الأطفال والكبار على قدم المساواة ليس لأنه كوميديا مضحكا خفيفة مقدمة بشكل في غاية الجودة، بل لأن القصة في مبالغتها تخلق عالما لا معقولا أكبر من الحياة ولا ريب أكثر فكلها، علاوة على محافظة الكاتب الفلم وكاتب السيناريو على روح الرواية رغم اختلاف المكان.

تبدأ المبالغة من اللقطة الأولى حين تولد الطفلة ماتيلدا، ولا يكثر بها أحد من أفراد العائلة، الأب، قام بالدور بجودة كملته داني دي فينتو،

«حواء» .. موهبة اماراتية موسيقية درست في لندن .. وتعزف البيانو وعمرها ه سنوات



حواء سعيد سالم ضحكك المنصور موهبة جسيدي في عالم الموسيقى فلقد فازت هذه الموهبة الاماراتية المولودة عام ١٩٨١ بالشهادة التقديرية لكلية لندن الموسيقية في مجال عزف البيانو، وتقول حواء انها بدأت تعلم البيانو وهي في الخامسة من عمرها والتحق بكلية لندن الموسيقية في ١٩٩٦ لتضيف الى نفسها التفاصيل المعرفية عن البيانو ومنحتها الكلية شهادة تقديرية حيث كانت من الأوائل في العمر ١٦ سنة وتأمل ان يكون في الامارات مركز مهم لتعلم البيانو والادوات الموسيقية بنواحيها.

وعن طموحاتها المستقبلية قالت إن هدفها الآن إنهاء دراستها وتأمل أن تكون طبيبة في المستقبل الا ان البيانو حسب قولها سيبقى المرافق الدائم لها مهما كان اتجاهها العملي.




■ **فتوة أخيرة تعلم أصول**

استعدي للصورة

كلما أخذت اهتماماً لتقاطيع الصورة... واتخذت هذا الوضع النادر... كل شيء لا بد أن يُنظر فيه لتسليح الأسرار والأشوار... فالحجج سوف تُعلم مليء بالافتقار والطلاسم والأسرار... وكلما أمعنا النظر اكتشفنا الجديد.

تصوير: مريم عامر العيساني - العين



حديث

الكاهن

[illegible][illegible]

سعى عبد الحميد، الذي لم يولد في تلك المدينة، وسيسبغ الألقاب بمراسم خاصة، كما فعل السيفيون وكما نلاحظ نحن الآن وتقول في تعظيمنا ساخرة، لقد تمّ حسن العمل في رفع القوس من أجل عملية التماسك وسبيل دعم العلاقات. في جميعها تلك عمليات مهمة، وهذا هو واقع العلاقات العربية الآن. وفي علاقات مدعومة في صميمها بعنف قوي، أو قهر السيلبي السري. وقد قلت أحياناً مرة، إن ما يضفيها ويرفع ضغط العمل عندي هو ذلك الستجانت على الساحة العربية. على الرغم من أن كل الأطراف متناكدة إلا أنها لا توجد مستعددة في البأس والأيدي الواسع واليد الثقيلة من سر أيام وعد السيلبي حتى يأتي وعد الله.

سيسبغ القرن القادم نفس السيناوي اليومي لنهر. وسيسبغ بالتأكيّد بمراسم مستوطنة (حاروما) فوق جبل الزيتون بقدس. وقص الشريط الذي لا يتسكن إلا من فوق رؤوس وعلى جنت ورمع تلك الأسماء الانقسام السيلبيين. رغم أني متشكك جداً بأن الاقتراح (حاروما) سيتم عمل في ألحق.

سنرى في القرن القادم وفي مطلعته القاتمين ظهور معلم الحلف الإسرائيلي التركي الأمريكي والذي يضم أطرافاً أخرى غير معلمته حتى الآن. وسيسبغ القصر الذي في سوريا بالتحديد من أجل تركيعها وفهم أسرارها إلى من معتقل العربي.

سوف تتصاعد هزات القوس والغطيت في الوطن العربي بحلول القرن المقبل وستتم عملية تقسيم واسعة جداً من الخرائط في شرق الأمة وغربها وستواصل الجامعة العربية بتسلطها المتكسور في الشعب والأفلاحة والامتلاك.

سيسبغ القرن القادم الجزائر كثيراً كبريتا واثناً لا رؤوس وأشلاء لا معلم في معركة الجفاح للناس من أجل الكراسي الموسيقية للحكم. وسينشأ شعبنا مستعبد القتل في الجزائر أو هو

الموهوبون ثروة

كلية التربية - قسم التربية الخاصة

لأيمان، ومن جعل ذلك الأيمان، الصادق صنعوا تلك الحضارة
للإنسانية التي عم خيرها جميع البشر.

التاريخ وتلك الحضارة؟ بلشك أن هذا التغافل عن الأسباب التي أتت إلى الخلف والظهور في أحوال الأمة، والتي طرأ تصدتها عنما طرأ عليها كل مناسباتها الدينية وغير الدينية.

وحقيقة أن تلك الأحاديث ما هي إلا أطروحات نظرية تتناولها هنا وهناك، في مؤسستها الرسمية وغير الرسمية، وأما من ناحية التنقيذ فعلمني تلك الأحاديث والأطروحات مجال للبلد، بل من نحن في أغلب الأحيان بعيدون كل البعد.

على كل حال، أني ترفضها الهجري ومناسباتها الدينية عموما بمرور وعبراً وتلك الدروس والعبر علينا أن نضعها بيننا وبين القلب لا بمجرد تداولها بالأحاديث والأطروحات هنا وهناك، فلهو عام هجري جديد على السطح، وهذه الأطلالة العبركة تجد أن تكون على قدر كاف من الوعي العلمي، التي يمكنها أن تعمل على مختلف القضايا الاجتماعية، فخل من مصلحة حقيقية وواعية مع النفس !! إن تقوم بتسديد الواو ؟ تلك النفس من غشوها وكل عام والجميع بخير عافية.

لا تزال عيني تدمع حين التذكر انني كنت من المجهمل ان اصبح جراحة قلب مشهوره وتعالج امثال كل الناس وبسبب ايمان الله ، وتحقق امنيه خفاها لى لم يشرع الموت لانتظارها ، ففتحت لى ربه وسبب القلب

لا ازال اشعر بالحيرة ، من حقا هذا ما كنت اطمح ان اكونه في يوم من الايام ؟؟

حقا كنت متحيزي اعملي ان اكون صانع حياه مشهوره ؟؟

ان كل يريد ان اصيف جنيدا العلماء .. اين علاج اليزه ؟؟ واين المخترعات

وسببية ؟؟ اين راداة الفضاء ؟؟ اين القواص ؟؟ قبعة الاخفاء .. لا تست خيبيه . لقد

تفكرت دائما وتعلم ان كل الخطه السريه وتكت بسبب انتظار ان ارسد هذا العلم الى قلب

ازين العلماء .

لو اويس لي اصل العلم خيلا ؟؟ لقد اصبحت كل هذه الاحلام بعيدة عني ، بعد

سنتين من نفسي . لا استطع حتى ان اتذكرها ، كيلا تدمع عيني .. وكيفا تتعب قلبي ..

مفكرتي وكذا توقعتي في الحيره .. من اخرى .

وكنت انا اعلم ان شخصتي لمجاهدة الى كل ذلك .. محتاج الى كماله لا كشمسيه ..

ولكن ذلك فاقني اذ قل احمالي لان استطعت واجهاتها .. امكنني ان اقبض عيني ..

في الجامعة .. وبينتني في طور التدرس .. انما انا في طور الدراسة .. كل كان

من يدينني فما كنت كذلك .. لم احرص اختيار طريقي من البدايه .. ولا حتى من

المعايه .. لانني املك الان ؟؟ من اخرى ..

صالح بن سالم اليعربي - مركز ابوظبي للتأهيل الطبي

هواية.. وهل أنا كذلك الآن؟ لا اري..!

الأردن

غير قابلة للتزوير

بدء صرف البطاقة الشخصية المغطاة

■ قرر وزير الداخلية الأردني فهد رشيد بصرف البطاقة الشخصية المغطاة للمواطنين من قبل دائرة الأحوال المدنية والجوازات العامة اعتباراً من أمس. وأعلن السيد عوني برفاس مدير دائرة الأحوال المدنية والجوازات العامة أن الدائرة أنتجت يوم الخميس الماضي من فتح ٢٥ مكتباً جديداً في أكثر من ٣٠ منطقة من مناطق الأردن لبدء صرف البطاقات الشخصية للمواطنين.

وقال أنه تم توزيع ٢ مليون بطاقة مغطاة على المكاتب وهي غير قابلة للتزوير حيث تم دمج شعار المملكة الأردنية الهاشمية على جبهتها الأولى وهي غير مرئية وكلمة دائرة الأحوال والجوازات على جبهتها الخلفية وهي غير مرئية أيضاً. من جهة أخرى أعلن برفاس أن دائرة الأحوال المدنية بدأت بتزويد لجان إعادة النظر لجدول الناخبين في مختلف المحافظات بأسماء وقوائم الوفيات للأعوام الماضية تمهيداً لشمطهم من السجلات لتكون بعضها قوائم الناخبين جاهدة لأجراء الانتخابات النيابية.

تأسيس شركة لإنتاج المغنسيوم

■ أعلن في عمان عن تأسيس شركة لإنتاج المغنسيوم برأسمال مقداره (٢٠) مليون دينار. تفتي بإنتاج ٢٠ ألف طن من مادة أكسيد المغنسيوم عالي النقاوة المستخدم في صناعة الطوب الحراري إضافة إلى إنتاج ١٠ آلاف طن من مشتقات هذه المادة المستخدمة في الصناعات البلاستيكية والمواد والأسمدة وسواها.

وقال رئيس لجنة المؤسسين طلال عريقات إن اتفاقاً أولياً قد تم مع البنك الإسلامي للتنمية لتمويل ٢٨ مليون دولار أمريكي من قيمة المعدات اللازمة للمشروع. يتوقع أن يتم تنفيذ المشروع خلال ثلاث سنوات وأن تصل مبيعات الشركة السنوية لأحوال ١٨ مليون دولار.

مشروع تأمين صحي شامل للأطفال

■ فرغت لجنة في وزارة الصحة الأردنية من إعداد مشروع (شمول الأطفال الذين هم دون السن السادسة في التأمين الصحي الشامل) وقد تم رفع المشروع إلى منظمة خيرية لدراسة إمكانية تمويله.

وقالت مصادر في وزارة الصحة أنه في حال رفض تحويل المشروع من قبل الجمعية المذكورة فإنه سيرفع على الجهات الحكومية المختصة لاتخاذ القرار والبدء عن مصادر تمويله له لمشيرة إلى أن اللجنة الفنية للمشروع تقدر بحوالي ١٢ مليون دينار.

واعتبرت الحكومة للمشروع خطوة مرحلية للتأمين الصحي الشامل لجميع المواطنين ونساعها مع توجهاتها لتوفير الرعاية الصحية للفئات المحتاجة والمشاركة بمستوى الفرد وتعزيزاً للخدمات الصحية الأولية في مجال الأمومة والطفولة.

التجارة

فوق - عبد المجيد مطر السعودي، كتم - علي سليم علي الحمدان، عمان - سليمان محمد لوب زباد، عمان - سناء مصطفي الجمار، الرصيفة - عبد الكريم عبد الرزاق القاضي، اربد - زعل سليمان يعقوب النمر، عزة - فضة احمد قاسم الخشلي، عمان - هشام حمزة عبد اللطيف، عمان - أمونة محمد عبدالله أبو، عمان - علاء عيسى عليل الشيبوات، صوبياح - اشقبة ابراهيم خديس.

تونس

فرص تصديرية هامة امام زيت الزيتون التونسي

■ تونس - الاتحاد

■ قال مسير من الاتحاد التونسي للزراعة والمصيد البحري ان الديوان الوطني للزيت تمكن خلال الموسم الزراعي الحالي من تجميع ٩٠ ألف طن من زيت الزيتون وهو يتولى تصدير جزء هام من هذه الكمية إلى دول الاتحاد الأوروبي حيث تقدر الحصص التصديرية لتونس بهذه الأسواق بحوالي ٤٦ ألف طن سنوياً وهو رقم مشجع للارتفاع إلى ٦٠ ألف طن. ونظراً لسمامة القطاع الخاص في عملياتي التجميع والتصدير يتوقع أن تتراوح الكمية المصدرة بين ٩٠ و ١١٠ ألف طن من تنوع في الأسواق التصديرية كبداية الخليج، والشرق الأوسط، وأوروبا الشرقية، وتركيا والأردن واليونان والولايات المتحدة الأمريكية وقد قدرت اصابة الموسم الحالي بحوالي ٦٠ ألف طن فيما ينتظر أن يكون الاستهلاك الداخلي في حدود ٦٠ ألف طن.



عن تشرين السوري

السودان

بروتوكول بين وزارة الصحة و«امباكت» لإجراء عمليات المياه الزرقاء مجاناً

■ بيروت - الاتحاد

وقع وزير الصحة سليمان فرنجية ورئيس مؤسسة «امباكت» الأمير عبد العزيز بن أحمد بن عبد العزيز آل سعود بروتوكول تعاون لمكافحة امراض العين في لبنان وإجراء عمليات المياه الزرقاء مجاناً في المستشفيات الحكومية خلال عام. حضر التوقيع السفير السعودي أحمد الكحيم، ويتضمن البروتوكول الاتي، أولاً: سوف يبدأ البرنامج في المستشفيات التابعة لوزارة الصحة اللبنانية والتي سوف تحددتها الوزارة لاحقاً بالاتفاق مع «امباكت» لمدة ستة أشهر. وفي ضوء التوقيع يعمم البرنامج على المستوى الوطني في لبنان.

ثانياً: تقوم الوزارة بتزويد المستشفى او المستشفيات المختارة لهذا البرنامج بالمعدات والأدوات اللازمة والمذكورة في الملحق، وكذلك تقوم الوزارة بتأمين الطبيب.

ثالثاً: تقوم «امباكت» بتزويد المستشفيات المحددة التي سيبدأ فيها البرنامج بهد ميكروسكوب واحد لكل مستشفى خاص لإجراء عمليات «الكاتراكت»، رابعاً: تقوم «امباكت» بتزويد الرضى بمعدات كما تدفع مبلغاً لتغطية تعاليل الأطباء والمساعدين.

خامساً: تعتمد الوزارة عن طريق المستشفيات بتزويد «امباكت» نسخة عن ملفات الرضى.

سادساً: عدد عمليات «كاتراكت» التي سوف تجرى في المستشفيات خلال هذا البرنامج لن تزيد على ٢٠٠٠ عملية.

سابعاً: يؤكد الاتفاق مجانية الخدمة للمرضى المشمولين به.

ثامناً: بمساعدة «امباكت» قدر استطاعتها، تقوم الوزارة بحملة توعية اعلامية لجذب انتباه المواطنين في منطقة البقاع عموماً إلى حالات «الكاتراكت»، وحاجة الرضى المصابين بهذا المرض إلى إجراء العملية المطلوبة.

وبعد التوقيع تحدث الأمير عبد العزيز فأكد ان البروتوكول الذي وقع وهو لازالة العلة المتراكمة في «الكاتراكت» او المياه الزرقاء في لبنان، وذلك عن طريق إجراء عمليات جراحية واستبدال عدسة بعدسة أخرى تجرى داخل العين، وهي عملية متقدمة جداً، وإن شاء الله ستكون فائدة كبيرة للبنان. بحسب دراسة أجرتها مؤسسة «امباكت» منذ أعوام تقريبا وأثبتت ان هناك حوالي ٢٨ ألف مصاب بالعمى في لبنان، منهم ٢٦ ألف مصاب بالمياه الزرقاء والبروتوكول اليوم بالشرف وزارة الصحة ودعمها سيستمر عاماً واحداً ويهدف إلى إجراء هذه العمليات في مستشفى ضمن البقاع ومستشفى بعلبك الحكومي وفي مراكز أخرى.

وتأمل في ان تتمكن من إجراء حوالي ألفي عملية لحالات «الكاتراكت» بالتنسيق مع وزارة الصحة وأطباء وفنيين ومريضين، وهم على درجة عالية من الحرارة والكفاءة.

ورد الوزير فرنجية بكلمة شكر فيها الأمير آل سعود باسم كل المرضى والمصابين بمرض بالماء الزرقاء الذين سيخضعون لعمليات.

وأوضح ان حدود المساعدات المقدمة من «امباكت» تصل إلى ٦٠ في المئة، ووزارة الصحة تتكفل الباقي بحيث يغطي المريض مئة في المئة.

دراسة حول إنتاج الاسمنت الريفي

■ أعلن الدكتور عبد الباقي جيلاني منسق إدارة مواد البناء بوزارة الصناعة السودانية عن اكتمال الدراسة في مشروع إنتاج الاسمنت الريفي الذي يهدف لتحقيق الاكتفاء الذاتي من هذه السلعة الاستراتيجية.

وأوضح ان النتائج العملية لتحديد الانتاج التجاري للاسمنت الريفي ستعلن عبر ندوة عملية تعقد نهاية العام الحالي مصيغاً ان الدراسة وصلت مرحلة التحليل الكيميائي للاسمنت الريفي الذي قسر المنتج منه سنوياً بحوالي ٤ آلاف طن.

البحر

انشطة هامة لمشروع حماية البيئة البحرية لساحل البحر الأحمر

■ صنعاء / احمد الجبلي

يُجري العمل حالياً في مشروع حماية الانشطة البيئية البحرية لساحل البحر الأحمر والذي يهدف إلى حماية الانشطة البيئية في الساحل اليمني المطل على البحر الأحمر والمستوطنات البيئية ذات الخصوصية المميزة في المياه الإقليمية والدولية المحاذية إضافة إلى تنمية جوانب الاستفادة من الموارد البحرية وضمان استمرار عائلتها على مدى الأجيال والحد من التلوث وإقامة برنامج راقبي مع وسائل الاستكشاف لحماية المياه من التلوث وتكوين نظام معلومات بيئي متكامل وتدريب النظراء المحليين وتأهيلهم لإدارة بحرية مجدية وفاعلة إلى جانب توعية المواطنين والسكان على طول امتداد شواطئ البحر الأحمر بأهمية البيئة البحرية والحفاظ عليها وطبيعة المخاطر التي تتسببها ومساعدة الجهات المعنية في وضع التشريعات الحافظة إلى تنمية البيئة والحد من التلوث.

وكان المشروع قد بدأ تنفيذه اوائل شهر ابريل ٩٦ بالتعاون مع البرنامج الانمائي للأمم المتحدة وصندوق البيئة العالمي ويستمر لمدة ثلاث سنوات وترتبط علاقات تعاون وتنسيق وثيقة مع مشروع كمائل في جمهورية مصر والمنظمة البيئية الأخرى.

ويعتبر المشروع نواة للتوسع المستقبلية لتشمل جهوده الحماية الخدمية الهامة للشواطئ والمناطق البحرية اليمنية في خليج عدن والبحر العربي كما الفصح وزير التروة السمكية اليمني.

وخلال العام الأول من بدء نشاطه الميداني قطع المشروع شوطاً هاماً على صعيد تنفيذ واكتمال انشطته الرئيسية تمثلت في القيام بأجراء المسوحات والدراسات الميدانية المحلية المكثفة التي نفذها خبراء أجانب يتبعون للشركة الاسترالية (هزالنت) وبمشاركة فاعلة للنظراء اليمنيين وشملت الدراسات والانشطة كل مناطق المياه على طول امتداد الساحل من ميني وحتى باب المندب بطول ٥٠ كيلومتر تقريبا.

وتركزت الدراسات بشكل اساسي على دراسة وتصنيف الشعاب المرجانية وامكان تواجدها ومناطق الأعشاب والنباتات البحرية بأبوابها وكل ما له علاقة وأهمية حيوية في توفير الغذاء للأسماك والحيات البحرية ويساعد في تحديد درجة التلوث.

كما شملت الدراسات والمسوحات دراسة أنواع الأسماك ونباتات (المخلجروف).

ويستعد المشروع الآن للقيام بمسوحات ودراسة مائية في المياه العميقة والجزر اليمنية وقد تم تنظيم دورات تدريبية في مجال الفوص والشاركة في دورة خاصة بتقييم التأثير البيئي في مدينة جدة إلى جانب دورة أخرى في مجال الحملات الطارئة في شرم الشيخ بجمهورية مصر العربية.

ومن الانشطة الأساسية للمشروع إجراء دراسات ومسوحات ميدانية بيئية مكثفة على مدى ٣ أعوام للمناطق الساحلية من متر إلى عمق ١٠ أمتار والمسح البيئي والمخلف في المياه الإقليمية والدولية بما في ذلك الجزر اليمنية لجمع معلومات ونباتات شاملة عن الموارد البحرية المختلفة وتحديد المناطق التي يمكن اغلائها مناطق بحرية محمية.

البحر

١١ يونيو بدء رحلات عودة المدرسين ٣٥٠ رحلة طيران عربية اضافية

■ وستعبر بمعدل ٢٠ رحلة منتظمة واثنا عشر اسبوعياً وترتفع إلى ٢٧ رحلة ابتداء من ٢٢ أغسطس وحتى نهاية سبتمبر حيث طرأت تغييرات لها بأربع رحلات اضافية يومياً ابتداء من هذا التاريخ، كما قررت شركة الطيران العمانية تنظيم رحلتين اسبوعياً وأول مرة ابتداء من يوم غد الثلاثاء وستكون هذه الرحلات بطائرات كبيرة تسع الواحدة مليون ٢٥٠ و ٤٠٠ راكب بالإضافة إلى ٢١١ رحلة طيران اضافية للسعودية ابتداء من ٢٢ يونيو. وأعلن اللواء عماد ابو زعلة مدير جوازات المطار بأنه تم إلغاء اجازات الضباط والعاملين بالجوازات من منتصف مايو الحالي.

■ نظمت شركات الطيران العربية ٣٥٠ رحلة طيران اضافية لنقل المدرسين المصريين العاملين بالدول العربية إلى القاهرة ابتداء من ١١ يونيو القادم، صرح بذلك اللواء طيار رؤوف حلمي مدير المطار الجديد، وقال انه تقرر مراعاة عدم وصول أكثر من رحلة في وقت واحد وفارق زمني معقول بين كل رحلة والرحلة التي تليها حتى لا يحدث تكديس داخل صالات الوصول بالاتفاق مع شركات الطيران العربية، وأضاف ان شركة طيران الخليج ستبدأ رحلاتها الاضافية يوم ١١ يونيو بمعدل ٢٤ رحلة كما نظمت الكويتية ٢ رحلات يومياً طوال فترة الصيف خلال شهرين يوليو وأغسطس

تيسيرات جديدة للمعاملين مع الخبراء والشهر العقاري والطب الشرعي

■ أعدت وزارة العمل خطة جديدة للتيسير على المواطنين المعاملين مع الخبراء والشهر العقاري والطب الشرعي وصرح المستشار علي خضر مساعد وزير العدل بأنه بالنسبة لمصلحة الخبراء فسيتم اخراج مركز معلومات جديد لتخزين كافة المعلومات والتقارير الواردة في القضايا ومواعيدها والمحكم المطلوبة لها حفاظاً على حقوق المواطنين.

كما سيلعب عن تعيين عدد آخر من معاوني الخبراء للمساعدة في انجاز القضايا الواردة وتم تزويد كافة الإدارات بأجهزة الفاكس لميسر الاتصال بين الفروع على مستوى الجمهورية وبالنسبة للطب الشرعي سيتم افتتاح أقسام جديدة في منطقة القناة الطبية الشرعية والسويس والغربية ومطاط وتزويدها بالأجهزة الحديثة. وفيما يتعلق بالشهر العقاري تقرر فتح مكتب لتلقي شكاوى المواطنين في كل فرع وأرشاحهم وتم طبع دليل للأجانب والمواطنين المعاملين مع الشهر العقاري وسيتم تباعاً افتتاح فروع في دمياط وأوسيم وأطفيح ودرافو السلام ودرافو افتتاح فرع الوقف بالقاهرة الأسبوع الماضي.

٣٠ شهرا للعاملين بالمستحضرات الحيوية في حالات المعاش أو العجز أو الوفاة

■ تقرر صرف مكافأة تعادل اجر ٣٠ شهرا للعاملين بالهيئة المصرية للمستحضرات الحيوية واللقاحات عند الاحالة للمعاش أو في حالة العجز أو الوفاة من صندوق التكافل الاجتماعي بامر رجبى من فبراير الماضي. صرح بذلك الدكتور نبيل عمر رئيس الهيئة في الاجتماع الشهري مع ممثلى العاملين امس وحضره ابراهيم رمضان رئيس النقابة العامة للعاملين بالصحة.

وقرر رئيس الهيئة تخصيص ٢٥٠ ألف جنيه للصندوق من اموال المكافأة وصندوق دعم السياسات الدوائية.

شؤون

مجلس الشيوخ يدعو الى اعفاء المواد الغذائية من الرسوم الجمركية

■ فواكشوط - سيدي ولد الامجاد

■ دعا مجلس الشيوخ الموريتاني في إحدى دوراته الأخيرة إلى المطالبة بالاعفاء من الرسوم الجمركية التي توضع على المواد الغذائية، وإعادة النظر في صندوق التنمية الجوهري، والحد من كلفة الفقر.

وجاء في النبا الذي أوردته جريدة «الشعب» اليومية ان

اعضاء مجلس الشيوخ طالبوا ايضا بأهمية تشغيل كم جديد من الأيدي العاملة، وكذا التحذير من استيراد الخمر بوصفه ملحة محرمة وفكرة إلى بلد إسلامي عريق، كما طالبوا ايضا بمزيد من الرقابة المالية الصارمة. وقال وزير المالية الموريتاني علي كلابو في اجتماع مجلس الشيوخ ان ميزانية الدولة لسنة ١٩٩٧ تدور حول ثلاثة محاور وهي: الصرامة في التيسير ومواجهة المشاكل المالية التي

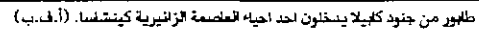
إليكم يورو ديزاين

هل تبحثون عن مكانكم أو مكانكم الاجتماعي؟

لأول مرة في أبوظبي تجدون قطعاً فنية صممت خصيصاً من قبل مصممي أثاث أوروبيين بارزين ثلاثين أذواقكم وغاياتكم. تصاميم متميزة، كلاسيكية وعصرية في آن واحد، صنعت طبقاً لأعلى المستويات وأدق المواصفات. إختاروا من تشكيلتنا الرائدة للأثاث من أجود الأسماء الأوروبية: أسري، بي أند بي إيطالي، بيهر، رولف بنز، هولستا.

• تصاميم رائعة من أجود أنواع الخشب الفاخر • تشكيلات واسعة من الإكسسوارات • سجاد وستائر وأقمشة للتجديد بقشوش وألوان تتماشى مع الأثاث • تصميم السجاد حسب مواصفاتكم • خدمة ديكور لترجمة أحلامكم إلى حقيقة

أوقات الدوام: من السبت - الخميس: ٩:٠٠ - ١٠:٠٠ صباحاً • ٥:٠٠ - ٩:٠٠ مساءً • برج الصقر، شارع النصر، ص.ب: ٤٦٦١١، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة. هاتف: ٤٣١٥٧٥ فاكس: ٢١٠٣٦٠



مندیون رائیریون یرحبون باحد جنود کبیلہ بالعاصمۃ کینشاسا. (ا.ف.ب.)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا
 «مَكْرَمَةُ اللَّهِ الْعَظِيمَةُ»

تتقدم

المؤسسة الهولندية للاساسات

بخالص العزاء وصادق المواساة

الى السيد

عفيف شحاده

واخوانه

في وفاة المغفور له بإذن الله تعالى

والدهم

نمر ابراهيم شحاده

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

والهم آله وذويه الصبر والسلوان

(إنا لله وإنا إليه راجعون)

الملك فهد استقبل خدام والشرع

الرياض: علم من مصدر
ديبلوماسي سوري أن نائب الرئيس
السوري عبيد الحليم خدام وزير
الخارجة فاروق الشرع وصل أمس إلى
الرياض في زيارة لم يعلن عنها
قبل وبحثا مع الملك السعودي الملك
فهد في الموضوعات التي تواجهها
عملية السلام في الشرق الأوسط.

وقال المصدر نفسه أن الملك فهد
استقبل أمس خدام وأعضاء
الذين سلمه رسالة من الرئيس
السوري حافظ الأسد تتصوّر حول
عملية السلام المستمرة والعلاقات
الثنائية بين البلدين. كما التقى ولي
العهد السعودي الأمير عبدالله.

وكانت وكالة الأنباء الكويتية قد
ذكرت أن الشرع طالب خلال زيارته
لفقر التي سبقت قدومه لرياض
بتأجيل القمة الاقتصادية المقرر عقدها
في نوفمبر المقبل بالوادة. (وكالات)

ولحت قطر أمس إلى أن مصوة
اسرائيل لحضور المؤتمر الاقتصادي
للشرق الأوسط وشمال أفريقيا الذي
يعقد في البوابة في نوفمبر تتوقف
على استئناف محادثات السلام العربية
الاسرائيلية وقال وزير المالية للتحدث
باسم وزارة الخارجية القطرية أن
الوقت طويل من الآن حتى توصف
ويمكن أن يحدث الكثير خلال تلك
الفترة وتأمل قطر أن تستأنف محادثات
السلام.

الهندي يؤكد عودته إلى الخرطوم قريباً والحكومة السودانية ترحب بعودة الصادق

للا دمشق: عساف عبود:
الخرطوم، الاتحاد والوكالات:

أكد المعارض السوداني البارز الشريف زين
العابدين العندي وزير الخارجية الأسبق وأمين عام الحزب
الاشتراكي الديمقراطي أنه سيعود إلى بلاده في الأول من
الشهر المقبل لاستكمال الرحلة التالية من مبادرته للسلام
الشامل. وقال أن مبادرته للحوار بين مختلف الفصائل
السودانية تركزت على ما طرحه صاحب السمو الشيخ زايد
بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات لحل المشكلة
السودانية عن طريق الحوار السلمي.

وقال الشريف زين العابدين أن مبادرة صاحب السمو
رئيس الدولة لتحقيق المصالحة بالسودان تنطلق من رؤية
عربية شاملة «ونحن نعبرها دعماً لثباتنا في هذا السياق
للخروج بسودان من محنة».

وأن البيان الذي أذيع في الخرطوم حول عودته قال أن
هذا صحيح وأنه سيعود بصيغة الأمين العام للحزب
الاشتراكي. وأضاف أن هذه المصودة وبالصيغة الحزبية
ستعكس نتائجها على وضع الحرب ككل وأن عددا من
قياداته سيعود معه فيما يبقى البعض لفترة بفخر قبل
العودة النهائية للسودان. وحول مشاركته في الحكومة بعد
عودته قال أن ذلك لم يطرح إطلاقاً وأن عودته تستهدف
تفعيل الاتفاق الذي طرحا في مبادرته للحوار.

من جهة أخرى كشفت مصادر سودانية عن أن
الرئيس السوداني عمر حسن البشير عرض على الصادق
الحدي رئيس حزب الأمة المعارض وعبر وسطاء العودة إلى
الخرطوم واستئناف نشاطه السياسي من الداخل بحرية
كاملة. وذكرت مصادر رسمية في الخرطوم أن البشير تلقى
ندوة رسمية من نظيره الكيني دانيال أراب موي لحضور
قمة دول البحيرة الحكومية للتنمية «إفاد» يوم ٢٨ مايو
الجاري ليبحث إحلال السلام بالبحيرة. وقالت أن موي وجّه
العودة كدالة إلى زعيم التمرديين جون فرنق.

وذكرت وكالة الأنباء السودانية أن رسالة موي أوصحت
أن القمة التي ستعقد في كينيا ستبحث استئناف جهود
«إفاد» لإحلال السلام بالبحيرة. والسودان والاتحاد على
مقررات قمة «الدوريت» التي عقدت في كينيا بين البشير

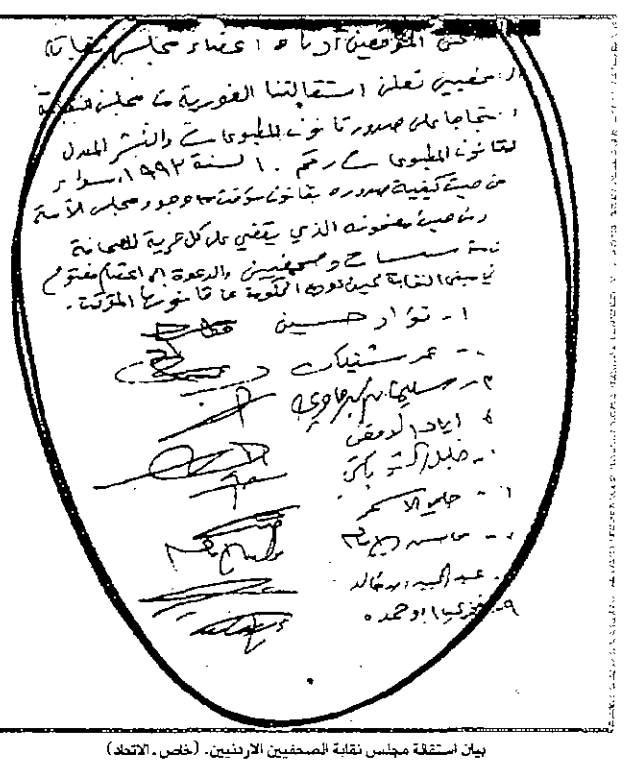
توقيع اتفاق كويتي.. أمريكي بشأن مشتريات الأسلحة

الكويت، وقّعت الكويت مع
الولايات المتحدة أمس اتفاقاً يقضي
بحصول الكويت على فواتير من المبلغ
التي نفعتها لوائح من مقابل مشتريات
السلاح إلى حين تحويل هذه المبلغ إلى
مصنع السلاح الأمريكية.

وأوضح الجنرال توماس ريم رئيس
وكالة المساعدات الأمنية الدفاعية أن
الاتفاق ينص على استئجار جانب من
المبلغ التي نفعتها الكويت للحكومة
الأمريكية لتسليمها في مصلحة تصنيع
الأسلحة في سنوات للاتفاق الأمريكية
تكون متقاة سنة واحدة بعد أقصى مالم
تقبضها مصنع السلاح فوراً. وقدر
الجنرال الذي وقع الاتفاق مع وكيل وزارة
المالية الكويتية عبدالحسن الحنيف المبلغ
التي ستستثمر طبقاً للاتفاق بأكثر من
مائة مليون دولار. (أ ف ب)

السجن ١١ عاماً لاسرائيلي بتهمة التجسس

لحساب الاتحاد السوفيتي
الكويت، أقدمت مصر رسمياً أن
مسجوناً ١١ عاماً على أن اسرائيلي متهم
بغششاء أسرار عسكرية إلى الاتحاد
السوفيتي السابق للحصول على المال.
واتهم الجنرال جينر (٥٧ عاماً) وأمه
من الاتحاد السوفيتي بالجنس خلال
عملته وظفته في شركة الكهربية
الاسرائيلية التي أصبح عملاً فيها بعد
هجرته إلى اسرائيل عام ١٩٨١. وأقر
جينر الذي زار عدة قواعد عسكرية في
أطراف وظيفته ونقل وثائق إلى الاتحاد
السوفيتي السابق مقابل مبلغ ٢٠ ألف
دولار شهرياً. (أ ف ب)



بمن استقالة مجلس نقابة الصحفيين الأردنيين (م. خص)

دعوة لاعتصام مفتوح اعتباراً من اليوم استقالة مجلس نقابة الصحفيين الأردنيين احتجاجاً على القانون الجديد للمطبوعات

١٥ الف دينار يعني اغلاقها عملياً. وحشد البيان بالتمركز وحشد
الراي العام للضغط على حرية الصحافة.

وفيما دفع وزير الإعلام الأردني سمير خرواح عن القانون
الجديد «لجعل حرية الصحافة حرية مسؤولة» معطوياً مبرراته
الوقت للمطبوعات والنشر، ودعا للمشاركة في اعتصام
مفتوح أمام مقر النقابة اعتباراً من اليوم الاثنين وحتى
تعديل القانون.

وقد وافق المجلس الاستقالة ٩ أعضاء، فيما امتنع نقيب
الصحفيين سيف الدين العريض عن التوقيع. ووفق
القانون فإن المجلس يعتبر ممثلاً لتجاوز عدد الأعضاء
الأغلبية، وانتقد البيان بشدة القانون الجديد مؤكداً أنه
يفضي على حرية الصحافة ومسيرة الديمقراطية.

وعند مسؤولو الصحف الاسبوعية «الأكثر تمصراً
من جرة القانون. لاسيما بعد تمسحاً ٢ أشهر لزياة
رسميتها بنسبة كبيرة الأمر الذي يهدد، وبأغلاها
اجتماعاً طارياً انتهى إلى بيان انتقد تمسح الحكومة
بلسان النقابيين وتجاهلها مجلس النواب والأغبيان
والصحفيين. وقال أن هذا الأمر مخلف للنشر وحرية
الصحافة ومبادئ الديمقراطية، وأضاف أن رفع القانون
رأساً للصحف الاسبوعية إلى ٢٠٠ الف دينار بدلاً من

وزارة الكهرباء تستبعد أي انقطاع . .

أعمال الصيانة لمخطاتها في رأس الخيمة وأم القيوين
وعجمان والجيرة وبقية المناطق. وأضاف: أن الوزارة ترفع
شعار «الوقاية خير من العلاج»، موضحة أن برامج الصيانة
مستمرة ولا يتوقف على مدار العام. ويجري استبدال المعدات
مستمرة ١٠٠٠ ساعة من العمل بصرف النظر عن صلاحيتها أم
عدم صلاحيتها. كما استبعدت الشاسسي استيراد توربينات
جديدة لدعم الطاقة الكهربائية خلال الفترة القريبة.

وعن الوضع المالي في الإمارات الشمالية قال الشاسسي
أن الوضع المالي مقبول. وكميات المياه العالية تلبى احتياجات
المستثمرين. مشيراً إلى أن الوزارة تسعى إلى زيادة الإنتاج
من خلال إنشاء محطات جديدة.

وقال أنه في رأس الخيمة من المتوقع أن يطرأ تحسن على
الوضع المالي بعد تشغيل المحطة الجديدة التي تقوم حكومة
الوطنية وتتوجهات من صاحب السمو الشيخ زايد بن
سلطان آل نهيان رئيس الدولة بتفتيحها بتكلفة حوالي ١٠٠
مليون درهم ومتوقع إنجازها مع نهاية العام الحالي إضافة إلى
تشغيل المحطة الجديدة الأخرى التي تقوم الوزارة بتنفيذها
بتكاليف تصل إلى ٩٠ مليون درهم ومن المتوقع إنجازها مع
نهاية العام القادم. خاصة وأن إنتاج المحطتين سوف يصل إلى
حوالي خمسة ملايين جالون في اليوم الواحد.

وعن دعم كادر الوزارة بالمقاصر الوطنية قال الشاسسي
أنه تم خلال العام الحالي تعيين ٧ فنيين مواطناً في مهن
ووظائف مختلفة في كافة أقسام وأدارات الوزارة. وأن الوزارة
تسعى خلال الفترة القادمة إلى زيادة هذا العدد بالعناصر
الوطنية التي تتلام مؤهلاتها مع متطلبات واحتياجات
الوزارة. ولإسعاد الفينة منشا.

الصحة تبدأ تعيين فنيي الطب . .

ويستفيد من القاد المواطون والوطنات الحصول على
بداية التعريض ثلاث سنوات بعد اتمام دراسة الثانوية
العامية. وخروجها من مدارس التمريض بالبلد
وخارجها من المواطنين والوطنات. وكذلك العائلات
الجندرية التي في تلك التمريض على درجة أدنى من الدرجة
الاعتمادية. حيث يسمح اقرار بتعديل أوضاعهم الوظيفية
التي فرار من الوزراء.

صرح بذلك لـ «الاتحاد» سعادة حسن أحمد الحكيم
الوكيل المساعد بوزارة الصحة مبراً عن أمه في إقبال المزيد
من المواطناً على الالتحاق بهذه المهنة الانسانية والدراسة
في مدارس التمريض التي وفرتها الدولة.

والجدير بالذكر أن قرار مجلس الوزراء يستثنى المواطنين
الحاصلين على بديوم التمريض (ثلاث سنوات بعد اتمام دراسة
الثانوية العامة) وخروجها من مدارس التمريض بالبلد
والخارجها من المواطنين والوطنات. وكذلك العائلات
الجندرية التي في تلك التمريض على درجة أدنى من الدرجة
الاعتمادية. حيث يسمح اقرار بتعديل أوضاعهم الوظيفية
التي فرار من الوزراء.

أنقرة تربط انسحابها بسيطرة . .

مروحية تابعة للجيش ومقتل قائدها خلال مطاردة
للأكراد الأتراك في منطقة شوكوكا في إقليم هاراري.
وأضاف المصدر نفسه أن الحادث سببه عطل فني إلا أن
مروحية الأكراد الكرستاني، أكد وجود مبالغة كبيرة في
هذا الرقم وقال أن قواته لم تكن من قتل ٤٠ جندياً تركيا
إضافة إلى إسقاط ٢ مروحية تركي في جانب الحاق خسائر
كبيرة في الأليات العسكرية.

وذكرت القوات التركية في اليوم الخامس للهجوم على
محاصرة الأكراد الأتراك بالمنطقة الجبلية الحدودية بتمثال
الغراء. حيث أغارت طائرات من طراز «ف ١٦» على موقع
الحرب، في حين تحرك طابور من الدبابات التركية إلى
الشمال الشرقي في امتداد الطريق من دخول إلى
العاصمة استناداً لاجور كان للهجوم.

ورأى شهود عيان عشر دبابات وسيارات مبرعة على
ذيل طابور يمر ببلدة سوارا توكا في وقت مبكر أمس لكن
مصادر محلية قالت أن نحو ١٠٠ دبابه مرت في اتجاه
مباراتى وجيل متين غربي المدينة. وحلقت فوق القافلة
طائرات هليكوبتر.

وقالت أذاعة «صوت شعب كرمستان» الناطقة بلسان
حزب الاتحاد الوطني الكرستاني، الذي يتزعمه جلال
الطالباني، أن القوات التركية أحكمت سيطرتها على
مدينة زار وركز الخوهر الحدودي ومنفذ إبراهيم الخليل
مركز تواصل تقدمها لاجور باتجاه مدينة نوك. وكلها
مناطق تقع ضمن نفوذ البرزاني. وأضاف أن تكثيف
القوات التركية لاجور أضعف الأمنية قرب الحدود السورية
والإيرانية إلى أن مقتل الكثير من المتمردين الأكراد.

وأشارت الأذاعة الكردية إلى أن الطائرات العسكرية
التركية أغارت أيضاً على منطقتي بكرمان وجوت طبق
الواقعين شرق جبل كرك شمالي العراق ما أدى إلى نزوح
الأحالي عن مساكنهم هرباً من عمليات القصف الجوي
الشديد.

وفي حين أشارت أذاعة الطالباني إلى مقتل عدد من
عناصر المعارضة العراقية أن قوات البرزاني اقتحمت ٢
مكتب للأكراد الأتراك وقتلت وأسرت من كانوا بها. وأكد
فهرز البرزاني وقوع معارك مع «العمل» في اربيل
أسفرت عن سقوط قتلى وجرحى من الجانبين.

في ذلك أعرب استبان دي مستسور منسق الأمم
المتحدة في العراق عن القلق من العملية التركية قائلا
أنه قد تمسّق تنفيذ اتفاق «الخط مقبل الغداء» بين
الحزب المتحد والعراق. وقال «رويتزر» «نحن قلقون
لعدم التطور لأنه قد يؤدي إلى وضع أممي أكثر اضطراباً
في الشمال».

وأعربت فرنسا عن قلقها بشأن تدخل القوات التركية
بمنطقة شمال العراق التي وصفها بأنها منطقة تتميز
بوضع في غاية الحساسية. وكررت دعوتها لانسحاب حدة
القوات بأسرع وقت ممكن.

في حين صرح أيضاً أكدت شركة «رافالين» الاسرائيلية
لصناعة الأسلحة أمس أن اسرائيل وتركيا قررا أن تنسحب
معا صواريخ جو أرض متطورة. وذكرت صحيفة
«جيزور» البوسنة أن قيمة العقد تبلغ ١٠٠ مليون دولار
في مرحلة الأولية. وسيكون الصاروخ الجديد الذي سمي
«بوبي» بـ نسخة أصغر منها أكثر تقدماً تكنولوجيا من
الصاروخ الاسرائيلي «بوبي».

في تصريح لوكالة «فرانس برس» قال المتحدث
باسم شركة «رافالين» نواه شحار أن تركيا اشترت حتى
الآن ٥٠ صاروخاً «بوبي» ١ لمقاتلتها الثقافعة «اف ٤»
التي يجري تحديثها في مصنع شركة الصناعات
الاسرائيلية.

وأبنت تركيا أيضاً رغبتها في شراء صواريخ «أرو»
المصنعة للصواريخ وطلبت من اسرائيل التمدد لدى
الولايات المتحدة الموافقة على هذه الصفقة. وقالت
صحيفة «آل بي إن» الأمريكية الاسبوعية أن أكثر
تريد الصاروخ وأنشأ مشروع أمريكي. اسرائيلي بدعم
حماية نفسها من أي هجوم إيراني محتمل بصواريخ
طويلة المدى تعمل رؤوساً بولوجية أو كيميائية أو نووية.

من ناحية أخرى وزارة الخارجية اليونانية في بيان لها
أمس أن وزير الخارجية تيموثيوس بانجلوس إلى سيداً
زيرة رسمية لاسرائيل اليوم سيؤكد خلال اجتماعه مع
رئيس الوزراء نتشايانو على التعاون بين البلدين في
مجال الدفاع والتدريب العسكري خصوصاً في ظل الاتفاق
على إجراء مناورات بحرية مشتركة حول قبرص وجنوب
بحر إيجة الشهر المقبل.

وقال السفير السوري لدى مصر عيسى درويش أن
التحالف التركي، الاسرائيلي مدعوم من الولايات المتحدة
للمسيرة إلى المنطقة واستغلال ثرواتها. مشيراً إلى أن
الولايات المتحدة تتعامل مع مشاكلها الداخلية إضافة
إلى مغازلة اللوبي الصهيوني في أمريكا لتسحين صورتها
لدى الغرب بعد تعرضها لانتقادات شديدة بسبب سجل
حقوق الإنسان. (وكالات)

كايلا يتعمد بمطاردة موبوتو . .

جنه اسرليني اسبوعياً لرحلته إلى جانب الحوافر المادية
الأخرى. وأنه تلقى عشرة آلاف دولار لأعداد الخطة
على الجانب الآخر أعلن متحدث باسم كايلا في
باريس أن حكومة الكونغو الديمقراطية (زائير سابقاً)
تواصل مطاردة الدكتور المخلوع موبوتو أينما ذهب.
وقال أن حكومته ستسبل إليه في أي مكان يذهب إليه
ولن يكون في سلام أبداً. وقال أن حكومته ستستمر منح
حق اللجوء السياسي لموبوتو بأجرة غير حسنة من جانب
فرنسا.

غير أن ديوجر أيتوس بوجيزا الأمين العام لتحالف
القوى الديمقراطية، بزعامة كايلا، الذي يتولى الاتصال
بالمعارضة والقوى السياسية في كينشاسا حالياً. أعلن أن
التحالف لا يعارض نضال موبوتو إلى المنفى، كما كان له
الحق في العيش في الكونغو باعتباره مواطناً كونغولياً.
وذكرت مصادر في باريس لـ «الاتحاد» أن جبهة
كايلا تعتزم القيام بعملية متتابعة قانونية لاسترداد
الثروات التي استولى عليها موبوتو وتقدر بأكثر من
سبعة مليارات دولار في الخارج. وقالت المصادر إنه من
المتوقع أن يتم تكليف أحد رجال القانون الفرنسي بهذه
المهمة.

وحول مصير الدكتور المخلوع ذكر متحدث باسم
الخارجية الفرنسية أنه لا توجد لديه معلومات رسمية
عن نية موبوتو اللجوء إلى فرنسا. وقال صديق لعائلة
موبوتو أنه مازال في مسقط رأسه بقرية «جاوليت»
بـ زائير، نافية بذلك الأنباء التي أعلنت صباح أمس عن
سفره إلى الغرب. وذكر متحدث باسم موبوتو أنه مازال
يعتزم التوجه إلى الغرب.

وفي الرباط قد ذكر أن مصر قريب من وزارة الخارجية
الغربية أن موبوتو لم يصل إلى الأراضي المغربية. حتى
مساهم أمس. لاحقاً لا سبق وأعلنت مصادر عسكرية
ديبلوماسية. وقال المصدر أن السلطات المغربية لا تزال
على استعداد لاستقبال موبوتو بشكل مؤقت على
بـ زائير، نافية بذلك الأنباء التي أعلنت صباح أمس عن
سفره إلى الغرب. وذكر متحدث باسم موبوتو أنه مازال
يعتزم التوجه إلى الغرب.

وكان مسؤولون أمينيون وديبلوماسيون غربيون في
الرباط قد ذكروا أن موبوتو وعائلته وصلوا إلى العاصمة
المغربية صباح أمس على متن طائرة تابعة للخطوط
الجوية الجابونية. ويبدو أن خطأ قد حدث بعد أن حبلت
ثلاث طائرات بمطار الرباط العسكري وتبين بعد ذلك أنها
تقل أفراداً من حاشية موبوتو وليس هو نفسه.

على الصعيد الداخلي أحكمت قوات كايلا سيطرتها
على كينشاسا أمس بعد اشتباكات ضارية خلال الليل مع
قوى القوات المسلحة الموبوتو. وسيطرت قوات التوار على
المناطق الاستراتيجية والمسكرات والأقاليم الحكومية.
ودعا كايلا كافة الموظفين المدنيين للعودة إلى أعمالهم
واستمر تعليمات إلى جنود الحكومة السابقة بتسليم
أنفسهم وللمسرح. وترددت أنباء عن قيام جنوده بقتل
بعض ضباط الشرطة الجمهوري النجل.

وذكر مسؤول بقوات التحالف أن كايلا أرسل وفداً
في العاصمة لتهدئة مخاوف سكانها. وأنه يعتزم تشكيل
حكومة انتقالية لاتقاد الوطني غداً. وأن جمعية دستورية
ستعتمد في غضون سبتيين يوماً. وأضاف أن كايلا لم
يحدد موعد وصوله إلى كينشاسا. وقال مازال في مدينة
لومومبيني لمعالجة أمور عامة. وتشير مصادر مطلعة
بباريس إلى أن الحكومة السابقة ستستمر عشرة وزراء
في يقيمون في المنافي خارجاً بالإضافة إلى وزراء من
الداخل. وذكر وزير المدن في الحكومة الجديدة، التي لم
تعلن رسمياً بعد، أنه متفائل بمسيرة تشكيل المنحج
في بلاده. وتقول مصادر صحفية أن شركات التعدين
الأمريكية وقعت عقوداً مع كايلا قيمتها نحو ملياري
دولار لاستغلال المناجم.

وفيما يتعلق برود الفعل الخارجية إزاء التطورات
بـ زائير أعربت منظمة الوحدة الأفريقية عن قلقها
لانتعاش الحرب الأهلية بدءاً بعودة الاستقرار. وقال سالم
أحمد سالم الأمين العام للمنظمة أن كايلا وحلفاء تحالف
القوى الديمقراطية انتصروا في الحرب. والتحدى الذي
واجههم هو قرار السلام وترسيخه. وأعرب عن أمه
بتشكيل حكومة انتقالية ذات قاعدة عريضة.

وأعربت بليجيكا الدولة الاستعمارية السابقة لزائير
عن استعدادها للتعاون مع كايلا. ورحبت بعودة الخليل
والتف بالولوج على موبوتو باعتباره السبب في أطلال أمد
الجرب الأهلية. وقالت كينيا أنها ستعوان مع الحكومة
الجديدة.

وبعث الرئيس السوداني عمر حسن البشير برقية
تتضمن إلى كايلا مبرراً عن أمه في تعميق العلاقات بين
البلدين. وقالت مصر أنها تأمل أن تؤدي التطورات
الأخيرة إلى نهاية الواجهة العسكرية بين أبناء الشعب
الواحد.

وقد تمتدحت بفرانس حاكم زائير الجدد في باريس
أمس بقرار قبل أن يمتدح الرئيس الجزائري
المخلوع موبوتو سبسي سكون في كينشاسا.
وقال المتحدث زائيراً أري كونينج غابسيا للصحفيين
بعد أن منفته الشرطة الفرنسية هو وإتباعه مع
الاستيلاء على مبنى سفارة زائير في فرنسا: «أنا جاء
موبوتو إلى منفي في فرنسا فسنداً في رزق القليل».

محاكمة الجاسوس الاسرائيلي عزازم . .

واتسعت المشاجرة بعد ذلك لتشمل أعضاء السفارة
الاسرائيلية وأقارب عزازم حيث وصف دافيد جوفريين
السكرتير الأول بالسفير مطلب مرضي منصور بدفع
التعويض بأنه «كلام فارغ» ما دفع باقي الأمنيين لتدليل
في مشادة كلامية مع الديبلوماسي وتبادلوا معه الشتماء.
ثم تدخلت الشرطة للتحصل من الجانبين فيما حاول
المواطون ضرب الاسرائيلي.

في الحادثة وقعت أمام حشد من أهالي المدينة
رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيميه نتشايانو. وهو ما أثار
حفيظة جوفريين الذي يقول «أنه أكد أن رجل من مقام
مصري يزعم وزرائنا أنه علائقة» وأن عزازم يري
وأعرب عن أمه في إطلاق سراحه.

وقد أعلن سامي عزازم شقيق المتهم المتهمة بعد أن
تدخل قائل: أن اسرته كانت قد اتصلت بمندوبين لندفاع
عن عزازم. إلا أنها صارت وأخسرت الدبيب بدلاً من ورد
منصور على الفور موجهاً حديثه إلى الديبلوماسيين
الاسرائيليين وأسرة المتهم قائل: «صحيانية قدزرون
كذابون. أنتم خدم القتل نتشايانو. وأكدهم أنه لم يجر أي
اتصال مع أسرة عزازم. من ناحية أخرى يمثل جريد الديب
محامي عزازم الذي يقول «أنه أكد أن رجل من مقام
مصري يزعم وزرائنا أنه علائقة» وأن عزازم يري
وأعرب عن أمه في إطلاق سراحه.

جائزة مهرجان «كان» الخمسين . .

نيك كاسافيتس. وحصلت كاي بيرك على جائزة احسن ممثلة
عن فيلم «لانس» بلغم للمخرج البريطاني جاري أولدمان.
وقال ووج وأري بجائزة احسن مخرج عن فيلم «مساء» ماء
(جون كويج). وحصل جيمس ساموس على جائزة افضل
سيناريو عن فيلم «الخمسين».

أما جائزة احسن فيلم فحصل عليها فيلم «ويستر»
بجائزة أفضل فيلم قصير. وبالمسبة للتدوير خارج المسابقة
فقد جاءت نتائج كالتالي:

■ جائزة أفضل الفلمية والدرامية التي تمتع للبلد الاول
للمخرج الأميركي عليها جاني كاولي من لبنان. وحصل
الفرنسي برونو ديمون على جائزة الكبار، الدينية الخاصة من
فيلم «حياة المسبح».

أما جائزة احسن الفلمية للحرفية السينمائية فحصل عليها
فيلمًا «أنا جميلة جدا» و «العنصر الخامس».

عائلة البشتي دفنته في الصحراء مقتل سمسار أراض فلسطيني ثان في رام الله

رام الله، النني موسى «الضفة الغربية» أعلنت مصادر أمنية فلسطينية
أمس أنه تم العثور على جثة فلسطيني كان متهم ببيع أراض فلسطينية
للمسافر. وأوصفت المصادر أن جريي أوبسرة ٦٠ عاماً، وهو فلسطيني من
سكان قرية «عين بيرود» ومعروف بـ «سمسار أراض لليهود» عثر على جثته في
أحد شوارع مدينة رام الله وقد اطلقت عيار نار عليه في رام الله.

وأوبسرة هو الفلسطيني الثاني الذي يقتل للسبب نفسه في الضفة الغربية
بعد أن عثر في الثامن من مايو على جثة فريد البشتي في أحد شوارع رام الله
أيضاً بعد أن قتل وبطريقة نفساً.

وقد أعلنت عائلة البشتي أنه تم دفن جثة فريد البشتي في «النبي موسى»
بصحراء الضفة الغربية بعد ٩ أيام من العثور على جثته وذلك بعد أن صرح مفتي
القدس بأنه لا يجوز للبشتي أن يدفن في مقابر المسلمين. (وكالات)

عبدالمجيد يزور ليبيا

القاهرة: يقوم الدكتور عصمت عبدالجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية
يوم ٢٨ مايو الحالي بزيارة إلى ليبيا يلتقي خلالها مع الرئيس الليبي معمر القذافي
ويعتزم مع تطورات القضايا العربية والأفريقية وبصفة خاصة موضوع الصحراء
الغربي المفروض على ليبيا. (وام)

المقاومة اللبنانية تدمر مخزن ذخيرة ١٧ غارة اسرائيلية على جنوب لبنان

بيروت: تواصلت الاشتباكات جنوب غربي سهل البقاع اللبناني أمس، بين
القوة الوطنية وقوات الاحتلال الاسرائيلي التي لوتحت أنها كتكت صفها البدني
وغارات الجوية على المنطقة نفسها التي قتلت المقاومة فيها يوم الجمعة. ثلاثة
عسكريين وأصيب بجروح سبعة آخرين. وذكرت وكالة أنباء الشرق الأوسط أن
عملية التقدم إلى قامت بها قوات الاحتلال بعد ظهر أمس الأول على محور
كوكبات الحمدي وأضعفتها المقاومة كان الهدف من هجوم قتلى سقوا خلال
محاولة التقدم يوم الخميس. وقد شنت الطائرات الحربية ١٢ غارة يوم الجمعة فقط.
وأدعت «اسرائيل» أمس الجيش اللبناني بخلاف صواريخ مضادة للطائرات على
طائرات الميكرو التي قامت بإلقائها في يوم الخميس.

وقالت وكالة «الفرن برس» أن المقاومة هاجمت ظهر أمس موقعا للمليشيا
لمعية لقتل الاحتلال التي سيجها اسرائيل «جيش لبنان الجنوبي». وأضافت أن
القلائع استعدوا في الهجوم بمدافع الهاون ما أدى إلى تدمير مخزن للذخيرة في
الوحي وإلى اختراق مخزن للوقود.

وقد واصلت الطائرات تحليقها طوال الليلة قبل الماضية وأطلقت المسمرات من
القنابل المضيئة. وقالت الوكالة الفرنسية أن الطائرات الاسرائيلية شنت ١٧ غارة
يوم الجمعة لم تؤد إلى وقوع إصابات. وذكرت الوكالات أن الطائرات أغارت أمس على
جبل الظفر. المدينة حيث قتل وأصيب العسكريون الاسرائيليون العشرة يوم
الخميس. وأن طائرة استطلاع كانت تحلق في الوقت نفسه فوق المنطقة. وتزامنت
غارة مع قصف قامت به المجموعة الاسرائيلية لنوادي المجاورة للمنطقة. واشتركت
في عملية قنابل الاحتلال التي سيجها اسرائيل «جيش لبنان الجنوبي». وأضافت أن
القلائع استعدوا في الهجوم بمدافع الهاون ما أدى إلى تدمير مخزن للذخيرة في
الوحي وإلى اختراق مخزن للوقود.

وقد واصلت الطائرات تحليقها طوال الليلة قبل الماضية وأطلقت المسمرات من
القنابل المضيئة. وقالت الوكالة الفرنسية أن الطائرات الاسرائيلية شنت ١٧ غارة
يوم الجمعة لم تؤد إلى وقوع إصابات. وذكرت الوكالات أن الطائرات أغارت أمس على
جبل الظفر. المدينة حيث قتل وأصيب العسكريون الاسرائيليون العشرة يوم
الخميس. وأن طائرة استطلاع كانت تحلق في الوقت نفسه فوق المنطقة. وتزامنت
غارة مع قصف قامت به المجموعة الاسرائيلية لنوادي المجاورة للمنطقة. واشتركت
في عملية قنابل الاحتلال التي سيجها اسرائيل «جيش لبنان الجنوبي». وأضافت أن
القلائع استعدوا في الهجوم بمدافع الهاون ما أدى إلى تدمير مخزن للذخيرة في
الوحي وإلى اختراق مخزن للوقود.

وقد واصلت الطائرات تحليقها طوال الليلة قبل الماضية وأطلقت المسمرات من
القنابل المضيئة. وقالت الوكالة الفرنسية أن الطائرات الاسرائيلية شنت ١٧ غارة
يوم الجمعة لم تؤد إلى وقوع إصابات. وذكرت الوكالات أن الطائرات أغارت أمس على
جبل الظفر. المدينة حيث قتل وأصيب العسكريون الاسرائيليون العشرة يوم
الخميس. وأن طائرة استطلاع كانت تحلق في الوقت نفسه فوق المنطقة. وتزامنت
غارة مع قصف قامت به المجموعة الاسرائيلية لنوادي المجاورة للمنطقة. واشتركت
في عملية قنابل الاحتلال التي سيجها اسرائيل «جيش لبنان الجنوبي». وأضافت أن
القلائع استعدوا في الهجوم بمدافع الهاون ما أدى إلى تدمير مخزن للذخيرة في
الوحي وإلى اختراق مخزن للوقود.

DBA
Business Admin
and
MB
Business Admin

محكمة استئناف القاهرة: براءة معالي زايد وممدوح وافي وتغريم منتج فيلم أبو الذهب ه آلاف جنيه

القاهرة - ابراهيم بركات:

قضت محكمة استئناف الازكية بالقاهرة براءة كل من الفنانة معالي زايد والفنان ممدوح وافي من تهمة التحريض على أعمال الفجور التي اسندتها لهما النيابة العامة.. كما قضت بالزام المنتج السينمائي سمير عبدالعظيم بدفع ه آلاف جنيه بعد ان تأكد لمحكمة انه قام بإضافة المشاهد الجنسية الاربعه الى النسخة الاصلية التي اجازت الرقابة عرضها من فيلم أبو الذهب.

قالت المحكمة في اسباب حكمها ان المادة ١٧٨ فقرة ١ و٢ التي عوقب بها ممدوح وافي ومعالي زايد قد الغيت بمقتضى القانون ٥٤ لسنة ٩٦ ومن ثم فلن لا يجوز تطبيق عقوبتهما على المذكورين إلا اذا كان هذا الحدث قد وقع قبل صدور القانون الأخير.

اهابت المحكمة بجميع الفنانين المصريين والعرب على ارض مصر ان يراعوا الرسالة الفنية الموجهة للمواطنين وان يكونوا قدوة ومثلا للشباب والنشء وان يبتعدوا عن ملهو مثير للغرائز.

وبعدا تكون المحكمة قد ألغت حكم المحكمة الابتدائية الصادر في حق معالي وممدوح بحبس كل منهما ستة

حريق يلتهم إجابات طلاب الثانوية العامة

التهمت النيران بعض أوراق إجابات طلاب الثانوية العامة بإحدى لجان الامتحانات في مصر أثناء نقلها في السيارة الخاصة بذلك.

وكان سائق السيارة قد فوجئ بإذيعات دخان من صندوق السيارة الذي يحوي أوراق إجابات طلاب الصف الثالث الثانوي بلجنة فوة في كفر الشيخ في مدة اللغة الانجليزية فسارع بإخماد النيران التي التهمت أجزاء من هذه الأوراق. وقد أحيل السائق ورئيس اللجنة للتحقيق فيعما تم تشكيل لجنة من مديرية التعليم بكفر الشيخ لبيان الاضرار التي وقعت بأوراق الإجابات.

من باب الحديد الى المصير الذهبي

حديث السعفة، من حيث النخلة، وعطشها من عطاء الأرض، التي يستكشفها الزارعون والباروتين والنفس الطيبسون، أمثالها الذين يعرفونها وتعرفهم جيدا، ويحفظون تضاريسها.

من السعفة إلى الأرض، مروراً بالناصر صلاح الدين، الاختيار، العصفور، جيتو، مصرية، ودعاء بونفرت، اسكندرية ليه، اسكندرية كمان، وكمان، اليوم السلس، ومن الناصر إلى المصير، والقاهرة منورة بليلها، وحلي بلديين الراتين.

فلنبدا بحكاية السعفة الذهبية، لنفتح ملف الذاكرة الزاوية بأول فوز عربي لجائزة السعفة الذهبية الشهيرة لمخرجان كان السينمائي، وكان فيلم «وقائع سنوات الجمر» للمخرج الجزائري الأخضر حاميها سنة ١٩٧٥. وبعد ٢٢ عاما جات «المصير» للمخرج المصري يوسف شاهين الذي ظل مرشحا حتى الثواني الأخيرة، قبل أن تحيد السعفة عن جادة نخلتها العربية، ولكن يوسف شاهين كعادته فاجأ نفسه قبل أن يفلجنا بمساركة فيلمه في آخر لحظة، وقبل أن تفسله لجنة المخرجان بجائزة الدورة الذهبية لمخرجان كان من مخرجي مصر.

وهكذا يظل شاهين يميل مع في حله وتوجه مزيجا من العنصر والتألق ومن أجل الذي يفضوه بنفسه، أو يفضوه آخرون ليلامه عنه ويظل مشا جلد النقاء والشفافية والرقبة طبعاً، وأخيراً لجان التحكيم بما يستحقه وما يحسبه عليه آخرون.

انه المبدع العربي الذي يتخلى عنه بعض قصيري النظر فيسمونه «مارونيون النخلة» عندما يكون قريباً من دائرة التحكيم لصالح فيض ويسميه آخرون مصرياً عندما يكون هؤلاء في لحظة الدفاع عن السينما المصرية بلقي سيق. لا يترك فسحة أمل لمودة الأبن الضال! أما نحن فسيمه مخرجاً وفناناً عربياً مبدعاً، مصرياً ولبنانياً وجزائرياً ومغربياً وخليجياً وتونسياً وشامياً، منوا كما «القاهرة منورة بليلها» بكل ما أحده هذا الفيلم من ضجة.

تقف معه وتؤازره فائزاً كان أم لم يفرز ولكننا لننسئ تلقه وفوزه بجائزة الأولى لمخرجان قرطاج السينمائي عام ٧٠ ومهرجان برلين عام ٧٩ وجائزة الفنون عام ٩٤ وجائزة أسنن مخرج في مئوية سينما، كان مشواراً خفلاً بالإنجازات ومطحات النجاح، وأرغاصت كتحسني، ومضيئاً لجيل كامل من المثقنين والمخرجين.

وهكذا يؤول «المصير» الفني لهذا المخرج المبدع إلى الفتح باسم كل العرب، وتتسوق الأمية من مصير الذهب إلى مصر العرب بمبدعها وكلمها وعلمائها ونضالها ووحدتها وتضامنها.

عندما يفوز «يوسف شاهين» يكون الفوز محصلة لجمال المعانيات، وتقديراً علياً للخروج من الخلق السمل والتميز، قياها «الحاجر» أبدا في دروب الجلم السامي، لها المسافر أبدا في المدن الملوحة بليلها والألتواء للجهدين في رسائلهم والأرض الزاخرة بعطائهم لك جائزة المخرجان، وسعة النخلة، وسعاع المشاة السطحي في القاعات للتمعة

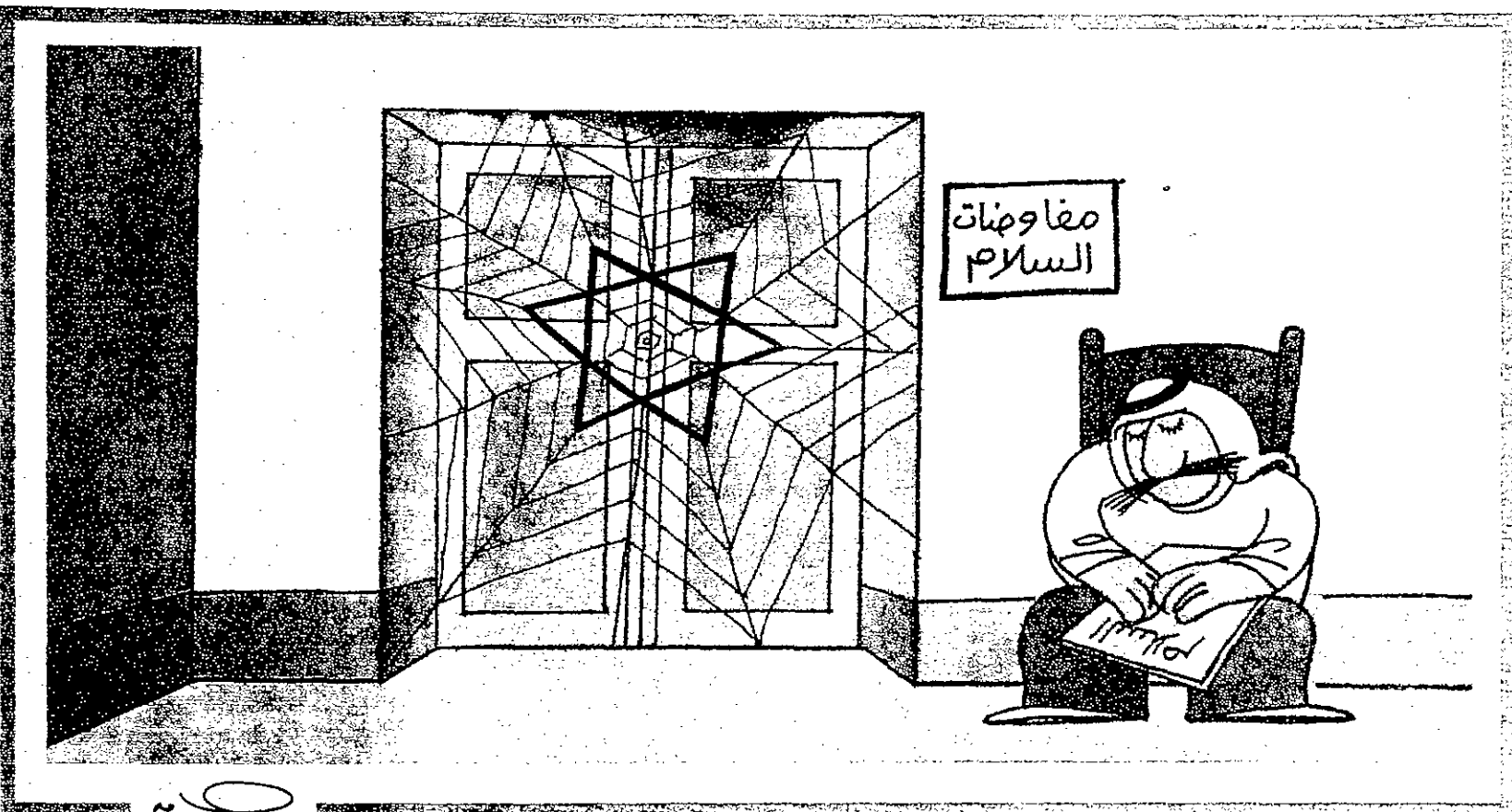
هذا الفوز لن يضع حداً للجدل ولكنه سيكون البرهان لن يغشوا الانشغال في البحث عن برهان جديدة، لثلاثة لقوة في حجة الجسد التحفيا! ابن ٧٩ عاماً، فوز جديد، إثرة جديدة، وعيد ٢٥ ملم أو اللقب من قبل بتمتع مواهب في الشعر عبارات التعانف التي جعلو الليبراليين الجند توجيهمها صوب روما الجميلة.

بصورة

«بؤرة المؤامرات» للمسيد العمدة

يستمر عدة مدينة لليون الفرنسية الأسبق «ميشال نوار» التي عرف من قبل بتمتع مواهب في الشعر والسبيل إصدار أول رواي «السياسة» خلال أشهر شهر بنون «بؤرة المؤامرات».

ويستمر الرواية عن دار كاتال ليني «وتتو» أحداثاً حول شخصية الحامي الذي يتم تعهده حتى لا يثير في مرافقه بوضع أحد رجال الدولة.



الرئيس السوري يكرم سعد الله ونوس اليوم

تكرم نقابة الفنانين السوريين في احتفالها بالعديد السنوي الرابع الذي سيقام تحت رعاية الرئيس حافظ الأسد مساء اليوم الاثنين عددا من كبار الفنانين والرواد اليميني الذين أسهموا بأعمالهم في إثراء الحركة الفنية في سوريا.

وسيتكون في مقدمة المكرمين الكاتب المسرحي الراحل سعد الله ونوس الذي وافقته المنية يوم الخميس الماضي ومن جيل الرواد سيتم تكريم عادل باروني وكامل قدسي ورياض نحاس ومن المبدعين منى وأصف.

الكمبيوتر يحاذيك بكفاءة

ابتكر باحثون بريطانيون برنامج كمبيوتر جديدا يقوم بأجراء «محادثة» طبيعية للغاية لدرجة يصعب القول بأنها ليست صائرة من انسان.

وذكرت صحيفة «الديلي اكسبريس» التي نشرت النبا أن الباحثين يزعمون بأنه من الممكن في النهاية ان تل نظاما مشابهة محل البشر في القيام ببعض الوظائف مثل تقديم الاستشارات والنصح والمساعدة للمهمور حتى انها يمكن ان تصبح مرافقا أكثر قيمة من الجوالين الأليف. وقلت ان البرنامج حصل على جائزة «لونيير» التي تقدمها جماعة بحث لغوية بجامعة شيفيلد. وأشارت الى ان الحكمين الذين فحصوا البرنامج تقرروا ما اذا كانت الإجابات صائرة من الكمبيوتر أو من انسان مختلف مشغل للكمبيوتر لشوا من الكفاءة العالية للبرنامج لدرجة انه لم يستطيعوا القول بأنه برنامج صناعي.

١٤ طلعة جوية .. ضد الحشرات

تونس - الاتحاد: قامت طائرات وزارة الدفاع التونسية بحوالي ١٤ طلعة طيران تكلفة الساعة الواحدة منها نحو ألف دولار وذلك في إطار الحملة المكثفة التي تشارك فيها أطراف عديدة للقضاء على الحشرات الضارة بالمواد الكيميائية. ويعتبر البعوض من مكررات صيف تونس الجميل والخطير حيث يهاجم السكان في فترة الليل خاصة

«بيكي» المعاقبة صديقة «باربي»

أصبحت للدمية الشهيرة «باربي» صديقة جديدة تدعى «بيكي» مصغلة بالمثل وتستخدم كرسيا نقالا.

وقالت شركة «ماتيل» الأمريكية لصناعة الألعاب، التي تعتبر «باربي» من أشهر منتجاتها، ان الهدف من تصنيع «بيكي» هو ان تعكس «الدمى كل التنوع الموجود في العالم الواقعي».

والدمية «بيكي» مخصصة أصلا للأطفال الصغار بإعاقفة. وقد صممت بالتعاون بين شركة متاجر الألعاب «تويز آر أس» التي تعرضها للبيع وبين جمعية وطنية للمعاقين.

وتستخدم «بيكي» كرسيا نقالا براقا زوي اللون تعلق عليه حقيبة لنقل حاجاتها.



قامتان بين ليل العجائب وفجر التاريخ

الأردنيون يتمسكون بالاسماء القديمة لمناطقهم

عمان - الاتحاد: على الرغم من القرار الحكومي بتغيير أسماء بعض المناطق الأردنية، لالتسجام مع النواك العام، إلا ان الاهالي لا زالوا مصرين على التسمية باعتبارها أصبحت عرفا لديهم.

وقالوا في مذكرات احتجاجية للحكام الاداريين ان التسمية القديمة لربط أحداثا مهمة «قام الخزائير» التي طلبت الحكومة بتغييرها الى السليمات، تربط بقصص محلية تروي مغامرات اهل المنطقة مع الخزائير التي كانت تتواجد بكثرة فيها.

اما «لسان الثور» فتتحدث عن واقعة شبيهة قديم بأن أحد افراد اهل المنطقة تمكن ببسالة من انتزاع لسان الثور بيده، اما منطقة «ظهر الجمال» فهي دلالة عن تسوية المنطقة وضريبة اراضيها، ولا يريدون استبدالها بـ «ظهر الغزال».

ومن بين الاسماء التي جرى تغييرها تسميات لمناطق كلفرة، المنزلة، مقبل كلب، الروضة، صرصور، الرشيد، الثوري، الحسا الجنوبي، اليهودية، عين الهاشمية، وجه الكلب، وجه الغزال، زغبير كيرمان، تلال كيرمان، أم هير، أم الطيور، ملاح البعير، التل، أم التقلد، البروك.

محسب الوزراء اثر التغييرات وطلب من وزير المالية الموافقة على الاسماء الجديدة، في الوقت الذي طلب فيه من مدراء تسجيل الأراضي تزويدهم بقوائم جديدة لاسماء لا تناسب العرض الوطني لاستبدالها.

التوصل الى علاج للايدز هدف قومي امريكي

قال مسؤولون في الادارة الأمريكية انه من المتوقع ان يعلن الرئيس الأمريكي بيل كلينتون التوصل الى مصل مضاد لمرض نقص المناعة المكتسب «الايدز» بحلول عام ٢٠٠٧ هذا قويا يتعهد بان يمثل الحكومة الاتحادية للزيد من الجهد لتحقيقه.

وأعلن كلينتون هذا الهدف القومي خلال خطبه في جامعة بيتسبرغ امس مشبها اياه بهدف الرئيس الأمريكي الاسبق جون ف. كيني الذي اعلنه في اوائل الستينيات للوصل الى القمر بذهلة اللعد.

وقال مسؤولون انه خلال اعدادهم خطاب كلينتون قد جلد داخل البيت الأبيض عما اذا كان هدف التوصل الى مصل مضاد للايدز هو هدف قابل للتحقيق خلال عشرة اعوام.

وصرحوا بان الرئيس فقيل ان يحدد هذه اللحظة لانقطاع هذا الهدف اولوية كبرى.

ويصاب سنويا نحو ثلاثة ملايين شخص على مستوى العالم بفيروس ايتش. أي. في. للسبب لمرض الايدز ويقدر عدد المصابين للفيروس بنحو ٢٩ مليون شخص.

وحتى يحقق كلينتون هذا الهدف الطموح سيعلن مجموعة من الاجراءات من بينها اقامة مركز ابحاث جديد لمصل الايدز كما سيسعى لزيد من التنسيق في الجهود الدولية لمكافحة الايدز كما سيعلن البدء في حملة لتسويق البحث بين الدول الصناعية لكبرى لدى استضافته لقمة مجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى بالإضافة الى روسيا في دنفر الشهر القادم.

يهود الجزائر بين «الفرنسة» ورفض الهجرة الى اسرائيل

قاهرة:

حول النشر الالكتروني للصحف

الناب:

نبيلة كرم: أدوار الإغراء كانت ضرورية في مرحلة الانتشارا



الى انفسهم وتجنب الوقوع في براثن الرسوب في أكثر من ثلاث مود، وتجنب استمرار الغياب وتطور مدته. وقاتي هذه الأسباب، ان الحلال لا علم لهم بلاتحة التقويم والامتحانات ولا يبتدوا ما فيها من مود، وخاصة المدة رقم ١٨، وأن إتاحة الفرصة لطلبة الطلاب المرحومين يستعجلهم هم وتوجيههم في حين ان المنع من دخول الامتحان سوف يضرهم كثيرا تعليميا وتربويا ونفسيا.

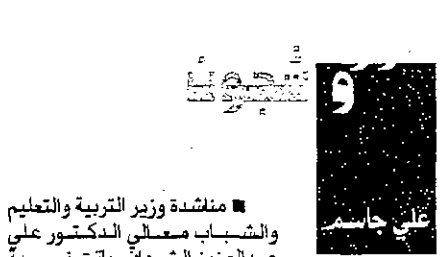
ولدت أسباب المنشدة بصدار الاستثناء الى حين إعادة النظر في الثلاثة من خلال الدراسات التي تجريها الوزارة، انه ليس من المقول والمقبول ان يفاجأ الطلاب بقرار المنع من دخول الامتحانات بهذه الطريقة، والدخول بهم في نومة التآثيرات النفسية، وهم على أبواب تلبية امتحانات شهادة الثانوية العامة.

والمعلم، والذين طبعقت عليهم المدة

١٨ والتقويم والامتحانات

وتأتي المنشدة بعد ان نزل الحرمان من دخول الامتحانات على رؤوس الطلاب كالمصاعقة، واصحابهم بالإحباط الشديد، وجعلهم في أسوأ حالاتهم النفسية مع أولياء أمورهم الذين لا يمكنهم فعل شيء تجاه قرار المنع من دخول امتحان شهادة تقرير المصير، وهي شهادة الثانوية العامة.

ويبقى تدخل معالي الوزير شخصياً في مثل هذا الأمر الأكثر من مهم لعدة أسباب، على رأسها ان الوزارة لم تعلن منذ بداية العام الدراسي أنها سوف تطلق هذا البند من الثلاثة، حتى يكون الطلاب على علم يقين، والانتفا



علي جاسم

٢٠ مليون جنيه لإعادة الشباب إلى «أسود» جسر العشاق

القاهرة - نجوى طنطاوي:

بعد مرور ١٢٥ عاما على وقوعها شامخة في بداية وتعليه جسر قصر النيل او «كوبري العشاق».. كما يسميه المصريون بدأت تظهر على أسوده الشميرة اعراض امراض الشيخوخة.

اساتذة الآثار قالوا إنها أصيبت بطقبات سرطانة بسبب التلوث وعوامل التعرية.

وفي إطار حملة قومية للاهتمام بجسر مصر القديمة وإعادة التسمية الجمالية للقاهرة تخصصت لها محافظة القاهرة ٢٠ مليون جنيه تم تشكيل لجنة من كبار علماء الترميم والهندسة لإعادة الشباب إليها وإزالة آثار الزمن من على أسود قصر النيل.

وأجرى الفريق العلمي فحوصاته التي كشفت عن خطأ ارتكب في حق «الأسود» حيث تم تلاؤها في فترة سابقة بمواد زيتية، مما تسبب في ضياع مادة الباتينا الأصلية التي تغطي هذا النوع من التماثيل.

ومهمة طيقة الباتينا، كما يقول الدكتور فاروق الجهوري، نائب رئيس جامعة عين شمس، وعضو الفريق العلمي المكلف ببحث حالة الأسود، الحفاظ على التماثيل من عوامل التعرية، بالإضافة الى انها تغطي التماثيل قيمة أثرية حيث انها تعكس الزمن وتنتج عن تفاعلها مع العوامل الجوية على مر الوقت طيقة لونها اخضر تزيد من قيمة الآثار.

وبالتاتيا ميزة أخرى، حيث انها تبرز الأماكن الفاترة والبارزة في التماثيل مثل الشعر والعين وكل ملامح الوجه.

«أسود» قصر النيل، كما يقول الدكتور محمد زعيم الأستاذ بكلية الفنون التطبيقية، مصنوعة من البرونز ويرجع تاريخ اقامتها الى عام ١٨٢٢، فبعد ان أقيم الخديوي اسماعيل جسر قصر النيل لربط العاصمة بحيرة الزمك التي تميزت بالقصور والحدائق، كلف الفنان الفرنسي ماري فان بيلتصميم والاشراف على تنفيذ «الأسود» التي تكلفت وقتها ٨٢٥٥ جنيهًا، وتكليف ترميمها الآن واعادتها الى شبيها تنعدي كثيرا تكليف انشائها.

وهذه هي المرة الثانية التي تخفي فيها أسود قصر النيل من على مدخل قصر النيل منذ انشائها حيث اخفت للمرة الاولى عام ١٩٢٢ عندما أعيد بناء قصر النيل وبعد الانتهاء من البناء أعيدت الأسود الأربعة الى مكانها.

كيبك الكندية تحنفل بديجول

استقبل مقاطعة كيبك الكندية بذكرى الثلاثين لزيارة الجنرال شارل ديغول لها التي تميزت بإطلاق العبارة الشهيرة من على شرفة مقر بلدية مونتريال «عاشت كيبك حرة».

وسيزال بالنخبة الستار عن تمثال برونزي للرئيس الفرنسي الأسبق مارتين لاروزة الرسمية ومكتشف الرأس القيم على قاعدة من الجرانيت الأخضر وخلفه صليب اللورين ارتفاعه متران. وسيوضع التمثال بالقرب من تمثال جان دارك في أعالي المدينة قبالة سحرول ابراهام حيث وقعت في العام ١٧٥٩ معركة بين الفرنسيين والإنجليز قررت مصير كندا.

وستنكب على قاعدة التمثال عبارة تقول ان الجنرال «عرف كيف يقسم علاقة دولة بدولة بين فرنسا وكيبك»، وأوضح مصدر في كيبك انه من الممكن ان يصار الى ادخل تعديلات طيقة على هذه العبارة.

وسيقع الستار عن التمثال الذي صنع في مدينة كيبك في احتفالات ٢٢ يوليو ذكرى وصول الجنرال ديغول الى كيبك.



إبنة الرئيس الاندونيسي سوهارتو خلال حملة انتخابية في سليمان

تحت رعاية حمدان بن راشد

شركة عالمية ومحلية تشارك في معرض لوجستيك «٩٧»

دبي - إبراهيم أحمد



شيخ محمد بن خليفة آل مكتوم في افتتاح المعرض أمس

جعفر الفردان:

الصناعة المحلية لن تتأثر بتطبيق اتفاقية الجات ضرورة التنسيق الصناعي على مستوى الدولة لدمج الشركات المتشابهة الدولة تنتظر من القطاع الخاص والمصارف دورا أكبر في تمويل المشروعات الصناعية

خبرني عن مشاركة وتسهيلات جسرية ومناطق حرة وصوامع وتحتلات جيدة وقطاع خاص نشط فضلا عن وجود تشريعات وأنظمة تهدف لتشجيع الصادرات.

وأعرب عن أمله في أن يحتل قطاع الصناعة مركزا متقدما بين القطاعات الاقتصادية في الدولة من حيث نسبة مساهمته في الناتج المحلي الإجمالي مشيرًا إلى أن هذه النسبة تصل إلى ١٠٪ حاليا وأعرب عن أمله في أن تصل إلى ٥٠٪ مستقبلا.

وأشار الفردان إلى انخفاض دور القطاع البترولي وقطعه أمام الانطلاقة الجديدة للقطاعات الاقتصادية الأخرى في الدولة مثل التجارة والصناعة والخدمات الأمر الذي بات مؤشرا قويا بأن الدولة تسير بخطى ثابتة وموقفة نحو تحقيق مصادر الدخل.

وأكد الفردان أن القطاع الصناعي في الدولة حقق خلال فترة قياسية نمواً فاق التوقعات في ظل اهتمام الدولة بتوفير المناخ الصناعي وتشجيع وتطوير الصناعات الوطنية التي لم تعد بحاجة إلى الحماية بقدر ما هي في حاجة إلى مزيد من التطور للوصول إلى الجودة.



سعادة جعفر الفردان

العالية والتي تستند إلى مبدأ حرية التجارة والبقاء للأقوى.

ونما إلى توفير الدعم للقطاع الخاص للمساهمة في المشاريع الصناعية الحيوية واتاحة الفرصة للقطاع الخاص لإقامة مشروعات لانتاج السلع الوسيطة والمحلية في مجال الصناعات البترولية والكيمياوية والأسمدة وتسهيل انفاذ وتصريف النفط وكذلك القيام بأعمال الصيانة العامة وتسيير منطقتيها والمشاركة في ملكية المشروعات العامة المنتجة للمواد البترولية.

كما دعا الفردان إلى العمل على رفع الطاقة الإنتاجية للتصدير من خلال التوسع الرأسي والافقي لمؤسسات التصدير الخليجية وتعزيز التصدير الجماعي من قبل مؤسسات القطاع الخاص والمشاركة في إنشاء مراكز ووحدات تدريبية.

وطالب الفردان الحكومة بقلابة مشروعات بتروولية تأتي بمواد أولية للصناعة والصناعات الوسيطة مشيرًا إلى أهمية وجود تشريع مناعي تجديي وضوابط صناعية واضحة للشركات الأجنبية.

مشيرًا إلى أن لوائح الدولة تتطابق نصوصا وروحاً مع اتفاقية التجارة

أسس في أبوظبي التي تعين على سبل المثال تعديل البنية الخاصة بجمع رؤس مال المشروعات إذ يجب ربطه مع الـ ٢٥ ألف درهم الحالية إلى مبلغ يتناسب مع الأوصاف الشخصية الحالية.

كما طالب أيضا بإيجاد دور اللجنة الاستشارية الصناعية التي تشكلت وفقا لقانون الصناعة الصناعية الخاصة في ضرورة إقامة مراكز للبحوث والتطوير بهدف مساعدة المنشآت الصناعية على استيعاب التكنولوجيا.

وأضاف أن من أهداف الاستثمار في مشروعات صناعية في الإمارات أصبح إيجابيا ومتناميا وكافة القياسات والمعايير حيث تتميز الإمارات بموقع

دورة لمسؤولي الشركات بديهي حول الاهتمام بالعملاء

دبي - الاتحاد: شارك عدد كبير من مسؤولي الشركات والمؤسسات الكبرى بدبي في دورة اقتصادية نظمتها معهد دبي للدراسات التطبيقية التابع لفرقة تجارة وصناعة دبي حول أهمية الاهتمام بالعملاء.

وقد ألقى المشاركون على فاعلية هذه الدورة نظرا للدور الكبير الذي يلعبه موضوع الاهتمام بالعملاء في دبي التي تسعى إلى تقديم تسهيلات وخدمات راقية في كل قطاعاتها.

وتحورت الدورة حول موضوع دراسة بيئة السوق كعنصر أساسي لمهم حاجات العملاء بحيث يصبح الاهتمام بهم وتسهيل أمورهم مسألة طبيعية لا تحتاج لأن تدرج ضمن سياسة الشركة.

وقال برايان تيلور الذي أدار الدورة أن المشاركين أبدوا تواجبا كبيرا مع البرنامج الجديد وأعربوا عن سعيهم الدائم لإرضاء عملائهم وتطبيق أرقى الخدمات لهم.

وقال أنهم عندما سيطبقون الأفكار التي طرحت في هذه الدورة سيلاحظ عملائهم التحسن الكبير الذي طرأ على أسلوب خدمتهم.

وقال تيلور أن دبي أصبحت من أهم مراكز التسوق في العلم وتتميز بتنوع وجود خبراتها. ومن خلال المنافسة الشديدة في أسواقها يدرك المسوق أن السبيل الوحيد للمحافظة على بيئة تجارية واستقطاب أكبر عدد من التتبعين هو في تقديم خدمات متميزة أكثر مما هو في تخفيض أسعار السلع.

ومع قرب حلول القرن العشرين ازداد تنوع التسوق وأصبحت أكثر تنوعا وإثرا وكما تنوعت الخدمات والمنتجات التي يطبقونها. من هنا تبرز أهمية العناية التي تميز قيمة مضافة والخدمات ونوعية المنتجات.

وقال عبدالرحمن غانم الطبيب مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي أن الخدمات التي يقدمها أصحاب الأعمال لعملائهم ينبغي أن لا تأتي حاجتهم فحسب بل أن تفوق درجة ما يتوقعونه من قري وعائلة. وذكر أن فرص العمل عديدة ومتنوعة في دبي ومن المؤسف أن تخسر بعض الشركات عملاها لعدم تركيزها على عنصر العميل والاعتماد على تقديم خدمات راقية.

وقال عبدالرحمن غانم أن تقديم خدمات متميزة بمرامج مستمرة كما اقترحت الدورة للاستثمار العديد من الحفلة التي تحفز الموظفين على إبداعهم.

مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص

القاهرة: قال مسؤول مصري في مجال التخطيط أن الدولة تسعى حصة الألفية التي تملكها في شركتي يكتل مصر بجزء منها.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

كما دعا إلى إيجاد قنوات اتصال بين القطاع الخاص والمؤسسات الحكومية.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

كما دعا إلى إيجاد قنوات اتصال بين القطاع الخاص والمؤسسات الحكومية.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

كما دعا إلى إيجاد قنوات اتصال بين القطاع الخاص والمؤسسات الحكومية.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

كما دعا إلى إيجاد قنوات اتصال بين القطاع الخاص والمؤسسات الحكومية.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

كما دعا إلى إيجاد قنوات اتصال بين القطاع الخاص والمؤسسات الحكومية.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

كما دعا إلى إيجاد قنوات اتصال بين القطاع الخاص والمؤسسات الحكومية.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

كما دعا إلى إيجاد قنوات اتصال بين القطاع الخاص والمؤسسات الحكومية.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

كما دعا إلى إيجاد قنوات اتصال بين القطاع الخاص والمؤسسات الحكومية.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

وقال المسؤول المصري إن مصر تسعى لفتح المزيد من الشركات للقطاع الخاص.

الاثنين ١٢ محرم ١٤١٨ هـ الموافق ١٩ مايو ٢٠٠٧

الخطى الاقتصادية

بقلم: د. حسن أحمد فرحات

الصين وسياسة السواحل المفتوحة

عندما بدأت الصين انفتاحها في نهاية السبعينيات وحررت نظامها الاقتصادية والاستثمارية وتجارها الخارجية.. وولدت تحققت نمو مطرد في ناتجها المحلي بدأ بمعدل سنوي قدره ٩.٥٪ في السبعينيات ارتفع إلى أكثر من ١٢٪ في أوائل التسعينيات.. وضاعفت أيضا معدلات تجارتها الخارجية والتي وصلت إلى أكثر من ضعف معدل نمو التجارة الدولية.

وعندما بدأت تحقق هذه النجاحات المثيرة والكبيرة تساهل العديد من المهتمين بهذه التجربة في سر السياسات الاقتصادية التي قامت بقبضها وحقق لها هذا النمو المذهل.. وعن الصما السحرية التي حققت هذه النجاحات والتي جعلت العديد من دول العالم التي تمر بمرحلة الانتقال تسعى إلى استخلاص الدروس من هذه التجربة والاستفادة منها.

والواقع أن هناك جملة من العوامل والأدوات قامت الصين بتوظيفها وتوظيفها جيدا شملت وضع أنظمة مشجعة للاستثمارات الأجنبية وإعفاءات وحوافز اقتصادية مفيدة وتسهيلات وغيرها.. جذبت بها الاستثمارات وحلجت العديد من المستثمرين وبذلك ذات هونج كونج وتايوان ذات التنمية الاقتصادية المعروفة والذين استحوطهم انخفاض تكاليف العمل والانتاج في الصين والذين قاموا بنقل مشاتهم في تلك مستثمرين من الخصائص المشتركة للسكان ومن الروابط الثقافية ومن جميع المعطى الرخصة الضخم.

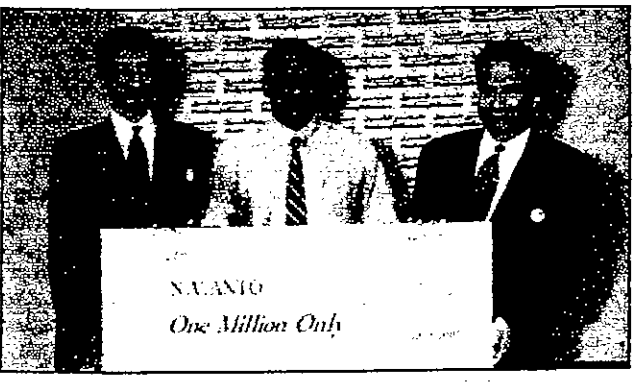
ألا أن سياسة السواحل المفتوحة والمناطق الخاصة وأنظمة تشجيع الصادرات ونشر ثقافة التصدير بالإضافة إلى سبل المنتج ذات المعنى الكثيفة هي من أهم خصائص الصين التنموية التي اعتلتها هذه الملامت وجعل من المؤمل أن يصبح اقتصادها في أوائل القرن القادم من أكبر اقتصادات العالم.

وتعتبر سياسة السواحل المفتوحة الأكثر نجاحا وريادة في هذه الاستراتيجية وهي السياسة التي انتهجتها الصين عندما بدأت الانفتاح في أواخر السبعينيات والتي حولت خلال أقل من عشر سنوات في صغيرة للمزيد خلية من أي نشاط اقتصادي ذات قيمة إلى مدن صناعية حديثة تمارس فيها أنشطة اقتصادية متنوعة وتصنيعية ومصرفية وتصديرية واستيرادية واستثمارات أجنبية وتوفر فيها الحرية المرونة وكل الخصائص من بداية حصول المستثمر على التصاريح اللازمة للانطلاق بالأرض إلى الوصول إلى المرافق والمستلزمات الضرورية الأخرى حيث استحوطت هذه السواحل أو المناطق الخاصة وأنظمة تشجيع الصادرات ونشر ثقافة التصدير بالإضافة إلى سبل المنتج ذات المعنى الكثيفة هي من أهم خصائص الصين التنموية التي اعتلتها هذه الملامت وجعل من المؤمل أن يصبح اقتصادها في أوائل القرن القادم من أكبر اقتصادات العالم.

والواقع أن هذه السياسة لم تؤد إلى جذب رؤوس الأموال إلى الصين فحسب وإنما أدت أيضا إلى جذب التكنولوجيا والعلوم والتقنيات الحديثة والتطبيقات الإدارية المتطورة وربطها بدول وشركات العالم.

ويبدو أن سياسة السواحل المفتوحة ليست فقط من العوامل الهامة التي خفرت انفتاح اقتصاد الصين وتوسع صلاها ولكن أيضا الفاعل على زيادة نمو التجارة والاستثمار فيما بين ماضي المنطقة الاقتصادية الصينية، التي تتكون من الصين وتايوان وهونج كونج حيث تتولى هونج كونج اليوم تصريف أكثر من ٨٠٪ من صادرات الصين كما أن من بين التزامات الاستثمارات الجمعة في الصين حتى بداية التسعينات ٧٠٪ منها من هونج كونج.. وتصدر حاليا بعض مناطق السواحل المفتوحة سلما كانت تصدرها هونج كونج فيما مضى.. ومن التوقع أن يزداد هذا الكم كل بعد تدفق هونج كونج إلى الصين هذا العام.. كما أنه من المتوقع أن يرتفع نصيب هذه المنطقة (المنطقة الاقتصادية الصينية) من صادرات العالم إلى أكثر من ١٠٪ في أوائل القرن القادم.

ادخال سحوبات جديدة لزيادة فرص الفوز سابع مليونير لبنك المشرق هندي ايضا!



ستة سحوبات بقيمة ربع مليون درهم في حمل خمس شهادات أو أكثر. ويقول نادر حقيقت أن البنك زاد عدد السحوبات المصاحبة من سحب للمليون درهم الأيسر من سحبين إلى سحوبات، وهذا يعني عوائد محتملة تصل إلى مليوني درهم كل ٦٠ شهرا ٦ ملايين كل عام.

الاضافات الجديدة والسحوبات التي تم ادخالها تصل العوائد إلى ١٢٧ مليون درهم بزيادة نسبتها ٢٠٪. ومن المقرر استمرار سحوبات المليون درهم والعشرة آلاف درهم كما هي حيث يتم اختيار المليونير الجديد مرة كل ٤ شهور وشهادة فائزين بمبلغ عشرة آلاف درهم كل شهر. وقد أضفنا إدارة بنك المشرق

في ندوة بدبي حول المخاطر المحيطة برجال الأعمال مليار دولار عائدات عصابات الاختطاف في كولومبيا خلال ١٠ سنوات

السجلة من هذا النوع وتأتي بمعها البرازيل وبوليفيا والفلبين حيث خلقت فيها ٤٠٠ شخص وفي المغرب العربي ومجمل سحبت في الجزائر ٥٠٠ حلة خفف خلال علم ١٩٩١ وست حالات في اليمن.

وأضاف المتحدث كارلوت سميت من شركة كارول المالكة للتجارة في عدد المتزايد من رجال الأعمال الأجانب في الهند دخلت جديدا لعمليات الخطف كما أنه إلى أن روسيا دخلت مكان كولومبيا قريبا لتصبح مركز عمليات الخطف في العالم.

وكانت شركة كارول قد قدمت منذ عام ١٩٧٢ خدمات استشارية لثلاث المؤسسات حول التصديرات الإدارية والاستثمارية وإدارة الخطر. وقال كارلوت أن رجال الأعمال في منطقة الخليج التي لتنامي جدا عانيت خطف أو اعتداء مماثلة يجب عليهم عدم تجاهل الاعتداءات التي تواجههم عندما يزورون دول التلعب.

وأوضح أن بعض المسؤولين يحملون من أنفسهم حذرا سحلا لعمليات الخطف بسبب سوء التخطيط وعدم التدريب وأعمال مسئلة الاختطاف وان بعض الإجراءات الاحترازية البسيطة قد تؤدي إلى تخفيض كبير نسبة للاختطاف التي تطيق برجال الأعمال العرب أثناء تواجدهم في الخارج.

في ندوة بدبي حول المخاطر المحيطة برجال الأعمال مليار دولار عائدات عصابات الاختطاف في كولومبيا خلال ١٠ سنوات

أقيمت أمس بدبي ندوة دولية حول الاخطار المحيطة برجال الأعمال وذلك على هامش مؤتمر «قيمة الأعمال الدولية... ومن خلال الندوة بحث وناقش الاخطار التي يتعرض لها عدد من رجال الأعمال وخاصة أولئك الذين يسافرون إلى الدول النامية سعيا إلى فرص تجارية جديدة.

وقال خيروان دوليان في التعامل مع الالتزام الإدارية أن رجال الأعمال العرب الذين يسافرون إلى الدول النامية سعيا إلى فرص تجارية جديدة يواجهون عددا متزايدا من الاخطار التي تستهدف سلامتهم الشخصية.

وأوضح بيل ليليس من شركة كارول الاستشارية في الملكة المتحدة أن رجال الأعمال الوافدين هم الهدف المفضل لعصابات الاختطاف في أمريكا اللاتينية وكذلك روسيا والهند والفلبين وفي كولومبيا على سبيل المثال جمع الخاطفين من عامي ١٩٩٥ و١٩٩٦ أكثر من مليار دولار امريكي من البلق التي كانوا يحصلون عليها كدية.

وقال كارلوت سميت أن رجال الأعمال العرب يتطلعون إلى الفرص التجارية الجديدة في الدول النامية خارج أسواقهم التقليدية لكن العمل في معظم تلك الدول محفوف بالأخطار. وذكر أن كولومبيا التي سجلت فيها ١٥٠٠ عملية خطف في العام الماضي تصدر دول العالم في عدد الحالات



غرفة دبي تصدر الدليل التجاري لعام ١٩٩٧

دبي - الاتحاد: أعلنت غرفة تجارة وصناعة دبي أمس أنها أصدرت دليل دبي التجاري ٩٧ للقطاع مع اكتمال برزت للكافة بأبحاث وقضايا الدليل. ويشمل الدليل بيانات الاعطاء والمؤسسات والشركات أعضاء الغرفة. وإجراءات تأسيس اعمال تجارية أو صناعية بدبي أو المنطقة الحرة بجبل علي. ومعلومات حول متومات الاستثمار في دبي. وحوافز الاستثمار بالمنطقة الحرة بجبل علي.

٢٩ مليار درهم حجم التجارة الخارجية للفجيرة خلال ٩٦

الفجيرة: الاتحاد، بلغت قيمة التجارة الخارجية لامارة الفجيرة خلال العام الماضي ٢٩٦٢ مليار درهم.

وقال السيد شالمن علي شالمن مدير عام غرفة تجارة وصناعة وزراعة الفجيرة أن القيمة الاجمالية للتجارة الخارجية للامارة خلال ١٩٩٦ انطرت زيادة ملحوظة بلغت نسبتها ٢٨٪ مقارنة بأجمالي التجارة الخارجية لعام ١٩٩٥ بلغ ١٧٢ مليار درهم. وأضاف أن واردات الفجيرة ارتفعت بنسبة ٢٨٪ خلال ٩٦ لتبلغ ١٥٨ مليار درهم. فيما ارتفع حجم الصادرات ٢٢٩,٢٢ مليار درهم خلال العام الماضي بنسبة زيادة بلغت ٢٠,٢٪ عن العام ١٩٩٥.

وأظهرت قيمة تجارة إعادة التصدير ارتفاعا بنسبة ٢٨,٨٪ عن عام ٩٥ لتصل إلى ١٦ مليار درهم ونسبة ٣٦,٦٪ من النتيجة الاجمالية.

وأوضح أن دولة الكويت قد جاءت في المركز الأول بقلامة الدول التي استوردت من الفجيرة وذلك بقيمة ١٠,٨ ملايين ١١٨ ألفا و٢٥٨ درهما ونسبة ٢٠٪ من إجمالي قيمة تجارة صادرات الفجيرة عام ٩٦ وعن بضائع كميتها ٢,٥٦٩ كيلوجراما.

وأته على صعيد دول مجلس التعاون الخليجي فقد احزرت دولة البحرين ودولة قطر مراكز متقدمة بين الدول التي استوردت من الفجيرة. وكذلك المملكة العربية السعودية ودولة البحرين بين الدول التي تعاملت مع الفجيرة في تجارة إعادة التصدير.

١٠ مليارات دولار دخل الولايات المتحدة من الهجرة سنويا

واشنطن: توصلت دراسة امريكية إلى أن الهجرة إلى الولايات المتحدة الامريكية تدبر قرابة ١٠ مليارات دولار سنويا على الاقتصاد الامريكي.

وجاء في الدراسة التي أعدها المجلس الوطني للبحوث، بناء على طلب من الحكومة الامريكية أن القطاعات التي تستفيد أكثر من سواها من الهجرة هي المطاعم ومصانع النسيج والزراعة ومكاتب توظيف الخدم. وأشار عضو الدراسة إلى أن الأجور حافظت على مستواها المتدني في هذه القطاعات لأن المهاجرين يتقاضون عليها بعاذد كبير.

وبسبب هذه الأوضاع فإن الاجراء المولودين في الولايات المتحدة ولم يتجاوز مستوى ابراسهم المرحلة التقوية يكسبون خمسة في المائة تقريبا ما كانوا يكسبون منذ ١٥ عاما بسبب منافسة العمال المحليين.

(أ.ف.ب)



تناقش تجربة جمارك دبي

الامارات في اجتماع لجنة خبراء الداسوب بالجامعة العربية في القاهرة

دبي - الاتحاد: يشترك المهندس عادل الشيراوي مساعد مدير مركز تكنولوجيا المعلومات في اجتماع لجنة خبراء الداسوب بجمارك الدول العربية الذي يبدأ أعماله اليوم ويستمر لمدة يومين في القاهرة بترشيح من وزارة الاقتصاد والتجارة بالدولة بناء على توصية اجتماع مديري عموم الجمارك بالدول العربية التي عقدت تحت مظلة الجامعة العربية بالغازة في نهاية ديسمبر ٩٦ للاستفادة من خبرة جمارك دبي في مجال الحاسب الآلي. ودعوة من الامانة العامة لجامعة الدول العربية. وذلك لمناقشة وميض نظام اسيكودا واكتيبلته التطبيقية في الوطن العربي وتقييمه من واقع التجارب التطبيقية. وصرح المهندس عادل الشيراوي أن جمارك دبي وبناء على تعليمات سعادة الدكتور عبيد مكي بوست مدير عام جمارك دبي خفقت تقدما كبيرا في مجال استخدام الحاسب الآلي في تخفيض واجاز مختلف معاملات البضائع الجمركية والمعاملات الأخرى وذلك من خلال تقليص عدد

الناودة خلال استقبال رئيس مجموعة ساندوز:

٢٢ مليار دولار حجم تجارة دبي العام الماضي



«تصوير محمد حنيه»

جانب من الاجتماع

وقال بيان - لانتولت ساندوز ان دبي باتت تحتل مكانة رئيسية بين مراكز الأعمال العالمية ومن هذا المنطلق تسعى مؤسسة ساندوز

لتأمين وجود لها في دبي خصوصا وان المؤسسات السويسرية تعتمد بشكل رئيسي لتسويق خدماتها ومنتجاتها. وقام الوفد برئاسة نائب مدير

عام الغرفة الخندس سلطان المنصوري بعد ذلك بجولة على مرافق مبنى غرفة دبي حيث اطلع الضيوف على قاعات المؤتمرات والمعارض.

ساندوز للاستفادة من التسهيلات التي تقدمها دبي والدور الذي تلعبه في المنطقة واشارتها على اسواق العالم. واعرب عن استعداد غرفة دبي لتقديم المساعدة لمجموعة ساندوز. وقال ان خدمات الغرفة لا تقتصر على الشركات الجيدة في دبي بل تشمل كذلك المؤسسات العالمية التي تسعى الى دخول اسواق المنطقة. ويساهم موقع الغرفة الجديد على الانترنت في تقديم المعلومات الواقعية عن الغرفة خاصة وبدي عامة لكل رجال الأعمال والمؤسسات داخلها وخارجها.

وقال الوفد - ان حجم تجارة دبي بلغ في العام الماضي حوالي ٢٢ مليار دولار أمريكي بما يعتبر من أعلى المعدلات العالمية مقارنة مع التعداد السكاني. ولذلك فقد أصبحت دبي مقرا للعروض الإقليمية التي يبلغ عددها حوالي ٢٢ معرضا سنويا بينها ٤٠ معرضا دوليا. كما أصبحت مقرا للمؤتمرات والندوات العالمية. وذكر في هذا المجال ان غرفة دبي تستقبل سنويا حوالي ١٠٠ وفد وانها في المقابل تقوم صيف كل عام بإيفاد الوفود الى مراكز العمل الدولية والأسواق الواعدة.

دبي. الاتحاد، دعت غرفة تجارة وصناعة دبي مجموعة ساندوز لتأسيس مكتب لها في دبي والاستفادة من دور دبي كمركز تجاري هام في المنطقة واتصالها الواسعة بالأسواق العالمية.

وقد استقبل سعيد جمعة النابودة رئيس غرفة تجارة وصناعة دبي بيار لاندولت ساندوز رئيس مجموعة ساندوز السويسرية وممثلين عن الشركات التي تضمها هذه المجموعة وهي مؤسسة سينكو المالية التي يبلغ حجم موجوداتها ٤٥ مليار دولار أمريكي وبنك انوار كوستانت ومقره جنيف، وشركة بارميچيني للساعات الفاخرة، وشركة أدوية توفاليس وفندق بوريفيجاس في لوزان في سويسرا.

ورحب رئيس غرفة دبي بتوجه مجموعة ساندوز الى دبي لتأسيس وجود لها بدبي نظرا للمجموعة التي تتمتع بها دبي في الأسواق العالمية كمركز تجاري هام في هذه المنطقة. وتحدث النابودة عن البنية التحتية في دبي وتوجه الامارة لتعزيز قطاعات التجارة والصناعة والخدمات المختلفة وازدهار النشاط الصناعي والخدمات السياحية، ودعا رئيس مجموعة

خلال اجتماعات بدأت بالرياض مسؤولون خليجيون يبحثون معوقات التبادل التجاري بين دول «التعاون»

الرياض، بدأ بالرياض امس الاجتماع المشترك بين وكلاء وزارات التجارة والمالية والصناعة ومديري الجمارك بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بحضور امين مينة المواصلات والخليج لدول المجلس وامين عام منظمة الخليج للاستشارات الصناعية وذلك بهدف مناقشة معوقات التبادل التجاري بين دول مجلس التعاون. ويأتي هذا الاجتماع بناء على لجنة التعاون التجاري في اجتماعها الثالث والعشرين الذي وافقت عليه واكدت على اهميته كل من لجنة التعاون المالي والاقتصادي ولجنة التعاون الصناعي بدول المجلس.

وينتقد المشاركون المعوقات الواردة في الدراسة التي

وفد تجاري من بوركنيا فاسو يزور دبي



«تصوير محمد سرور»

الطوبوي يستقبل سفير بوركنيا فاسو لدى الدولة

استعداد لاستقبال وفد «بوركنيا فاسو» واتخاذ الاجراءات اللازمة لتأجيل زيارة هذا الوفد، وتدريب اعضائه برجل الأعمال المحليين وتنظيم زيارات للوفد الى مرافق دبي التجارية للتعرف عليها.

ودعا الطوبوي الى قيام دول غرب افريقيا بتأسيس مركز تجاري لها في دبي كما فعلت (٢٨) دولة حتى الآن، وقال ان تأسيس هذا المركز يعتبر اساسا للتطور المنشود في العلاقات التجارية. ومن شأن هذا المركز ان يخدم اغراض التبادل التجاري وكذلك السياحة والاستثمار المتبادل.

تشارك فيها عشر دول بتأسيس مكتب لها في دبي منذ مشروعي ومن المنتظر ان تقوم هذه الشركة بفتح خط نظامي لها الى مطار دبي الدولي الشهر المقبل.

ورحب مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي بهذا التوجه الافريقي وأشار في هذا المجال الى قيامه يوم امس باستقبال سفير رواندا حيث تم بحث تنمية التجارة مع دول اوسط القارة الافريقية.

وتحدث الطوبوي الى سفير «بوركنيا فاسو» عن امكانيات دبي التجارية وتكر ان غرفة دبي على

رجل الأعمال في بوركنيا فاسو لبحث توثيق التعاون بينها وبين الامارات والنيجور وبين ووتوجو وغانا وساحل العاج ومالي. وقد كان توثيق العلاقات التجارية مع افريقيا موضوع البحث في الاجتماع الذي عقد صباح امس بين عبد الرحمن غانم الطوبوي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي «وعمر ديبوارا» سفير جمهورية «بوركنيا فاسو» في غرب افريقيا.

وصرح سفير «بوركنيا فاسو» بان الدول الافريقية عامة تتطلع الى توثيق علاقاتها الاقتصادية مع البلاد العربية، وان زيارته لدبي تأتي انطلاقا من الامتداد في غرب افريقيا وتوسيع تعاملهم التجاري مع افريقيا. وتوسيط «بوركنيا فاسو» ست دول افريقية في النيجر وبين ووتوجو وغانا وساحل العاج ومالي. وقال ان وفدا من رجال الأعمال في «بوركنيا فاسو» برئاسة رئيس الغرفة التجارية والصناعية والمصناعات التقليدية سيقيمون زيارة في دبي المستقبل القريب لراسم التعاون مع غرفة دبي وبحيث سبل تطوير العلاقات التجارية بين البلدين. وفي هذا الاتجاه فقد قامت شركة الطيران الافريقي التي

٥٠ تخفيضات على أسعار فنادق فوري وميرديان خلال الصيف

برنامج الخصومات الصيفي الذي طرحته فنادق فوري وميرديان لأول مرة قبل عامين - نتج عنه مشاركة أكثر من ١٠٠ فندق تابع للمجموعة في جميع أنحاء العالم هذا العام ويشارك في البرنامج فنادق عالمية شهيرة منها فندق فوري فيليبس سريدينا وميرديان بيتش بلازا في مونتري مارل وفندق ومنتجع بيتزا جلف في مدينة «الجاف» (خاص)

اعلن راسل شارب نائب الرئيس التنفيذي لفنادق «فوري» في الشرق الاوسط والهند وافريقيا بدبي امس ان فندق ميرديان انضم مع فنادق فوري في طرح برنامج الخصومات خلال العطلات الصيفية. وأضاف ان البرنامج يقدم خصومات تصل الى ٥٠٪ على الأسعار الرسمية لجميع الفنادق ابتداء من اول يوليو وحتى نهاية شهر أغسطس وأوضح ان

١٢٤ مليار دولار اجمالي القيمة السوقية لأسواق الاسهم العربية بنهاية مارس

دبي. الاتحاد، تبدأ في بيروت صباح بعد غد الأربعاء أعمال المؤتمر الثالث لأسواق رأس المال العربية برئاسة رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري، ومشاركة مجموعة كبيرة من وزراء المالية والاقتصاد ومخاطفي البنوك المركزية في الدول العربية.

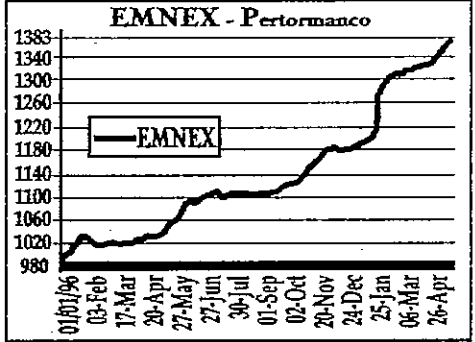
وقد قدرت مصادر اقتصادية مظمة القيمة السوقية لأسهم الشركات المسجلة في ٩ بورصات رسمية عربية بحوالي ١٢٤ مليار دولار بنهاية الربع الأول من العام الحالي. وقال رؤوف أبو زكي رئيس تحرير مجلة الاقتصاد والأعمال والمنظمة للمؤتمر اذا أضفنا القيمة السوقية للشركات المسجلة للتداول في دولتي الامارات وقطر فان القيمة السوقية لأسواق الاسهم العربية تبلغ ١٢٤ مليار دولار حليا مقارنة بـ ٩٤ مليارا بنهاية ١٩٩٥.

وأضاف أبو زكي ان هذه الأرقام تعد مؤشرا مهما على التطور الذي تشهده الاسواق العربية، الناتج عن ارتفاع الأسعار وتزايد عدد الشركات المسجلة والاصدارات الجديدة، وكذلك زيادة حجم التداول غير ان هذه الأرقام تظل متواضعة اذا ما قورنت بالاسواق الناشئة في ماليزيا وسنغافورة.

ويشارك في المؤتمر الثالث لأسواق المال العربية. وزير المالية والاقتصاد السعودي الدكتور ابراهيم العساف، وعبد اللطيف الحمد رئيس الصنوق العربي للاتحاد الاقتصادي والاجتماعي، ود. جاسم النعني رئيس صندوق النقد العربي ود. خالد الفايز الرئيس التنفيذي لمؤسسة الخليج للاستثمار، ود. عبدالله القويز مدير عام بنك الخليج الدولي.

ويصل عدد المشاركين الخليجيين بالكلفة. وخاصة من السعودية، ويشارك في تنظيم المؤتمر مصرف لبنان المركزي وجمعية مصارف لبنان ومؤسسة التمويل الدولية التابعة للبنك الدولي.

رغم انخفاض حجم المعاملات: مؤشر «امنيكس» للأسهم يكسب ٨ نقاط جديدة الاموال المستردة من «اعمار» تنعش السوق هذا الاسبوع



واستقر قطاع التأمين عند ١١٧٨ر٤ نقطة بزيادة ٠٫٧٨ - نقطة ققط.

ويحدد المؤشر الوزن النسبي لقطاع البنوك من اجمالي الاسهم الـ ٢١ التي يتبعها «امنيكس» عند ٤٩ر٤ مقابل ٤٩ر٤ لقطاع الخدمات و٦٠ر٧ لقطاع التأمين.

سجل مؤشر «امنيكس» للأسهم المحلية الذي يصدره بنك الامارات الدولي ارتفاعا مقداره ٨ نقاط خلال الاسبوع المنقضي امس الاول السبت ليتجاوز المستوى القياسي الذي وصل اليه في الاسبوع السابق، واستقر عند ١٣٦٩ر٩ نقطة.

ورجعت مصار بنك الامارات الدولي انخفاض حجم المعاملات الى ترقب السوق للاموال المستردة من عملية الاكتتاب في اسم «اعمار» ومن ثم من المتوقع ان ينشط السوق هذا الاسبوع مستفيدا من هذه الاموال التي سيبدأ ضخها في سوق الاسهم المحلية.

وتعد الاسبوع الماضي توسع اسهم البنوك وشركات الخدمات التي يحتوي عليها مؤشر «امنيكس» حيث كسبت هذه الاسهم مساهلات جديدة لاسبوع الثاني على التوالي، في حين التهمت تعاملات شركات التأمين بالثبات. واستقرت اسهم البنوك عند ١٢٨٢ر٢٦ نقطة بزيادة قدرها ١٢٫٥ - نقطة عن الاسبوع السابق، في حين استقرت اسهم الخدمات عند ١٢٨٢ر٢٦ نقطة بزيادة ٨ر٤ نقطة.

تصميم عالمي... أداء بارز... نبون - القيمة المضافة لأموالك.

نسخة ٢٢٠٠ مظهر ١٣٣ حصاناً، مقابل سعر يبدأ من ٣٩,٨٥٠ درهم.

الأمان

وسائد هوائية للسانق والركاب الأمامي لحماية الأطفال. أمان بالادوية الخلفية. نوافذ ملونة ومزيلة للصوت بالزجاج الخلفي.

التصميم والشكل

تصميم كاذب فور - ورد الحائز على عدة جوائز عالمية.

شكل أمامي وخلفي متميز، هيئة انسيابية فريدة لمواجهة الرياح بسهولة.

الأداء والتحكم

محرك بكفاءة عالية بمقدرة سعة ٢ لتر و ١٦ صماماً، مع حقن تناسلي للوقود متعدد المنافذ.

طاقة ١٢٢ حصاناً، الأعلى في فئتها.

ناقل سرعة يدوي ذو ٥ سرعات أو أوتوماتيكي ذو ٣ سرعات.

تعليق مستقل تماماً للمحركات الأربعة.

الراحة والملائمة

لوحة التحكم تحتوي على أجهزة قياس سرعة، اقراء وفي متناول اليد.

مقود معزز بالمطاطة مع عمود قابل للإمالة.

نظام صوتي فاخر مجهز للأفراص المدمجة (CD) مع ٦ سماعات.

تكييف هواء مع فتحات تهوية، يمكن التحكم في اتجاهها بالأزرار.

ابتداء من ٣٩,٨٥٠ درهم

فليب

كرايسلر

وسائد الهواء، مع استخدام أحزمة الأمان بشكل صحيح، تقلل من الحوادث القاتلة.

الماضي



والدته السيدة هفكة مع زوجها وأولادها في إحدى المناسبات.

جمالى القصة السودا

جمالى القصة السودا، رواية للكاتب العراقي عبد الله الجبوري، صدرت عن دار النشر العراقية. الرواية تتناول قصة حب بين رجل وامرأة في ظل الظروف الصعبة.

الرواية تتناول قصة حب بين رجل وامرأة في ظل الظروف الصعبة. الكاتب الجبوري يسلط الضوء على الجوانب الإنسانية في حياة هؤلاء الأشخاص.

جمالى القصة السودا، رواية للكاتب العراقي عبد الله الجبوري، صدرت عن دار النشر العراقية. الرواية تتناول قصة حب بين رجل وامرأة في ظل الظروف الصعبة.

الرواية تتناول قصة حب بين رجل وامرأة في ظل الظروف الصعبة. الكاتب الجبوري يسلط الضوء على الجوانب الإنسانية في حياة هؤلاء الأشخاص.

جمالى القصة السودا، رواية للكاتب العراقي عبد الله الجبوري، صدرت عن دار النشر العراقية. الرواية تتناول قصة حب بين رجل وامرأة في ظل الظروف الصعبة.

الرواية تتناول قصة حب بين رجل وامرأة في ظل الظروف الصعبة. الكاتب الجبوري يسلط الضوء على الجوانب الإنسانية في حياة هؤلاء الأشخاص.

جمالى القصة السودا، رواية للكاتب العراقي عبد الله الجبوري، صدرت عن دار النشر العراقية. الرواية تتناول قصة حب بين رجل وامرأة في ظل الظروف الصعبة.

الرواية تتناول قصة حب بين رجل وامرأة في ظل الظروف الصعبة. الكاتب الجبوري يسلط الضوء على الجوانب الإنسانية في حياة هؤلاء الأشخاص.

جمالى القصة السودا، رواية للكاتب العراقي عبد الله الجبوري، صدرت عن دار النشر العراقية. الرواية تتناول قصة حب بين رجل وامرأة في ظل الظروف الصعبة.

الرواية تتناول قصة حب بين رجل وامرأة في ظل الظروف الصعبة. الكاتب الجبوري يسلط الضوء على الجوانب الإنسانية في حياة هؤلاء الأشخاص.

جمالى القصة السودا، رواية للكاتب العراقي عبد الله الجبوري، صدرت عن دار النشر العراقية. الرواية تتناول قصة حب بين رجل وامرأة في ظل الظروف الصعبة.

الرواية تتناول قصة حب بين رجل وامرأة في ظل الظروف الصعبة. الكاتب الجبوري يسلط الضوء على الجوانب الإنسانية في حياة هؤلاء الأشخاص.

التثقيف الذاتي مهمة سهلة نسبيا



رحاب مصطفى*

■ قد يكون من الصعب على من لم يعتد القراءة والتثقيف على الكتب لساعات طويلة أن يتكبد بسهولة على كتاب يعرض به ما يتقدمه من شمولية الاطلاع وتكامل العناصر الفكرية. ولكن هذه العقبة لن تحول مجدا دون استقاء المعرفة وتوسيع الأفق إذا ما وضعنا اليد على كيفية الوصول إلى الثقافة الذاتية وإمكانية الحصول عليها.

فكذلك وان كان من أبرز مصادر الاطلاع والثقافة فانه لا يعتبر المصدر الوحيد، لهما ولكم مصادفهما في الواقع أفران لا يتسمن إلى حد كبير يميل للقراءة أو التردد على المكتبات العامة رغم ذلك يفضيرون بغنى لا يستهان به من الثقافة وحسن التحدث ويقولون هذا لا يعني إغفال قيمة الكتاب ومدى

على مجموعة واسعة ومتنوعة جدا، كأن يلجأ الواحد منا إلى التردد على المراكز الثقافية ومتابعة برامجها الفنية الفياض بالفكر، ولكن البداية مثلا في حضور ندوة ثقافية أو أمسية شعرية ولاشك أن هذه أو تلك ستفهمها في الختام مناقشة لما تم طرحه أو تعريف الحاضرين به، وتتخلل هذا غلبا مداخلات قيمة من يتمتمون بياح طويل بهذا المجال وكل هذا سوف يتكسب حتما على جلس تلك الندوات من حيث إطلاق الفكر إلى فضاءات جديدة

تعمل المزيد من التور والفقه. وهذا الأخير يسجل على المرء تحصيلها دون أن يكون مجود، كأن يجلس أهل الفكر والتور ويتواصل مع مجامع التي تنفتح بالوضوعات والتي يطيب الأضواء إليها.

والخيرا وإذا ما ظل يراد أحيانا الشك في مدى فاعلية السبل والمصادر التي أتينا على ذكرها، وإذا ما أصبر بعضنا على أن القراءة تستعجز على التثقيف الأكبر والأهم في فصل الثقافة وتمكين الباحث عنها من الوصول إلى التوازن الفكري، فيمكننا الجزم هنا في أن هذه السبل هي بوابة الميرور ليس فقط إلى حب الطلاقة لا بل إلى التعلق فها بعد سلسلة من تلك حبة في مناقشة كتاب ما أو الحديث عن دراسة جديدة في إطار فكري أو آخر. ولا يسعنا في الختام، إلا القول أن السبل مفتوحة أمامنا أيها المزم على التحصيل الثقافي فلا تتردد عن قصصها والتعل منها وتلتأكد يا صديق أن التحصيل تستحق المحاولة.

* كلية من لبنان

ندوة معهد التعريب بالرباط تبحث تأثيرات الصحافة على الحياة اليومية

■ الرباط، مكتب الاتحاد

■ تأثيرات لغة الصحافة العملية التي أمثلتها المواجهات المستمرة في الحقل الإعلامي العربي مع المصطلحات والتركييب التوالدة التي ترد بكثافة بشكل شبه يومي من العلم المتقدم.

وفي إطار الاهتمام الأكاديمي التخصصي الذي يوليه معهد الدراسات والأبحاث للتعريب بالرباط لهذه الإشكالية العالمية تم في السادس عشر من الشهر الحالي تنظيم مائدة مستديرة تعقد في الرباط بمشاركة ١٩ أكاديميا وإعلاميا ينتمون لمؤسسات أكاديمية وأجهزة إعلامية مختلفة في المغرب.

ومن خلال الحوار التمهيدى الخاص بهذه الندوة التي سيكون عنوانها «عربية الصحافة، سيتم بحث عدة جوانب تتعلق بما يمكن تسميته بـ «اللغة الثالثة» المستخدمة، وفي هذا الجور يشير للدخل التمهيدى الذي أعده أكاديميون بالمعهد ليكون إطارا للنقاش خلال هذه الندوة، إلى أن استخدام وسائل الإعلام اليومية المستمرة للغة العربية بأساليب وضوابط ومفردات وقواعد متغيرة، جعل معظم أفراد الأمة يقرون بأن اللغة العربية في لغة وسائل الاتصال والإعلام، ما جعل دور ونفوذ السلطة الرسمية المخولة علميا وأكاديميا للبت في قضايا ومستوى اللغة العربية يقتصر وينتفى.

ومن بين المشاركين في هذه الندوة بتقديم مداخلات وأوراق عمل الدكتور محمد بنيس، الدكتور محمد الدعومي، الأستاذ محمد العربي المساري نقيب الصحفيين المغربي، السيد عبدالقادر القاسي الفكري مدير معهد الدراسات والأبحاث للتعريب بالرباط، الأستاذ عبدالربيع الجواهري رئيس اتحاد كتب المغرب والأستاذ زكي الجابر المدير بالمعهد العالي للإعلام والاتصال في الرباط.

أما أبرز المداخلات التي ستكون محور للنقاش العام خلال هذه الندوة المستديرة فتمثل فيما يلي: دور الصحافة في تقويم ودعم اللغة العربية بالمغرب، المعلومات في الصحافة المغربية، إشكالية اللغة العربية والإعلام الجماهيري، أخطاء في لغتنا الإعلامية.. أمثلة ونماذج، هل عربية الشكل أم عربية المضمون؟ واللغة والخبرة في الصحافة العربية.

أحمد كلش

أعوام النكبة الطويلة

أحمد كلش

■ تحمل فرقة «القصبة» المسرح الفلسطيني إلى ثلاثة مسرحيات دولية هذا العام من خلال عرض يافض قصصا التنازل مع العملاء السابقين والمتهمين بالعمالة ومسير النضال الذين خرجوا من السجون ولا يستطيعون التأقلم مع الحياة العامة. وقال جورج ابراهيم مدير الفرقة أن مسرحية «العذار» والوث «مستشار في مسرحيات الربيع في باريس يومي ١٢ و ١٣ يونيو المقبل وفي مهرجان أفينيون في فرنسا ابتداءً من أول يوليو إلى الثاني من أغسطس.

كما تشارك الفرقة بالمسرحية نفسها في مهرجان قرطاج الدولي في تونس في أواخر أغسطس.

وأبراهيم هو أيضا مخرج العرض ومعيد من نص للكتب التشيلي أرنيل دورفمان.

وتدور المسرحية في قطاع غزة بعد مرور سبع سنوات على خروج ليلى «المثلة» عرين عمري من السجن وبعد قيام السلطة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة.

ليلى عذبت واعتصمت أثناء الانتفاضة وخرجت من السجن محملة بملاذجا شعور بالقمص. وهي زوجة جواد بدر «الممثل محمد بكر» الذي عيشته السلطة الفلسطينية ورئيسا للجنة تحقيق في الجرائم التي ارتكبت في حق الأسرى الفلسطينيين في السجون الإسرائيلية.

ذات ليلة شتائية عاصفة يعود جواد إلى داره بصحبة صديق هو الطبيب الفلسطيني نبيل «الممثل مكرم خوري»، وتفتاح ليلى بوابات الغريب وتقول أن هو نفس الشخص المتعاون مع الاحتلال الذي اعتصموا أثناء التحقيق معهما.

ويوجد الطبيب نفسه مربوطا إلى كرسي تحت تهديد مسدس ليلى مواجهها بتهامها له. وهو يرفض الاتهام.

وهنا يقع الزوج في حيرة.. هل كان نبيل عميلا فعلا أم أنه ضحية لبوساس ليلى.. هل ينتقم لكرامته من مقمص زوجته أم يتخذ موقف رجل القانون متبها نظرية «المتم بري» حتى تثبت ادانته..

وتنطر المسرحية من خلال موضوعها اسئلة محمة حول التعامل مع العملاء والمتممين بالعمالة ومسير السجناء الذين خرجوا إلى الحياة العامة ولم يستطعوا التأقلم معهما وبالرأوا يدفعون عن مآثرهم وتضحياتهم.

ومدم ماجد الزبيدي مخرج المسرحية على شكل سجن مستخدما وحدات متكررة من الشكل لموجي بالجو النفسي الذي طرأت البطلات تعيش فيه.

وتعاونت الاضواء والموسيقى مع الديكور في تكثيف الحالة النفسية للمرأة الضحية «ليلى» والمآلات النفسية المتعددة للشخصيات.

غاب ونوس بروحه عن الساحة الأدبية

■ غاب ونوس بروحه عن الساحة الأدبية العربية حين كان جسده المسجى في المستشفى يدق الأجراس كلما علا زفيره أو ندى شهيقه أو نبض قلبه، وخفت روحه، وحضر ونوس بروحه حين استسلم جسده الغليل للمرض المتوحش في عصبه، حضر حين أعلنت منظمة اليونيسكو ترشيحه لجائزة نوبل للآداب، رحل ونوس هائلا بكل القيم والأفكار والامتدادات، صارع المرض اللعين لأكثر من أربع سنوات، وتحدى الموت حتى اللحظة الأخيرة التي استطاع فيها أن يكسب موافقة منظمة اليونسكو لترشيحه للجائزة فقط

ليبرهن استحقاقه لها، ثم رحل تاركا الجائزة لأنه لم يعد بحاجة إليها، ولا يستطيع أن يدسها في تايوته.. أو يعلقها بكفنه.

حتى اللحظات الأخيرة كانت الكتابة المصدر الوحيد للحياة، لم يستسلم ونوس للمرض بسهولة كأي انسان عادي، تودد بمرضه وألمه ومعاناته لسنوات وشهور وأيام ودقائق مع مرض ينهش جسده ببطء ليستمتع به، دافع حتى الرمي الأخير عن ابنه الأول والأعلى والأكبر والأرقى والأجمل - المسرح - الذي كان وبقي بمثابة المناعة المضادة للمرض والوجع والموت، تودد بالكتابة، وكان المنفى قسريا، والعلة اجباريه، والمرض الوطن الأخير لن ول وطن له في الحياة.

أول ما كتبه ونوس «الحياة أبدا» ولكن لم تنتشر أبدا لأن الحياة لا تبقى أبدا، وأخر ما كتبه «الموت والذاكرة» فرحلة المرض إلى مثيغاه ولم تتبق لنا إلا الذاكرة المؤكدة أنه كان منذ أجيالته الأولى رهين الموت.

وراحلون البيت أيها الموت، علنا نغدو بقايا رماذ، أو بقايا ذكرى، أو بقايا أثر، أو دخان حرف بين بيض الورق، هكذا قيل أن نبدا يستقبلنا ببيض الورق، وهكذا حين نرحل يودعنا ببيض الكفن، راحلون طالما يقتضض الموت حنيل الحسم، وعدير البحر راحلون طالما أن نوبل لم تأت لبونس إلا بموت وكفن.

■ نفعلم الجمع الثقافي ببولطلي ابتداءً من يوم غد الثلاثاء ١٩٩٧/٥/٢٠ وبالتعاون مع السفارة الفلسطينية بالمولوة معرض «الفنانين العرب» والذي يشارك فيه (٢٦) فناناً من كافة الاقطار العربية ويضم أكثر من (٢٠٠) عمل فني متنوعة بين اللوحات والصور فوتوغرافية وأعمال الجرافيك والنحت.

ومن أبرز المشاركين الفنان ضياء عزاري (١٦ لوحة) وجورج بصوري (١٠ لوحة) ونزيه أبو عيش (١٠ لوحات)، ومحمد شتيق ونسي السعدي وخارون، ويضم المعرض أيضا ما يقارب من (٩٢) صورة فوتوغرافية منها صور عكا وذاكرة المكان وصور فوتوغرافية عن الانتفاضة اضافة إلى صور كرايكتور للراحل ناجي العلي.

وسيطر المعرض مفتوحا للجمهور ولمساءلة الرئيسية بمبنى الجمع الثقافي لمدة أسبوع.

معرض «الفنانين العرب» بالمجمع الثقافي - غداً

■ نفعلم الجمع الثقافي ببولطلي ابتداءً من يوم غد الثلاثاء ١٩٩٧/٥/٢٠ وبالتعاون مع السفارة الفلسطينية بالمولوة معرض «الفنانين العرب» والذي يشارك فيه (٢٦) فناناً من كافة الاقطار العربية ويضم أكثر من (٢٠٠) عمل فني متنوعة بين اللوحات والصور فوتوغرافية وأعمال الجرافيك والنحت.

ومن أبرز المشاركين الفنان ضياء عزاري (١٦ لوحة) وجورج بصوري (١٠ لوحة) ونزيه أبو عيش (١٠ لوحات)، ومحمد شتيق ونسي السعدي وخارون، ويضم المعرض أيضا ما يقارب من (٩٢) صورة فوتوغرافية منها صور عكا وذاكرة المكان وصور فوتوغرافية عن الانتفاضة اضافة إلى صور كرايكتور للراحل ناجي العلي.

وسيطر المعرض مفتوحا للجمهور ولمساءلة الرئيسية بمبنى الجمع الثقافي لمدة أسبوع.

أمسية شعرية تشكيلية موسيقية في الشارقة

■ ضمن برنامجها الثقافي لشهر مايو ١٩٩٧ تقيم دائرة الثقافة والأعلام بالشارقة أمسية مختلفة تحوي فنون الشعر والرسم والموسيقى معا يشارك فيها كل من الشاعر صالحة غباش حيث يشاركها تشكيليا الفنان عبد الرحيم سلم، والشاعر ابراهيم محمد ابراهيم ويصاحبه تشكيليا الفنان يوسف الدويك، الشاعر ابراهيم المصري، ويصاحبه في الرسم الفنان محمد القصايل، بينما يصاحب الفنان جيدر ابريس الشاعر محمد عبدالقادر سبيح.

كل ذلك ضمن ظلية موسيقية على أنة الفود للفنان العراقي صالح العبيدي. مع تقديم الشاعر مؤيد الشيباني. وذلك في الساعة والرعب من مساء اليوم الاثنين ١٩/٥/١٩٩٧ في قاعة الشارقة للفنون (الثلاثاء الجديد لأرواق عوشة) في بيت للشعبي، بالقرب من متحف الشارقة للفنون.

عبداللطيف الزبيدي في محاضرة شعرية..

■ نفعلم ملتقى الثلاثة بإعداد كتاب وأداء الامارات محاضرة بعنوان «من سجن العروش إلى فضاء الأبراج» وليقدها الأستاذ عبداللطيف الزبيدي. يديرها الشاعر نبيل قصاب يمشي، وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٥/٢٠ بمقر الاتحاد بالشارقة.

(العذراء والموت) مسرحية فلسطينية في مهرجانات دولية

■ تحمل فرقة «القصبة» المسرح الفلسطيني إلى ثلاثة مسرحيات دولية هذا العام من خلال عرض يافض قصصا التنازل مع العملاء السابقين والمتهمين بالعمالة ومسير النضال الذين خرجوا من السجون ولا يستطيعون التأقلم مع الحياة العامة. وقال جورج ابراهيم مدير الفرقة أن مسرحية «العذار» والوث «مستشار في مسرحيات الربيع في باريس يومي ١٢ و ١٣ يونيو المقبل وفي مهرجان أفينيون في فرنسا ابتداءً من أول يوليو إلى الثاني من أغسطس.

كما تشارك الفرقة بالمسرحية نفسها في مهرجان قرطاج الدولي في تونس في أواخر أغسطس.

وأبراهيم هو أيضا مخرج العرض ومعيد من نص للكتب التشيلي أرنيل دورفمان.

وتدور المسرحية في قطاع غزة بعد مرور سبع سنوات على خروج ليلى «المثلة» عرين عمري من السجن وبعد قيام السلطة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة.

ليلى عذبت واعتصمت أثناء الانتفاضة وخرجت من السجن محملة بملاذجا شعور بالقمص. وهي زوجة جواد بدر «الممثل محمد بكر» الذي عيشته السلطة الفلسطينية ورئيسا للجنة تحقيق في الجرائم التي ارتكبت في حق الأسرى الفلسطينيين في السجون الإسرائيلية.

ذات ليلة شتائية عاصفة يعود جواد إلى داره بصحبة صديق هو الطبيب الفلسطيني نبيل «الممثل مكرم خوري»، وتفتاح ليلى بوابات الغريب وتقول أن هو نفس الشخص المتعاون مع الاحتلال الذي اعتصموا أثناء التحقيق معهما.

ويوجد الطبيب نفسه مربوطا إلى كرسي تحت تهديد مسدس ليلى مواجهها بتهامها له. وهو يرفض الاتهام.

وهنا يقع الزوج في حيرة.. هل كان نبيل عميلا فعلا أم أنه ضحية لبوساس ليلى.. هل ينتقم لكرامته من مقمص زوجته أم يتخذ موقف رجل القانون متبها نظرية «المتم بري» حتى تثبت ادانته..

وتنطر المسرحية من خلال موضوعها اسئلة محمة حول التعامل مع العملاء والمتممين بالعمالة ومسير السجناء الذين خرجوا إلى الحياة العامة ولم يستطعوا التأقلم معهما وبالرأوا يدفعون عن مآثرهم وتضحياتهم.

ومدم ماجد الزبيدي مخرج المسرحية على شكل سجن مستخدما وحدات متكررة من الشكل لموجي بالجو النفسي الذي طرأت البطلات تعيش فيه.

وتعاونت الاضواء والموسيقى مع الديكور في تكثيف الحالة النفسية للمرأة الضحية «ليلى» والمآلات النفسية المتعددة للشخصيات.

■ نفعلم ملتقى الثلاثة بإعداد كتاب وأداء الامارات محاضرة بعنوان «من سجن العروش إلى فضاء الأبراج» وليقدها الأستاذ عبداللطيف الزبيدي. يديرها الشاعر نبيل قصاب يمشي، وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٥/٢٠ بمقر الاتحاد بالشارقة.

■ نفعلم ملتقى الثلاثة بإعداد كتاب وأداء الامارات محاضرة بعنوان «من سجن العروش إلى فضاء الأبراج» وليقدها الأستاذ عبداللطيف الزبيدي. يديرها الشاعر نبيل قصاب يمشي، وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٥/٢٠ بمقر الاتحاد بالشارقة.

■ نفعلم ملتقى الثلاثة بإعداد كتاب وأداء الامارات محاضرة بعنوان «من سجن العروش إلى فضاء الأبراج» وليقدها الأستاذ عبداللطيف الزبيدي. يديرها الشاعر نبيل قصاب يمشي، وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٥/٢٠ بمقر الاتحاد بالشارقة.

■ نفعلم ملتقى الثلاثة بإعداد كتاب وأداء الامارات محاضرة بعنوان «من سجن العروش إلى فضاء الأبراج» وليقدها الأستاذ عبداللطيف الزبيدي. يديرها الشاعر نبيل قصاب يمشي، وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٥/٢٠ بمقر الاتحاد بالشارقة.

■ نفعلم ملتقى الثلاثة بإعداد كتاب وأداء الامارات محاضرة بعنوان «من سجن العروش إلى فضاء الأبراج» وليقدها الأستاذ عبداللطيف الزبيدي. يديرها الشاعر نبيل قصاب يمشي، وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٥/٢٠ بمقر الاتحاد بالشارقة.

■ نفعلم ملتقى الثلاثة بإعداد كتاب وأداء الامارات محاضرة بعنوان «من سجن العروش إلى فضاء الأبراج» وليقدها الأستاذ عبداللطيف الزبيدي. يديرها الشاعر نبيل قصاب يمشي، وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٥/٢٠ بمقر الاتحاد بالشارقة.

■ نفعلم ملتقى الثلاثة بإعداد كتاب وأداء الامارات محاضرة بعنوان «من سجن العروش إلى فضاء الأبراج» وليقدها الأستاذ عبداللطيف الزبيدي. يديرها الشاعر نبيل قصاب يمشي، وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٥/٢٠ بمقر الاتحاد بالشارقة.

■ نفعلم ملتقى الثلاثة بإعداد كتاب وأداء الامارات محاضرة بعنوان «من سجن العروش إلى فضاء الأبراج» وليقدها الأستاذ عبداللطيف الزبيدي. يديرها الشاعر نبيل قصاب يمشي، وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٥/٢٠ بمقر الاتحاد بالشارقة.

■ نفعلم ملتقى الثلاثة بإعداد كتاب وأداء الامارات محاضرة بعنوان «من سجن العروش إلى فضاء الأبراج» وليقدها الأستاذ عبداللطيف الزبيدي. يديرها الشاعر نبيل قصاب يمشي، وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٥/٢٠ بمقر الاتحاد بالشارقة.



لوحتها.. مرجان من الأردن



تصوير، عبدالرحيم عثمان

الفنانه التشكيلية برناديت جرجس: أعشق الهروب.. حين يكون الواقع عبئا وألماً!



تشكيلية برناديت جرجس

■ الإلام بما يريد طرحه.. قالتهن التجديدي في معقد للغاية ولا يمكن الجزم بأن «الفرشاة» التي يقوم بها بعض الفنانين من الفنانين هي خلفية هامة للموضوعات

في حين أن هناك الكثير من الفنانين الجاهل في هذا المضمار.. وقد أتتوا كفاة عالية ونجاحا عاليا

وبالنسبة لي أرى أن النقد الذي أتت به على كل معرض دليل قطع على تقبل الناس للوحاتي.. وقد يكون هذا بمثابة انعكاس لاعتدائي على الواقع ومن ثم الولوع في عسك الحلم والتجديد، بحيث تبقى الفكرة محددة الرؤية والعالم

■ من الملاحظ أن معظم لوحات شبيقتك الفنان ريتا تتناول «الحرب» و«جرحا» «إعادة الاستعمار».. ألا تتعدين أن مهممة الفنان تنطلق من التعبير عن هموم وطنه؟

لقد عشت سبعة عشر عاما من الألم، واجتار المرارة يزيد من حزم الألم، صعب جدا أن أسكك الريشة لأخط مشهدة عن طفل قتل.. أو بناء مدمم، في حين أن شبيقتك تلتزمها الأحاسيس لتجسيد الرؤيا القاسية تلك.. فوجئت أن أعامر ما تدمم هو الفرحة وفي هذا تتناغم أحاسيسنا وتنتمع لتكمل كل منا الأخرى!

■ برناديت.. ما الذي تلمحن إليه كفن؟

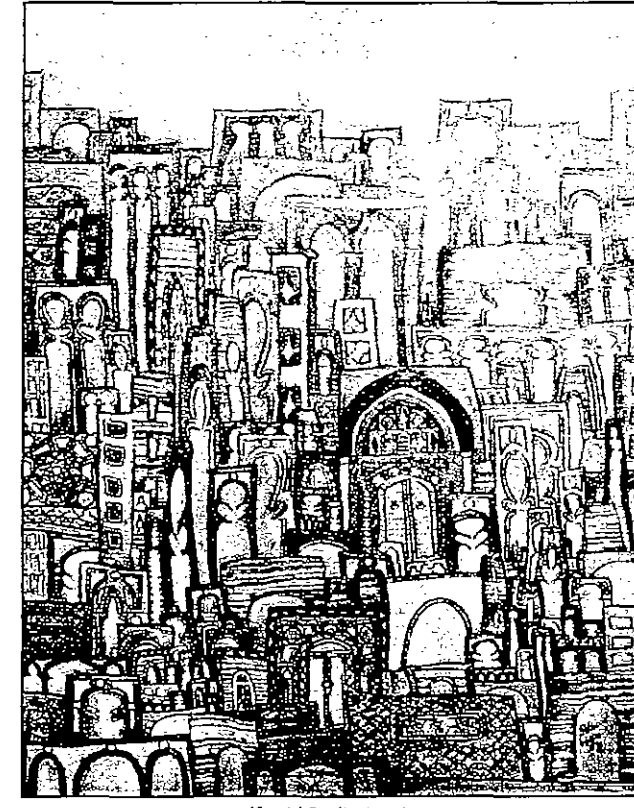
ألم يعمل متكامل.. وبالنجاح.. أحلم بالوحات والفصح فداشمن.. وبوطن خال من العموم والتمتع.. لقد غابنا كثيرا وكفانا ما حصل وأطعمنا دائما لتتقدم أعالي بمصاديق تامة!

■ أين اعتنقك.. أين يكمن التميز لكل فنان رسام؟

■ ببساطة متناهية، أسلوبه وضربة ريشته!

■ ما رأيك في الحركة الفنية بدولة الامارات؟

■ هناك اهتمام جد وتري بالحرية الفنية، وهناك تشجيع غير عادي للفنانين.. وبقي التطور الملحوظ سيد الألفة على تميز الحركة الفنية في دولة الامارات.



ريتا.. وحلم بلبنية فنانة

■ «تأثري» بأحد الأسماء اللمعة في عالم الرسم.. لكنني اطلعت على أعمال الكثيرين وتأثرت بأعمالهم.. دون محاولة «الاستنساخ» أو «التقليد» فاللوحات هي عالم خاص من المشاعر والأحاسيس والتفاعلات الوجدية في لحظة خلق اللوحة والموضوع المتضمنة التصاقا مباشر بالفنان!

■ لاحظت أن الألوان المستخدمة في معظم لوحاتك تفضية للغاية بل هي مرجان من الألوان.. هل تستعينين باللون من الموضوع المستوحى.. أم أن الموضوع يفرض اللون؟

■ الألوان هي انعكاس لتلقائي وغير مباشر للحالات النفسية التي يمر بها الفنان، وقد تترجم بصيغها أو مودنها لتساعدا ما يمر به.. لكنني لا أحسد قطعا اللون المستخدم قبل الولوع في اللوحة، حيث تلمح اللون يأتي ألقا وتون تعدا

■ هناك البعض من الفنانين الذين يرفضون الكشف عن مكونات لوحاتهم.. ولا سيما في الفن التجديدي، حيث الاعتقاد الراسخ بأن «الانفصال يقتل الإبداع».. أين برناديت جرجس من هذا القول؟

■ «الانفصال يقتل الإبداع».. أين برناديت جرجس من هذا القول؟

■ مواضيعك تدور حول «البحار والطبيعة والرأة» وفي هذا لسة فائضة من الرومانسية.. بمن تأثرت برناديت جرجس من الفنانين؟

■ قد لا أستطيع أن اعطيك جزما

■ بدأت المدرسة الأولى تستقبلنا.. مدرستها فدانين.. المدارس كلها تعمل لتعلمنا.. ومدرستها ليلا ونهارا.. قل قسمسم شلهين.. أول مدير لها، انما محاولة لترميم شعب.

■ بدأت المدرسة الأولى تستقبلنا.. مدرستها فدانين.. المدارس كلها تعمل لتعلمنا.. ومدرستها ليلا ونهارا.. قل قسمسم شلهين.. أول مدير لها، انما محاولة لترميم شعب.

■ بدأت المدرسة الأولى تستقبلنا.. مدرستها فدانين.. المدارس كلها تعمل لتعلمنا.. ومدرستها ليلا ونهارا.. قل قسمسم شلهين.. أول مدير لها، انما محاولة لترميم شعب.

■ بدأت المدرسة الأولى تستقبلنا.. مدرستها فدانين.. المدارس كلها تعمل لتعلمنا.. ومدرستها ليلا ونهارا.. قل قسمسم شلهين.. أول مدير لها، انما محاولة لترميم شعب.

■ بدأت المدرسة الأولى تستقبلنا.. مدرستها فدانين.. المدارس كلها تعمل لتعلمنا.. ومدرستها ليلا ونهارا.. قل قسمسم شلهين.. أول مدير لها، انما محاولة لترميم شعب.

■ بدأت المدرسة الأولى تستقبلنا.. مدرستها فدانين.. المدارس كلها تعمل لتعلمنا.. ومدرستها ليلا ونهارا.. قل قسمسم شلهين.. أول مدير لها، انما محاولة لترميم شعب.

■ بدأت المدرسة الأولى تستقبلنا.. مدرستها فدانين.. المدارس كلها تعمل لتعلمنا.. ومدرستها ليلا ونهارا.. قل قسمسم شلهين.. أول مدير لها، انما محاولة لترميم شعب.

■ بدأت المدرسة الأولى تستقبلنا.. مدرستها فدانين.. المدارس كلها تعمل لتعلمنا.. ومدرستها ليلا ونهارا.. قل قسمسم شلهين.. أول مدير لها، انما محاولة لترميم شعب.

■ بدأت المدرسة الأولى تستقبلنا.. مدرستها فدانين.. المدارس كلها تعمل لتعلمنا.. ومدرستها ليلا ونهارا.. قل قسمسم شلهين.. أول مدير لها، انما محاولة لترميم شعب.

■ بدأت المدرسة الأولى تستقبلنا.. مدرستها فدانين.. المدارس كلها تعمل لتعلمنا.. ومدرستها ليلا ونهارا.. قل قسمسم شلهين.. أول مدير لها، انما محاولة لترميم شعب.

■ حوار: هدى عزت

■ برناديت جرجس.. فنانة لبنانية تشكيلية حالة تعشق الهروب من الواقع.. لتتري في أحضان الحلم، وسيلتها في التعبير الريشة وتنفق الإيقاعات الوجدية الرائعة التي تشكلت ببساطة وشغور فوق المساحات البيضاء، مؤلفة بذلك حلقة سحرية من التامل والشروع.. فبرنايت التي عايشته ماضي الحرب في وطنها لم تستطع أن تترجم حجم المعاناة التي مرت بها سوى بتجاهلها.. لكي لا يعيد

■ وفي الحلم والواقع.. قسدت برناديت لوحاتها الفنية في معرضها الأخير الذي أقيم بالجمع الثقافي ببولطلي مؤخرا تحت عنوان «اللون بين الشرق والغرب» شاركها فيه شبيقتها الفنانة «ريتا جرجس» التي شكلت معها ثنائيا مميزا مترابطا بحيث تكمل كل منهما الأخرى بلمسات متناغمة منسجمة.. أو كانت ريتا قد عبرت عن ذاتها بياض «إعادة أعمال لبنان» انطلاقا من أميتها كنيسة

■ وفي الحلم والواقع.. قسدت برناديت لوحاتها الفنية في معرضها الأخير الذي أقيم بالجمع الثقافي ببولطلي مؤخرا تحت عنوان «اللون بين الشرق والغرب» شاركها فيه شبيقتها الفنانة «ريتا جرجس» التي شكلت معها ثنائيا مميزا مترابطا بحيث تكمل كل منهما الأخرى بلمسات متناغمة منسجمة.. أو كانت ريتا قد عبرت عن ذاتها بياض «إعادة أعمال لبنان» انطلاقا من أميتها كنيسة

■ وفي الحلم والواقع.. قسدت برناديت لوحاتها الفنية في معرضها الأخير الذي أقيم بالجمع الثقافي ببولطلي مؤخرا تحت عنوان «اللون بين الشرق والغرب» شاركها فيه شبيقتها الفنانة «ريتا جرجس» التي شكلت معها ثنائيا مميزا مترابطا بحيث تكمل كل منهما الأخرى بلمسات متناغمة منسجمة.. أو كانت ريتا قد عبرت عن ذاتها بياض «إعادة أعمال لبنان» انطلاقا من أميتها كنيسة

■ وفي الحلم والواقع.. قسدت برناديت لوحاتها الفنية في معرضها الأخير الذي أقيم بالجمع الثقافي ببولطلي مؤخرا تحت عنوان «اللون بين الشرق والغرب» شاركها فيه شبيقتها الفنانة «ريتا جرجس» التي شكلت معها ثنائيا مميزا مترابطا بحيث تكمل كل منهما الأخرى بلمسات متناغمة منسجمة.. أو كانت ريتا قد عبرت عن ذاتها بياض «إعادة أعمال لبنان» انطلاقا من أميتها كنيسة

■ وفي الحلم والواقع.. قسدت برناديت لوحاتها الفنية في معرضها الأخير الذي أقيم بالجمع الثقافي ببولطلي مؤخرا تحت عنوان «اللون بين الشرق والغرب» شاركها فيه شبيقتها الفنانة «ريتا جرجس» التي شكلت معها ثنائيا مميزا مترابطا بحيث تكمل كل منهما الأخرى بلمسات متناغمة منسجمة.. أو كانت ريتا قد عبرت عن ذاتها بياض «إعادة أعمال لبنان» انطلاقا من أميتها كنيسة

■ وفي الحلم والواقع.. قسدت برناديت لوحاتها الفنية في معرضها الأخير الذي أقيم بالجمع الثقافي ببولطلي مؤخرا تحت عنوان «اللون بين الشرق والغرب» شاركها فيه شبيقتها الفنانة «ريتا جرجس» التي شكلت معها ثنائيا مميزا مترابطا بحيث تكمل كل منهما الأخرى بلمسات متناغمة منسجمة.. أو كانت ريتا قد عبرت عن ذاتها بياض «إعادة أعمال لبنان» انطلاقا من أميتها كنيسة

■ وفي الحلم والواقع.. قسدت برناديت لوحاتها الفنية في معرضها الأخير الذي أقيم بالجمع الثقافي ببولطلي مؤخرا تحت عنوان «اللون بين الشرق والغرب» شاركها فيه شبيقتها الفنانة «ريتا جرجس» التي شكلت معها ثنائيا مميزا مترابطا بحيث تكمل كل منهما الأخرى بلمسات متناغمة منسجمة.. أو كانت ريتا قد عبرت عن ذاتها بياض «إعادة أعمال لبنان» انطلاقا من أميتها كنيسة

■ وفي الحلم والواقع.. قسدت برناديت لوحاتها الفنية في معرضها الأخير الذي أقيم بالجمع الثقافي ببولطلي مؤخرا تحت عنوان «اللون بين الشرق والغرب» شاركها فيه شبيقتها الفنانة «ريتا جرجس» التي شكلت معها ثنائيا مميزا مترابطا بحيث تكمل كل منهما الأخرى بلمسات متناغمة منسجمة.. أو كانت ريتا قد عبرت عن ذاتها بياض «إعادة أعمال لبنان» انطلاقا من أميتها كنيسة

■ وفي الحلم والواقع.. قسدت برناديت لوحاتها الفنية في معرضها الأخير الذي أقيم بالجمع الثقافي ببولطلي مؤخرا تحت عنوان «اللون بين الشرق والغرب» شاركها فيه شبيقتها الفنانة «ريتا جرجس» التي شكلت معها ثنائيا مميزا مترابطا بحيث تكمل كل منهما الأخرى بلمسات متناغمة منسجمة.. أو كانت ريتا قد عبرت عن ذاتها بياض «إعادة أعمال لبنان» انطلاقا من أميتها كنيسة

ملخص ما نشر

بعد ان تعرض الهوان لخسارة فاحشة في ممتلكاته أثناء النكسة سافر الى اليونان يبحث عن فرصة عمل جديدة ويأتي بأمواله من الخواجة بلما جاكوس الذي الحقته للعمل على طريقة غير مباشرة الى ضابط الموساد الاسرائيلي جاك ابراهيم حيث عرض عليه جاك العمل لديه بشركته الخاصة بالحديد والصلب ومن ثم افتتحا فرع للشركة بمصر وطالب منه ضمانات ذلك بأن يقوم بكتابة أسماء وعناوين اقاربه بالقاهرة.



أحمد الهوان ذلك المواطن السويسي البسيط الذي خدع الموساد الإسرائيلي لمدة عشر سنوات قرر ان يفتح قلبه « للاتحاد » ليروي للقراء تفاصيل تجنيده في أوروبا وما عاناها طوال هذه السنوات وفي هذا الزمن الذي تزاخر فيه الناس على الاغتصاب والقتل والسرقة والاختلاس وفي هذا الوقت بالذات الذي أصبحت المليون المسروقة تحمل مجرد رقم « ١ » وفي ظل ظهور من هم اضعف من الحيتان وتنامي طبقة جديدة توصف بالحياكين أو نواب القروص أو جماعات الاغتصاب الجماعي والقتل حتى التمثيل بالجنث. وسط كل هذا خرج أحمد الهوان من صهته يذكرنا بأيام قد ولت ويستمتحت فيها الرجولة والشهامة والأمانة . . . خرج بعيدا عن ذاته ويبدأ يسرد قصص الاسطورة . . . الحقيقة . . . البطولة.

أحمد الهوان يتذكر:

سنوات في قلب الشواذ

الحلقة الخامسة

عدت من أوروبا أبحت عن أكبر رجل في مصر!

استقبلني عبدالناصر بحفاوة وهو يقول لي هذه هي المباحث العامة في بلادنا ياهوان



رئيس المباحث العامة يعذبني لمدة ثلاثة أيام فلاني طلبت لقاء الرئيس

جميع الاهل والاصدقاء واتمنى ان تكون بضعة جيدة والحقيقة يا صديقي ان الحياة هنا صعبة وحياة السوق لا تدعو للطمع فكما أنت تعلم لم أجد حتى الآن فرصة عمل لذلك اتمنى ان تحتل لي عن فرصة عمل فديكم ونسيت لي بالشكره واي مبلغ مالي يساعدني في الوصول اليكم . . على فكرة يا محمد الالهزم الزمك وجماهير الزمك على القهري لا يحضرون جلساتنا اليومية بعد مزيمتهم الأخيرة . تحياتي واشواقي وقبلااتي اخوك احمد الهوان

كانت هذه هي الرسالة الاولى التي طلبها جاك وابراهيم من الهوان وهي تعني انه بالفعل قام بتثبيت المكتب واصبح جاهزا للعمل . . لم ينس الهوان ان يكتب على المظروف من الخارج عنوان ابراهيم في لندن.

مضت عشرة ايام بعد الرسالة الاولى ولم يصل رد وفي اليوم الحادي عشر وصل ردمع على عنوانه بالنزل وداخل المظروف رد من المزعوم محمد سليم وتذكروا بخبرة ومسانة دولار وفي رد الرسالة يقول محمد سليم او ابراهيم لقد وجدت لك فرصة عمل وهذه هي الشكره والمئة دولار ارجو ان تصل اليها بسرعة.

في تلك الوقت كان مسحظورا على للصوريين السفري الخارج فوق طائرات اجنبية او بواخر غير مصرية الا في حالات الدعوة او للعلاج او للعمل بالخارج حسب عقد عمل محد واثلاث قد جات دعوة للعمل فقد التقى بالناح احمد. ضابط المخابرات المصري. واعلمه الرسالة. الا ان الضابط كان يعلم بمضمونها.

جلس الهوان مع ضابط المخابرات المصري الذي بدأ يشرح له ابعاد اللعبة ويطمئنه ان كل شيء يسير وفق ما يريدون وطلب من الهوان ان يجهز أوراق سفره بنفسه ودون طلب المساعدة من المخابرات حتى يسير كل شيء طبيعي وقال له ان حدث ان شيء فقل الضابط بمصلحة وتناقى السفر بجمع لتحرير سيقوم بخليص كل شيء . . وقال له ضابط المخابرات المصرية فيما قل . لا بد ان تصرف بتقانيته دون الاعتماد على ان ورائ جهاز المخابرات المصري لانك لو اعتمدت على ذلك لتزايست اخطاؤك وتلك اننا قريبين منك في تلك تسنخل الا في حالات قصورة القصوى ومن اجل ذلك لا بد ان تسفر وليس منك سوى الادع عشر دولارا المسموح بجا حتى لا يبتك احد في الامر.

حصل الهوان على الاحد عشر دولارا واتجه الى ميناء الاسكندرية وسعد الى السفينة وهو يفكر فيما سيحدث هناك . . كانت الدورات القليلة التي يحملها الهوان احد اهم الاسباب التي دفعت له ان يظل داخل غرفته لا يخرجها . . فقول لا يملك ما يمكن اتفاهه فوقع ظهر هذه السفينة. . لم يكن من الاجنبى ان تمنحه المخابرات بعض الدولارات حتى لا يتعرض لزامات مالية كذا كان تفكير الهوان ولكن ثقته في رجال المخابرات دفعت لان يطرد هذا التخطيط من داخل معمة افكاره المتصاعدة.

كانت ليلة دافئة تداعبها نسيمت البحر الحادي فتضفي عليها سعة من الرقة والمروعة دفعت الهوان لان يصعد فوق ظهر السفينة ويقتي بعلامه وحول ويصع حرموه فوق سطح هذا الفراغ المتسع حول السفينة . . ما اعتقل ان ترى البحر يهيجك من كل جانب وما اجمل ان تستنشق هذا الانحسار ذا الرية والشجر بمصوبة الوصول . . متى يتنح هذا البحر الا محدود الا فوق خريطة الجغرافيا . . الحرافيون يحدونه والهوان يراه غير محدود مثل تلك الرحلة التي بدأها فقي غير واضحة المعلم حيث لا بداية وايضا لا نهاية.

لم يبق الهوان الا عندما ارتطمت نظره بفناء جميل اللامح تقول له باللغة العربية فيما كنت شرا لا قد غاب خلفه بعيدا هناك خلف احدى هذه الوجات دون ان تدري بينما يغمرها بجوارك منذ اكثر من ربع ساعة . . انا ايندا يونانية ومترجمة من شب ايطالي واملك فنقا في ناولي وكل مسيقتي على الركة معهن اسواقهن الا انا

فهم الهوان ما تقصده ايندا فقال لها انا اريد الهوان مسافر الى ايطاليا من اجل الصحابة وليس الى اسفلة على السفينة فقتعه على الفور لتناول كوب من البيرة رفض الهوان لانه لا يملك ما يدفعه لليرة فقتعه الى غرفتها حيث يجلس الاصقاء جميعا بها يلعبون الكوتشينة.

دخل الهوان معها الى غرفتها فوجد فتاتين واريعة شوان الكوتشينة عرقه عليم وعرقته عليه وجلسوا حول مائدة القمار حيث طلبت منه ايندا ان يشارككم اللعب فرفض معالا الامر به لا يجيد ادوار الكومي ولا يعرف شيئا عن البوكي.

اقتربت ايندا ان تعلمه البوكي ليشركهم اللعب فجلس بجوارها ونظر في الأوراق ليعلم وبعد عدة ادوار اقربت مائتي دولار . . لم يكن الهوان قد عرف اصول اللعبة ومع ذلك فوجيها بقاء الفائز كل دور فقدم ان خسارتم مستعدة وتأكد انهم جاوا خصيصا لكي يفسد دولارات تسامحه في الرحلة . . الله ما اعظم الموساد!!



سليم شرف

فوق الجدران . . احسن الهوان بأن اتفاهه تكاد تقطن على صوته . . ارتبك عندما نظر عبدالناصر نظره الشهيرة اليه . . احسن الرئيس بارتبك الضيف . . اقترب منه واصفا يده فوق كعته في محاولة لزيادة الطمينة في قلبه.

شعر الهوان بحدو في نفسه وبدأ يقص على الرئيس ما حدث له بداية من السوسيس ومسرورا باليونان حتى محطات أوروبا المليئة بالاحداث وقدم له القصة مؤكدا ان بها ٨٠ ألف دولار وان المباحث العامة فتشتها مرات عديدة دون جدوى فطلب منه عبدالناصر ان يفتحها كما علموه فتحها ليشهد راجع السيد الرئيس . . امام محاولات السيد العميد قرر الهوان ان يستمر صموده والا يقول شيئا له عبدالناصر بعد فوق رأس الهوان وهو يضحك يقول لا تعذب لا فقلته ملك المباحث العامة . . فهددني المباحث العامة وارفع قائلا سألتم بك الى رجال صدقوا ما اعطوا الله عليه لان ما حدث ملك بالفعل هو شغل موساد.

طلب منه الرئيس ان يقص على رجال المخابرات ما حدث معه بالضمير مطمئن اليا في شيئا وشكره على موقفه وهو يقول اذا امنت ان شيء فقص بعدا افرقم وساكون قريبا منك ولا تنس ان مصر بحاجة الى امثالك.

مضى الهوان في سيارة من الرئاسة الى المخابرات وهو يحس بيد الرئيس عبدالناصر عندما داعبته في راسه. نسس ساعتها ما حدث في المباحث فكانت الجملة الأخيرة التي قلها كقبلة بل تودع المحامس بدخله لسنوات وسنوات فيما اعظم ان يحتاج اليها الوطن نحن المحتاجين اليه يوما.

وصل الهوان الى دار المخابرات المصرية وهو مستريح الضمير مطمئن اليا في جيبه الصغير رقم ليلقون احم شخصية مصرية . . هناك على مكتب صغير طابوا منه ان يكتب كل ما حدث معه . تركوه يكتب لساعات طويلة . . لم يقطعوا عليه جيل افكاره كل الاصرار على الاعتراف فقط امام السيد الرئيس.

انتمس سامي شرف وهو يهدى من روعه واعدا ايد يان يقابل السيد الرئيس شخصيا ولكنه استأنفه في تقشيش الحقيقة الخاصة به فلم يسمع الهوان فقد فتشتمها المباحث العامة أكثر من مرة وقشلت كل الحصول على شيء بداخلها . . بعد مضي ساعات ثلاث اصطلح سامي شرف الى الداخل.

فوجئ عبدالناصر بنفسه امام الرئيس جمال عبدالناصر شحمه ولحمه بعيدا عن الصور المعلقة

بدا يشرح له ابعاد اللعبة ويطمئنه ان كل شيء يسير وفق ما يريدون وطلب من الهوان ان يجهز أوراق سفره بنفسه ودون طلب المساعدة من المخابرات حتى يسير كل شيء طبيعي وقال له ان حدث ان شيء فقل الضابط بمصلحة وتناقى السفر بجمع لتحرير سيقوم بخليص كل شيء . . وقال له ضابط المخابرات المصرية فيما قل . لا بد ان تصرف بتقانيته دون الاعتماد على ان ورائ جهاز المخابرات المصري لانك لو اعتمدت على ذلك لتزايست اخطاؤك وتلك اننا قريبين منك في تلك تسنخل الا في حالات قصورة القصوى ومن اجل ذلك لا بد ان تسفر وليس منك سوى الادع عشر دولارا المسموح بجا حتى لا يبتك احد في الامر.

حصل الهوان على الاحد عشر دولارا واتجه الى ميناء الاسكندرية وسعد الى السفينة وهو يفكر فيما سيحدث هناك . . كانت الدورات القليلة التي يحملها الهوان احد اهم الاسباب التي دفعت له ان يظل داخل غرفته لا يخرجها . . فقول لا يملك ما يمكن اتفاهه فوقع ظهر هذه السفينة. . لم يكن من الاجنبى ان تمنحه المخابرات بعض الدولارات حتى لا يتعرض لزامات مالية كذا كان تفكير الهوان ولكن ثقته في رجال المخابرات دفعت لان يطرد هذا التخطيط من داخل معمة افكاره المتصاعدة.

كانت ليلة دافئة تداعبها نسيمت البحر الحادي فتضفي عليها سعة من الرقة والمروعة دفعت الهوان لان يصعد فوق ظهر السفينة ويقتي بعلامه وحول ويصع حرموه فوق سطح هذا الفراغ المتسع حول السفينة . . ما اعتقل ان ترى البحر يهيجك من كل جانب وما اجمل ان تستنشق هذا الانحسار ذا الرية والشجر بمصوبة الوصول . . متى يتنح هذا البحر الا محدود الا فوق خريطة الجغرافيا . . الحرافيون يحدونه والهوان يراه غير محدود مثل تلك الرحلة التي بدأها فقي غير واضحة المعلم حيث لا بداية وايضا لا نهاية.

لم يبق الهوان الا عندما ارتطمت نظره بفناء جميل اللامح تقول له باللغة العربية فيما كنت شرا لا قد غاب خلفه بعيدا هناك خلف احدى هذه الوجات دون ان تدري بينما يغمرها بجوارك منذ اكثر من ربع ساعة . . انا ايندا يونانية ومترجمة من شب ايطالي واملك فنقا في ناولي وكل مسيقتي على الركة معهن اسواقهن الا انا

فهم الهوان ما تقصده ايندا فقال لها انا اريد الهوان مسافر الى ايطاليا من اجل الصحابة وليس الى اسفلة على السفينة فقتعه على الفور لتناول كوب من البيرة رفض الهوان لانه لا يملك ما يدفعه لليرة فقتعه الى غرفتها حيث يجلس الاصقاء جميعا بها يلعبون الكوتشينة.

دخل الهوان معها الى غرفتها فوجد فتاتين واريعة شوان الكوتشينة عرقه عليم وعرقته عليه وجلسوا حول مائدة القمار حيث طلبت منه ايندا ان يشارككم اللعب فرفض معالا الامر به لا يجيد ادوار الكومي ولا يعرف شيئا عن البوكي.

اقتربت ايندا ان تعلمه البوكي ليشركهم اللعب فجلس بجوارها ونظر في الأوراق ليعلم وبعد عدة ادوار اقربت مائتي دولار . . لم يكن الهوان قد عرف اصول اللعبة ومع ذلك فوجيها بقاء الفائز كل دور فقدم ان خسارتم مستعدة وتأكد انهم جاوا خصيصا لكي يفسد دولارات تسامحه في الرحلة . . الله ما اعظم الموساد!!

في الحلقة التالية

خرسونا راقبتي من الاسكندرية حتى مارسيليا

كتابا النبوة وبائعة الخبز لتحل الشفرة

بقاه الرئيس من عمه . . وامام هذا التعتت الامني كان الهوان عبيدا . . صامدا . . فويا عندما قال للعميد ان قول لك شيئا حتى القى الرئيس جمال عبدالناصر لاني باختصار شديد لن اقول اي شيء الا له شخصيا.

كانت عيرات الهوان قطعة جازمة استمرت السيد العميد الذي حبب واقفا وموجعا سبلا من الشتمان الى الهوان الذي اصبر على موقفه . . خذ العميد واخرج عليه سيتره وقدم واحدة للهوان وبدأ يشرح له ان وقت الرئيس ليس ملكا له وانما هو ملك لكل مصر ومن أجل ذلك لا بد ان تعرف اولا قيمة هذه المعلومات حتى تفهم اهميتها فربما تستطيع التصرف دون راجع السيد الرئيس . . امام محاولات السيد العميد قرر الهوان ان يستمر صموده والا يقول شيئا له عبدالناصر بعد فوق رأس الهوان وهو يضحك يقول لا تعذب لا فقلته ملك المباحث العامة . . فهددني المباحث العامة وارفع قائلا سألتم بك الى رجال صدقوا ما اعطوا الله عليه لان ما حدث ملك بالفعل هو شغل موساد.

طلب منه الرئيس ان يقص على رجال المخابرات ما حدث معه بالضمير مطمئن اليا في شيئا وشكره على موقفه وهو يقول اذا امنت ان شيء فقص بعدا افرقم وساكون قريبا منك ولا تنس ان مصر بحاجة الى امثالك.

مضى الهوان في سيارة من الرئاسة الى المخابرات وهو يحس بيد الرئيس عبدالناصر عندما داعبته في راسه. نسس ساعتها ما حدث في المباحث فكانت الجملة الأخيرة التي قلها كقبلة بل تودع المحامس بدخله لسنوات وسنوات فيما اعظم ان يحتاج اليها الوطن نحن المحتاجين اليه يوما.

وصل الهوان الى دار المخابرات المصرية وهو مستريح الضمير مطمئن اليا في جيبه الصغير رقم ليلقون احم شخصية مصرية . . هناك على مكتب صغير طابوا منه ان يكتب كل ما حدث معه . تركوه يكتب لساعات طويلة . . لم يقطعوا عليه جيل افكاره كل الاصرار على الاعتراف فقط امام السيد الرئيس.

انتمس سامي شرف وهو يهدى من روعه واعدا ايد يان يقابل السيد الرئيس شخصيا ولكنه استأنفه في تقشيش الحقيقة الخاصة به فلم يسمع الهوان فقد فتشتمها المباحث العامة أكثر من مرة وقشلت كل الحصول على شيء بداخلها . . بعد مضي ساعات ثلاث اصطلح سامي شرف الى الداخل.

فوجئ عبدالناصر بنفسه امام الرئيس جمال عبدالناصر شحمه ولحمه بعيدا عن الصور المعلقة

فوق الجدران . . احسن الهوان بأن اتفاهه تكاد تقطن على صوته . . ارتبك عندما نظر عبدالناصر نظره الشهيرة اليه . . احسن الرئيس بارتبك الضيف . . اقترب منه واصفا يده فوق كعته في محاولة لزيادة الطمينة في قلبه.

شعر الهوان بحدو في نفسه وبدأ يقص على الرئيس ما حدث له بداية من السوسيس ومسرورا باليونان حتى محطات أوروبا المليئة بالاحداث وقدم له القصة مؤكدا ان بها ٨٠ ألف دولار وان المباحث العامة فتشتها مرات عديدة دون جدوى فطلب منه عبدالناصر ان يفتحها كما علموه فتحها ليشهد راجع السيد الرئيس . . امام محاولات السيد العميد قرر الهوان ان يستمر صموده والا يقول شيئا له عبدالناصر بعد فوق رأس الهوان وهو يضحك يقول لا تعذب لا فقلته ملك المباحث العامة . . فهددني المباحث العامة وارفع قائلا سألتم بك الى رجال صدقوا ما اعطوا الله عليه لان ما حدث ملك بالفعل هو شغل موساد.

طلب منه الرئيس ان يقص على رجال المخابرات ما حدث معه بالضمير مطمئن اليا في شيئا وشكره على موقفه وهو يقول اذا امنت ان شيء فقص بعدا افرقم وساكون قريبا منك ولا تنس ان مصر بحاجة الى امثالك.

مضى الهوان في سيارة من الرئاسة الى المخابرات وهو يحس بيد الرئيس عبدالناصر عندما داعبته في راسه. نسس ساعتها ما حدث في المباحث فكانت الجملة الأخيرة التي قلها كقبلة بل تودع المحامس بدخله لسنوات وسنوات فيما اعظم ان يحتاج اليها الوطن نحن المحتاجين اليه يوما.

وصل الهوان الى دار المخابرات المصرية وهو مستريح الضمير مطمئن اليا في جيبه الصغير رقم ليلقون احم شخصية مصرية . . هناك على مكتب صغير طابوا منه ان يكتب كل ما حدث معه . تركوه يكتب لساعات طويلة . . لم يقطعوا عليه جيل افكاره كل الاصرار على الاعتراف فقط امام السيد الرئيس.

انتمس سامي شرف وهو يهدى من روعه واعدا ايد يان يقابل السيد الرئيس شخصيا ولكنه استأنفه في تقشيش الحقيقة الخاصة به فلم يسمع الهوان فقد فتشتمها المباحث العامة أكثر من مرة وقشلت كل الحصول على شيء بداخلها . . بعد مضي ساعات ثلاث اصطلح سامي شرف الى الداخل.

فوجئ عبدالناصر بنفسه امام الرئيس جمال عبدالناصر شحمه ولحمه بعيدا عن الصور المعلقة

بقاه الرئيس من عمه . . وامام هذا التعتت الامني كان الهوان عبيدا . . صامدا . . فويا عندما قال للعميد ان قول لك شيئا حتى القى الرئيس جمال عبدالناصر لاني باختصار شديد لن اقول اي شيء الا له شخصيا.

كانت عيرات الهوان قطعة جازمة استمرت السيد العميد الذي حبب واقفا وموجعا سبلا من الشتمان الى الهوان الذي اصبر على موقفه . . خذ العميد واخرج عليه سيتره وقدم واحدة للهوان وبدأ يشرح له ان وقت الرئيس ليس ملكا له وانما هو ملك لكل مصر ومن أجل ذلك لا بد ان تعرف اولا قيمة هذه المعلومات حتى تفهم اهميتها فربما تستطيع التصرف دون راجع السيد الرئيس . . امام محاولات السيد العميد قرر الهوان ان يستمر صموده والا يقول شيئا له عبدالناصر بعد فوق رأس الهوان وهو يضحك يقول لا تعذب لا فقلته ملك المباحث العامة . . فهددني المباحث العامة وارفع قائلا سألتم بك الى رجال صدقوا ما اعطوا الله عليه لان ما حدث ملك بالفعل هو شغل موساد.

طلب منه الرئيس ان يقص على رجال المخابرات ما حدث معه بالضمير مطمئن اليا في شيئا وشكره على موقفه وهو يقول اذا امنت ان شيء فقص بعدا افرقم وساكون قريبا منك ولا تنس ان مصر بحاجة الى امثالك.

مضى الهوان في سيارة من الرئاسة الى المخابرات وهو يحس بيد الرئيس عبدالناصر عندما داعبته في راسه. نسس ساعتها ما حدث في المباحث فكانت الجملة الأخيرة التي قلها كقبلة بل تودع المحامس بدخله لسنوات وسنوات فيما اعظم ان يحتاج اليها الوطن نحن المحتاجين اليه يوما.

وصل الهوان الى دار المخابرات المصرية وهو مستريح الضمير مطمئن اليا في جيبه الصغير رقم ليلقون احم شخصية مصرية . . هناك على مكتب صغير طابوا منه ان يكتب كل ما حدث معه . تركوه يكتب لساعات طويلة . . لم يقطعوا عليه جيل افكاره كل الاصرار على الاعتراف فقط امام السيد الرئيس.

انتمس سامي شرف وهو يهدى من روعه واعدا ايد يان يقابل السيد الرئيس شخصيا ولكنه استأنفه في تقشيش الحقيقة الخاصة به فلم يسمع الهوان فقد فتشتمها المباحث العامة أكثر من مرة وقشلت كل الحصول على شيء بداخلها . . بعد مضي ساعات ثلاث اصطلح سامي شرف الى الداخل.

فوجئ عبدالناصر بنفسه امام الرئيس جمال عبدالناصر شحمه ولحمه بعيدا عن الصور المعلقة

قراءة في ملفات المخابرات الأمريكية (٢ - ٢)

عشرون دولة تمتلك وتطور ترسانات من الأسلحة النووية والكيميائية

مخاوف ومخاطر. واحتمالات ظهور
الارهاب الكيميائي / البيولوجي سوف
تتزايد مع انتشار الاستخدام المزدوج
(المسكوي والمنزلي) للتكنولوجيا
والخبرة الفنية المتقدمة. فالمشكلة أن
التقنيات والمواد المستخدمة في برامج
تصنيع الأسلحة الكيميائية والبيولوجية
لها تطبيقات عسكرية ومدنية
مشروعة. ولا يمكن وقف بيع وشراء
هذه الأشياء. فعلى سبيل المثال، المواد
الكيميائية المستخدمة في صناعة غازات
الاعصاب تستخدم أيضاً في صناعة
البلاستيك ومعالجة المواد الغذائية.
ويمكن لأي مصنع حديث للأدوية
الطبية تصنيع المواد المستخدمة في
الأسلحة البيولوجية بنفس السهولة
التي تصنع بها الأمصال والمضادات
الجوية وما حدث في محطة الترو في
البيان أكبر دليل على تزايد هذا
الارهاب البيولوجي. تحذر التقارير من
أنه إذا سار الارهاب في هذا الاتجاه
فسوف نرى قريبا الارهابيين
يستخدمون المواد المشعة في عملياتهم
الارهابية خاصة وأن الحصول على هذه
المواد قد أصبح أسهل عن ذي قبل بعد
انحيار الاتحاد السوفييتي.

وتشير التقارير إلى أن بعض
الجماعات الارهابية قد وسعت من
النطاق الجغرافي لعملياتها بصورة
كبيرة في العامين الماضيين. فعلى
سبيل المثال قامت جماعات مثل حزب
الله في لبنان والجماعات الاسلامية في
مصر بتطوير هيكلها الداخلي
وأبقتها المستخدمة في جمع الأموال
واللؤ والتعاون مع الجماعات الارهابية
الأخرى مما يجعل هذه الجماعات قادرة
على ضرب الأهداف في الوقت والمكان
الذي يريدونه. والأمثلة على ذلك
كثيرة منها على سبيل المثال نقل
الجماعات الاسلامية في مصر نشاطها
الارهابي إلى خارج مصر عند محاولة
اقتيال الرئيس مبارك في ليبيا
وتفجير السفارة المصرية في باكستان.
والتحليلات تشير إلى أنه في تركيا
يتحد الارهاب مع المخدرات ليستغل
تجهيزها خطيرا على الأمن الداخلي
تركييا ووحدة أراضيها وهي حليف
رئيسي لأمريكا في المنطقة. فمن
خلال جماعات المواجهة وتخريب
المخدرات يتلقى حزب العمال
الكرستاني تمويل لعملياته الارهابية.
والتصديق على السجلات التركية من
دول في المنطقة مثل العراق وإيران
وجماعات ارجحية أخرى ومن الأعداء
التاريخيين لتركيا.

وتؤكد التقارير على أن رعاية
بعض الدول لارهاب من أهم الأسباب
التي تبقى على الارهاب عتقا وخطرا
وتعطي له بعدا دوليا أكبر. وترى
التقارير أن إيران من أنشط وأقدر
الدول على القيام بحصنات الدور...
فطهران ترى في الارهاب أداة شرعية
في ادائها لمؤناتها السياسية. قام
به عملاء لها وجماعات تساندها بنقل
مثل حزب الله. ويكن أن تعرف.
والكلام للتقارير. أن جملة تمويل إيران
لحزب الله منذ عام ١٩٨٩ وحتى عام
١٩٩٦ قد بلغ ١٠٠ مليون دولار.

وتشير التقارير إلى أنه في
السنوات الأخيرة ظهرت السودان
كاحدى الدول التي تمثل تصديدا
واضحا لأمن واستقرار بعض الدول
الافريقية ودول الشرق الأوسط وذلك
من خلال مساعيها للمعلومات
الخارجية التي تقوم بها الجماعات
الغائرة لهذه الدول. وهذا التصديق
سوف يبقى وتزداد خطورته مدامات
الجمعة الاسلامية هي القوة السياسية
السيطرة بالفعل على مقادير الأمور
في السودان. ففي محاولاتها لنشر
المفهوم الخاص بها من الأصولية خارج
الدول السودانية وزعمت استكمال
الجهود المبذولة والصدقية للولايات
المتحدة تقوم الجمعة بتحويل محدود
وتدريب شبه كامل للجماعات الارهابية
الجارضة للجماعات في مصر وإريتريا
وأثيوبيا وأوغندا. كما تقوم السودان
بتوفير مقايي أمنه لغايات من جماعة
حزب الله والجماعات الارهابية في
الجزائر ومصر كما حدث في محاولة
اقتيال الرئيس مبارك في أثيوبيا في
يوليو ١٩٩٦.

وقد أشارت التقارير إلى أن
الخيارات الأمريكية قد دعت إلى
سياسة مكافئة موازية تقوم على
العمل بنفس الطريقة من توسيع
نطاق عمليات المخابرات وتوسيع
التعاون بين الدول التي تعاني من
الارهاب. فقد قامت بتنسيق الجهود
لتطبيق آليات مخابرات اتية حديثة
وموحدة للتعامل مع مشكلة الارهاب.
فمن خلال التعاون مع بعض الدول
الصدقية لأمريكا في منطقة الخليج
والشرق الأوسط. نجحت المخابرات
الأمريكية في تفكيك بعض الخلايا
الارهابية في المنطقة مما ساعد في
معرفة المزيد عن الشبكات والشبكات
التي يشجعها الارهابيون الآن. كما
تقوم المخابرات الأمريكية بزرع عملاء
لها في المناطق التي تنتشر فيها
الجماعات الارهابية وذلك لتسهيل
معرفة مواقع الارهابيين الحارين
وتسليم القبض عليهم. كما حدث
في عملية القبض على رمزي يوسف
المقل المبرر لعملية تفجير المركز
العالي للتجارة. وفي النهاية حذرت
التقارير من أن تعاون في التعامل
مع هذا النوع من الارهاب المتقدم بكل
حزم وقوة ومن خلال التعاون بين
أمريكا وحلفائها في مناطق من العالم.
سوف تكون نتيجته تعريض الأمن
الداخلي للدول التي تعاني من الارهاب
أو التي تعاني منه لحاضر غير محدود.

تستمر بتربيت مع وكالة الامهر
للصحافة.



رجال الأنفزيونيون الانفص على جثث قتلى محتجين في جاذت خنجر السفرة المصرية في اسلام اهد

كوريا الشمالية والصين وروسيا تقوم بدور المورد للأسلحة النووية

الارهاب الداخلي في عمليات التفجير
في المركز العالي للتجارة وأوكلاهوما
وحوادث الارهاب الخارجي التي حدثت
على الأراضي السعودية في الخبر
والرياض. وراجحيتها عند غير
قليل من الأمريكيين.

وتشير التقارير إلى أن المخاوف
الآن تزداد من أن يدفع الارهابيون
بعذا الاتجاه إلى أقصى مدى بالتحول
من استخدام الأسلحة التقليدية في
تنفيذ عملياتهم إلى استخدام أسلحة
الدمار الشامل بكل ما يعنيه ذلك من

١٩٩٦
وتشير التقارير إلى أن الهجمات
الارهابية الآن أصبحت أقدر على
أحداث مدمر. وخسائر أكبر منها في
الماضي. فالحجمات في الماضي كانت
في شكل عمليات صغيرة ومحدودة
بهدف تحقيق أغراض سياسية
محددة. ولكن الآن أصبح من الممكن
أن تسبب خسائر أكبر ومدمر أوسع
كنوع من معادية الحكومات والأخذ
بالتالي.

وقد استهدمت التقارير بحادثتي
الارهاب من نقطة ميدانية وهو أنه
بعد الحرب الباردة طرأت على ظاهرة
الارهاب بعض التغيرات النوعية
والكمية المهمة. فقد أصبح الارهاب
أخطر وأقدر وأوسع انتشارا. وقد
أصبحت طرق عمل الجماعات الارهابية
وخبراتها الفنية في صناعة القنابل
والمفجرات أكثر تطوراً. وكان ذلك
واضحا في ضوء ما ذكرته التقارير من
أن المخابرات الأمريكية قد رصدت ٤٠٠
حادث ارهاب على مستوى العالم في
عام ١٩٩٥ وهو أعلى نسبة منذ عام

الاجتمع الدولي وعلى رأسه أمريكا في
التعامل بحزم مع هذه القضية سوف
تكون عواقبه وخيمة (ملحوظة: لم
تذكر التقارير أي شيء من قريب أو
بعيد عن البرنامج النووي
الاسرائيلي).

ملف الارهاب

احتل الارهاب مكانة متميزة في
ملف المخابرات الأمريكية. وقد بدأت
التقارير الأمريكية تحليلها لمشكلة

من منع كوريا الشمالية من الحصول
على تكنولوجيا التحكم والتوجيه والتي
لا يمكن أن تجعل من قذائفها بعيدة
المدى أكثر دقة. وبالتالي أكثر مدمرا.
ولا بد كذلك من منع إيران من
الحصول على المساعدة الخارجية التي
تحتاجها في اكمال تصنيع سلاح نووي
وكذلك لابد من منع العراق من
الحصول على الآلات والمعدات التي من
الممكن أن تمزج برامج العراق للأسلحة
البيولوجية والكيميائية والنووية.
وتحذر التقارير من أن أي تعاون مع

اعداد: خالد العمري

الأمريكية وإتباع منح أكثر تشددا في
الكشف عن الحقائق والصفقات
السرية بين الدول التي تحول الحصول
على هذه الأسلحة. والدول التي
تبيعها وذلك لمنع وصول أي من
العناصر أو المواد إلى مثل هذه الدول.
في ضوء كل ذلك أوصت التقارير
بقيا سياسة وقائية تجاه مشكلة
انتشار الأسلحة النووية. لذلك لابد

■ بعد نهاية الحرب الباردة وانحيار
الاتحاد السوفييتي وتفككت ترسانته
النووية. أصبح انتشار أسلحة الدمار
الشامل وأنظمة الأسلحة التقليدية
المتطورة في مناطق مختلفة من
العالم. أسرع وأسهل عن ذي قبل.
الامر الذي يمثل تحديا غير مسبوق
للأمن القومي والاستقرار السياسي
لكثير من دول العالم. فهناك ما لا يقل
عن ٢٠ دولة تمتلك وتطور ترسانات من
الأسلحة البيولوجية والكيميائية
وأنظمة الصواريخ لاستخدامها في
ضرب أهداف في دول مجاورة أو
لفرض سيطرة إقليمية على منطقة
ما. وقد وصلت تقارير المخابرات تزايدا
في انتشار الأسلحة البيولوجية
لتعويض النقص الذي تعاني منه
ترساناتها من الأسلحة التقليدية
وبتكلفة أقل.

وتشير التقارير إلى أن برامج
الأسلحة النووية لبعض الدول في
مناطق استراتيجية مثل منطقة الخليج
تعد مصدرا قلقا لإستهمان به. فإيران
تقوم الآن بتطوير بنيتها النووية
الأساسية ووسائل إخفاء مواقع هذا
التطوير. والتعاون بين إيران وروسيا
والصين سوف يساعد إيران كثيرا في
سعيها الدائم لبناء ترسانة من
الأسلحة النووية في محاولة لمعالجة
ميزان القوى العسكرية مع العراق.
والتقوى عسكريا على جاراتها من دول
الخليج بأكثر قدر ممكن. صحيح أن أمام
إيران سنوات لتحقيق هذا الهدف لكن
مع المساعدة الخارجية المتزايدة قد
يكون تحقيق هذا الهدف قاب قوسين
أو أدنى. وتحذر التقارير من وجود
برنامج عراقي مماثل في نفس المنطقة
الأمريكية الذي يجعل استخدام الأسلحة
النووية والبيولوجية احتمالا قريبا
بصورة كبيرة في حالة اندلاع أية
نزاعات في المنطقة تكون العراق أو
إيران طرفا فيها وحتى لو كانا هما
طرفا النزاع. وفي كلتا الحالتين سوف
يؤثر ذلك سلبا على حلفاء أمريكا
ومصلحتها في المنطقة.

كما ذكرت التقارير أن المخابرات
الأمريكية قامت برصد سباق محتمل
للسلاح النووي في جنوب آسيا. فهناك
أفغان الذين يبيعون أسلحتهم في
أفغانستان. وفي باكستان توجد
مجموعات تتجهز لتفجير نووي تحت الأرض الذي
يجعل باكستان ترد بتفجير مماثل مما
يعرض المنطقة لقلق سياسي دائم.
وقد أكدت التقارير أن ليبيا لاتزال
مستمرة في بناء أكبر مصنع في العالم
لتصنيع الأسلحة الكيميائية في جبل
بالقرب من بلدة طرhone معتمدة في
ذلك على ما تشتريه من مواد وعناصر
كيميائية وصواريخ من كوريا وروسيا
بلرغم من الحظر الجوي المفروض
عليها.

كما أكدت التقارير على أن مزيدا
من الدول يمكنها الحصول بسهولة
على العناصر والمواد التي تستخدم في
تصنيع الرؤوس النووية والبيولوجية
والكيميائية. وقد ذكرت التقارير أن من
بين الدول التي تقوم ببيع مثل هذه
العناصر وأحيانا أسلحة كاملة لدول
أخرى، الصين وكوريا الشمالية وبعض
دول الاتحاد السوفييتي السابق وبعض
الدول الصناعية في أوروبا. فعلى
سبيل المثال قامت كوريا الشمالية ببيع
صواريخ سكود س وب ذات مدى ٢٠٠
و-٥ كم على التوالي لكل من إيران
وليبيا وسوريا ودول أخرى. كما تقوم
كوريا الشمالية بالأعداد لتصنيع
صاروخ ذو مدى ١٠٠٠ كم والذي
تعد لنشره ويبيع لبعض الدول في
المستقبل القريب. كما تقوم أيضا
بتصنيع صاروخ نازيو. ووجع وهو أبعد
مدى من ذو. ووجع. وسوف يبدأ هذا
الصاروخ عمله قبل نهاية هذا القرن.
كما أكدت التقارير أن كوريا الشمالية
تعمل على تطوير قنابل ما يكفي لتصنيع
سلاح أو سلاحين نوويين على الأقل.
وقد حذرت التقارير من أن امتلاك

دول مثل كوريا الشمالية وإيران
لانظمة استعمار وتخفق وقع سوف
يسمح لها بالسرعة في تحديث
ترساناتها العسكرية وحصول دول
كعده على مثل هذه الأسلحة سوف
يعرض القوات الأمريكية والنقوات
الحليفة لها. لفساوت فادحة في حالة
وقوع أية صدامات عسكرية في
المستقبل تكون كوريا أو إيران طرفا
مباشرا أو غير مباشر فيها.

وتشير التقارير إلى أن الأخطار من
ذلك الاتجاه الذي بدأ يظهر مؤخرا من
استخدام بعض الجماعات المتطرفة في
مناطق مختلفة من العالم لبعض
الأسلحة البيولوجية والكيميائية وهو ما
تراه التقارير تغيرا نوعيا في طبيعة
الارهاب ومؤشرا لظهور ما يمكن
تسميته بالارهاب البيولوجي بكل ما
يحمله ذلك من مخاوف غير محدودة
وغير مسبوقة.

وترى التقارير أنه في حالة ظهور
هذه البرامج إلى حيز الوجود فإن دور
المخابرات الأمريكية سوف يتمثل في
مستندة معلومات الحد من التسليح
بين الدول ومراقبة تنفيذ الدول لبنود
المعاهدات الدولية في هذا المجال بما في
ذلك معاهدة الحد من الانتشار النووي
واتفاقيات الأسلحة الكيميائية والكشف
عن أي انتهاك للقوانين المفروضة على
الدول في حالة انتهاكها لمثل هذه
الاتفاقيات. وهذا ما حدث بالفعل مع
العراق. فبعد هذه العقوبات وبدون
صراقة الأمم المتحدة المستعرة
للبرنامج التسليحي العراقي كان من
الممكن للعراق استخدام الخبرات
الداخلية والأجنبية والمواد والعناصر
الزامة في إعادة بناء ترسانتها النووية
والبيولوجية والكيميائية الأمر الذي
يجعل منطقة الخليج إلى منطقة قلق.
واضطراب سياسي دائم وربما يتكرر ما
حدث من غزو العراق للكويت بصورة
أو بلعزى.
لذلك أوصت تقارير الإدارة



جاذت خنجر السفرة المصرية في اسلام اهد



تدمير مبنى أوكلاهوما

الجماعات الارهابية توسع نطاق عملياتها الجغرافية وتحول من الأسلحة التقليدية

في الحلقة التالية

جوسونا راقبتني
من الاسكندرية
حتى مارسيليا
كتابا النبوة
وبائعة الخبر لمل
الشفرة

المرأة مثل العشب الناعم، يتحترق أمام
النسيم، ولكنه لا يتكسر أمام العاصفة.
فؤاد

صف دراسي جديد بنهضة المرأة الطيبانية

تحت رعاية قرينة صاحب السمو رئيس الدولة، سمو الشقيقة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام ورئيسة جمعية نهضة المرأة الطيبانية، طمعت الجمعية في فتح باب التسجيل في المدرسة الخاصة بالمرأة الطيبانية في الرياض.

وقد بدأ التسجيل في الصف الأول الإعدادي بنت اعتباراً من ١٩٩٧/٥/٢.

تطبق المدرسة منهج وزارة التربية والتعليم والشباب بالإضافة إلى منهج مكتب في اللغة الإنجليزية، وتدرس مادة الحاسوب اعتباراً من الصف الأول الابتدائي بقلعة الانجليزية.

للاستفسار ت: ١٩٩٨٨٢ - ١٩٩٨٨٢

نماذج مشرقة لكفاح ابنة الامارات عائشة وسليمة تحدتا ظروفهما الصعبة ولحقا بقطار التعليم بعد مغادرته يستويات

تحقيق: مريم المسعود

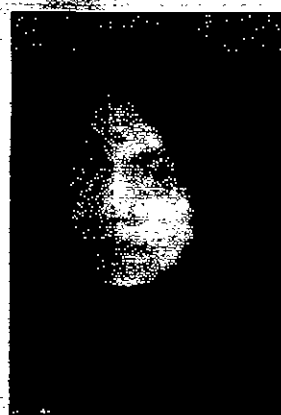
المرأة تتحدى الصعب وتقهقر المستحيل إذا ما تمسكت بها التمسك والتمسك. هذه هي قصة عائشة وسليمة، ابنتي الامارات، اللتان تحدتا ظروفهما الصعبة ولحقا بقطار التعليم بعد مغادرته يستويات.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.



عائشة عمار حسن قمبر



سليمة علي الختوب

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.

عائشة عمار حسن قمبر، فتاة في منتصف العشرينات، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية، وكنت في الصف الرابع في المرحلة الابتدائية.



د. سمير عبدالعزيز ود. موزة غباش خلال المحاضرة



جانب من الحضور

متابعة: خيرية ربيع

من داخلها، وقد يتم ذلك بالانسان الطبيعي واستخدامها على المستوى العالي، بالإضافة إلى احتكاك الوسائل التعليمية التي تتدخل عن بعد دون الخوف من عمليات حربية طويلة ومكلفة بشريا، وانتهاك حرمان وسائل الاعلام، وفي احتكاك الراي العام عالميا وقطريا وضحيه تمت تصرف القوى السائدة عالميا، واتاحة التدخل في المصير الابديولوجي والسياسي لجميع مجتمعات العلم.

وتؤكد د. سمير عبدالعزيز في ضوء ذلك، فإن التقدم التكنولوجي أدى إلى جعل الحدود الوطنية للحدود والمعنوية متدهورة ومسامية بدرجة اكبر، فلهذا تحفظ سياساتها ولكن الحكومات علت على تلك سياساتها فهي الآن على سبيل المثال أقل قدرة على السيطرة على انتقال المعلومات أو الأموال عبر الحدود وهي تواجه ضغوط العولمة على امتداد مستوياتها، وكلت من قبل توجه على مستوى آخر الحركات الجماعية، كما كانت تواجه أحيانا بمطالبة بنقل السلطات المركزية إلى الاقاليم أو لم يكن الانفصال، ان الوسائل التكنولوجية والروية الاستراتيجية في القرن الحادي والعشرين ستؤثر سلبا وإيجابا على التعليم التقليدية، فلو كانت المعلومات والبيانات الدولية واللغة والبيانات والتأثير المباشر سوف يكون على القضايا الاجتماعية والعلاقات البروفة، ان توفر المعلومات أمام جميع فئات المجتمع سوف يؤدي إلى أوضاع صور التباين والأخلاف في الأقران والفني والاتجاه.

وتوضي تستأنس، الآن ما هي طبيعة التحدي وطبيعة الاستجابة؟ هذا التحدي الذي تواجهه الدول النامية أمام هذا التطور أو هذا الانحواء العالمي من جانب قوي يعنى بمسيرة على العلم، السكوت ليس نوعا من الاختيارات الصناعية التي تواجهها الدول النامية، بل هي حقيقة من البديان أن بلورة استجابة حقيقية من داخلها، وترفض في نفس الوقت التكيف والتعلم مع التحولات الدولية والأرجح ان تتعرض هذه

في بداية التطرق إلى موضوع المرأة والعولمة الذي أقر بديلا لموضوع المرأة العربية والعولمة خلال محاضرة نظمها رواق عوشة بنت حسين الثقافي ببنى.. جاء القول على لسان د. موزة غباش رئيسة الرواق.. لاحظنا منذ اشهر ان العولمة والقضايا العامة العنيدة الاخرى التي انزاعها النظام العالمي الجديد تكاد تمثل جزءا من حياتنا الخاصة، في مراكزنا الثقافية والاندية المعنية بذلك نجد ان الحضارات في اغلبها تدور حول العولمة واتارها على المستوى الاجتماعي أو الاقتصادي أو السياسي، فحاجة وجدنا أنفسنا كنساء نبتعد عن المساحة الثقافية الفكرية، ومن هنا تولدت فكرة هذه المحاضرة لنسب من خلالها عن مكان المرأة في هذا النظام الذي وجدنا آثاره طريقا إلى مجتمعاتنا العربية.

لقد اختلف مفهوم هذه العولمة.. أمي المهيمنة، أمي الحسنة الجيدة، أمي النظام السياسي فقط، أمي النظام الاجتماعي، أم هي استرسا لنظريات قديمة كان يطلق عليها نظرية التبعية التي فرست على مجتمعات العالم الثالث؟.. اننا محيط واسع من البحث والفكر شاركت في مناقشته والاحاطة بمفاهيمه المختلفة الدكتور سمير عبدالعزيز استأذت علم الاجتماع بجامعة عين شمس بجمهورية مصر العربية لتناول هذا الموضوع.

تدخل د. سمير عبدالعزيز في ابحاثها الموسعة قائلة ان العولمة أو النظام العالمي الجديد غير العلم في السنوات القليلة الماضية، كما غير برنامج الاقتصادات العالمية على نحو سريع وجذري، وفي إطار هيمية مفهوم العولمة على شتى الجوانب في الحياة وتطور صور متعددة من الاحتكاكات مثل احتكاكات التكنولوجيا الحديثة الرفيعة المستوى التي من خلالها تحولت صناعات الاطراف التي تنتج من اجل الأسواق العالمية المتوجهة إلى نوع من الانتماء من البلدان تتحكم فيه الاحتكاكات المركزية وفي مصيرها، وتصلح الجزء الأكبر من الأرباح الحقة من ورائه، هذا بالإضافة إلى احتكاك

تزايد عدد زيجات المواطنين والمواطنات من خلال صندوق الزواج، تأكيد جديد على نجاح سياسة الدولة في حل مشكلات المواطنين.

(.....)

أبوي أبني سيارة جديدة؟
لكن يا ولدي سيارتك بحسنا ما خصلنا
أفسحها!..

ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها

والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها

والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها

والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها

والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها

والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها

والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها

والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها

والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها

والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها

والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها

والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها
والله ما على أبني سيارة جديدة ترى لوها

غرفتك فوق السحاب



سري بطول ٦,١ قدم لتتعم بنوم مريح خلال الليل. وإن

رغبت باستضافة صديق لك من درجة First للعشاء،

للعمل أو للمسامرة، ستجد مقعداً أعد خصيصاً

لهذا الغرض. وإذا رغبت بإجازة أعمالك، يمكنك تحويل

غرفتك الخاصة إلى مكتب مناسب.

باختصار، لقد تركنا لك حرية عمل ما تشاء بكل

هدوء وسكينة.

لذا، إن كنت تتطلع إلى غرفتك فوق السحاب،

اتصل بوكيل سفرك المحلي، أو بمكتب الخطوط الجوية

البريطانية أويطبي ٢٢٤٥٤٠، دبي ٣٠٧٥٧٧.

غير متوفر على طائرات المينج ٧٧

FIRST

الخطوط الجوية البريطانية

BRITISH AIRWAYS

http://www.britishairways.com

على مائدتك جاتوه البرتقال المحشو بالجوز

المقادير:

- نصف كوب من السكر - ملعقة

طعام من قشر البرتقال المبشور، ربع

ملعقة صغيرة من الملح، ١ ملاعق طعام

من عصير البرتقال - كوب من الدقيق

الخبز بالجلود (منقول).

الحشو:

نصف كوب من الزبدة - ربع كوب

من السكر الناعم (بودرة) - ملعقة

طعام من الطيب - ٢ ملاعق طعام من

عصير البرتقال - ثلاثة أرباع الكوب من

الجوز المفروم فرماً ناعماً جداً.

الطريقة:

يحمى الفرن إلى درجة ٢٥٠ درجة

فهرنهايت - يجهن قالبان قطر كل

منهما ٢٢ سنتيمتراً بالزبدة، ثم يغطى

قعرهما بورق خالص بفرن الدهون

بقليل من الزبدة - يغطى صغار البيض

مدة ٥ دقائق أو إلى أن يتكاثف - يضاف

نصف كوب من السكر وقشر البرتقال

والمالح إلى البيض ويخفق المزيج حتى

يصبح كثيفاً ومتجانساً - يضاف عصير

البرتقال إلى مزيج البيض ويخفق، ثم

يضاف الدقيق بالتدريج مع الخفق

الخفيف بعد كل إضافة - يفتح البيض

البيض حتى ينثقل ثم تضاف إليه بقية

السكر بالتدريج ويخفق المزيج - يضاف

بيض البيض إلى مزيج صغار البيض

ويحرك من الأعلى إلى الأسفل بملعقة

معنيفة حتى يختلط المزيج.

من الثقافة للوقاية أثناء السفر

لوقاية من عدوى البكتيريا والجراثيم أثناء السفر يفضل شرب المياه للعبة النظيفة

لتحاشي الاسهال وبعض الأمراض الضدية الأخرى هذه البكتيريا في الواقع موجودة

في كل العالم وتتكاثر في الطعام والمياه.

وعندما يواجه الإنسان بكتيريا غير مأهولة لديه فإنه يتعرض لمشاكل معوية

بسيطة. لعل الأسهل أبرزها.

ورغم أن الاسهال عملية بسيطة ويمكن مداواتها فيه لابد أن يزوج كثيراً

وخصوصاً عندما يكون المسافر لاجل قلة يضطر أن يقضي جزءاً منها في

الفندق أو المنزل.

وللمزيد من التحصين ينصح خبراء الصحة بتناول الكثير من السوائل وخصوصاً

المياه النظيفة، وأيضاً هذه الوصفة الطبيعية.

- نصف كوب من المياه النظيفة.

- نصف ملعقة شاي من العسل.

- نصف ملعقة بيكرينوات الصودا.

- رشة ملح.

أعزج الخليط جيداً واشربه على معدة!

مودة على حسب...
مودة على حسب...
مودة على حسب...

دراسي جديد لمرأة الطيبانية

تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...

قمة لكفاءات أجنبية لأمارات تدعى طروميهه الصبي

تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...

تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...



تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...

تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...

تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...

تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...

تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...

تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...

تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...

تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...
تدعى طروميهه الصبي...



الاتحاد

في الدور نصف النهائي للكأس
الشارقة والشباب.. بالنصر
والوصل والنصر.. بالشارقة

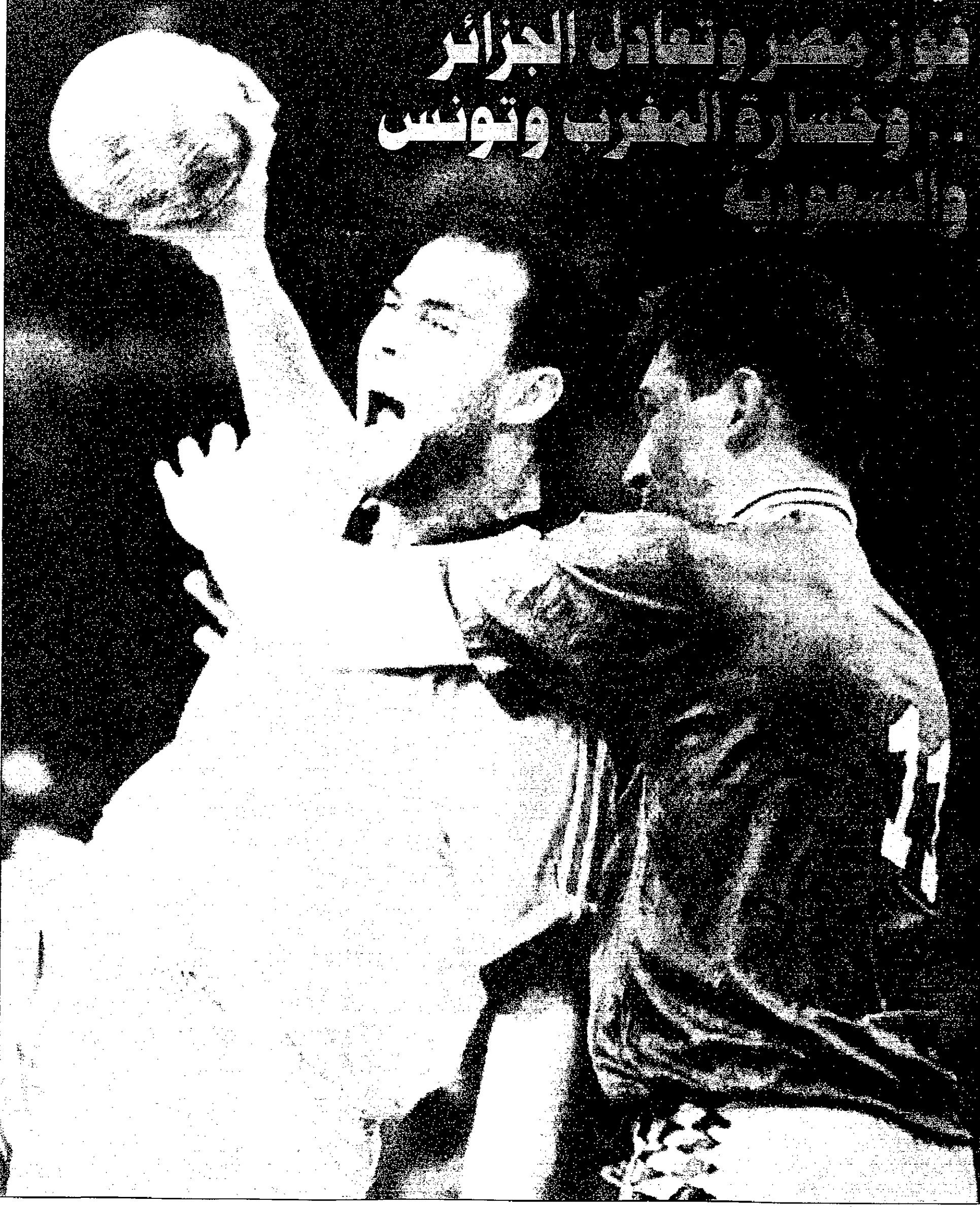
الاجتماع ١٢ محرم ١٤١٨ هـ الموافق ١٢ مايو ١٩٩٧ م

قرار «تاريخي» لاتحاد اليد عودة اللاعب الاجنبي.. في الموسم المقبل

محمد بن صغور «الاتحاد الرياضي»
أطالب بعودة اللاعب الاجنبي لملاعب الكرة.. فوراً

في موندريال اليد:

مصر وتعاقد الجزائر
وخسارة المغرب وتونس



اتحاد اليد وشجاعة القوار

شخصيا لم تفاجئني خطوة اتحاد اليد وقراره الشجاع بفتح الباب مرة أخرى أمام اللاعب الاجنبي. وهو بذلك أول اتحاد رياضي بالامارات يعيد اللاعب الاجنبي الى ملاعبنا بعد غياب دام ١٤ عاما. وعندما عقد اتحاد اليد اجتماعه الأول بعد تولي الاخ عبدالله ناصر سلطان منصب نائب رئيس الاتحاد. أصدر قرارا بفتح ملف اللاعب الاجنبي مرة أخرى، واتخاذ القرار النهائي بعد الاستئناس برأي الأندية المنضوية تحت لواء الاتحاد.

وفي خطوة عملية لترجمة هذا القرار قام اتحاد اليد بتوزيع استبيان على كل الأندية تعرف من خلاله على وجهة نظر المعنيين بالأمر. وكان هذا الاستبيان ركيزة أساسية اعتمد عليها اتحاد اليد قبل أن يخرج على الساحة الرياضية أمس بقرار عودة اللاعب الاجنبي من بوابة بطولة النخبة التي سيستحدثها الاتحاد كدسة أسبوعين بمشاركة الفرق الستة الاوائل بالدوري. لتكون هذه البطولة الملح الحقيقي للتجربة.

فاما ان يتم تطبيقها ايضا في الدوري والكأس واما العودة عنها.

وما أقدم عليه اتحاد اليد هو نفس ماسبق أن طالبنا به عندما اكندا مرارا وتكرارا انه أن الأوان لخوض تجربة الاستعانة باللاعبين الاجانب مرة أخرى. بعد ان دفعنا ثمن عدم الاستعانة بهم طوال عدة مواسم سابقة.

ولحسن الطالع أن يصدر هذا القرار متزامنا مع بطولة العالم التي تحتضنها اليابان حاليا تحت شعار «عالم واحد.. وكرة واحدة» والتي اكدت ان مانتايمه على ملاعب اليابان حاليا ليس له علاقة بكرة اليد المحلية، مما يستوجب الأخذ بكل الافكار الجديدة التي من شأنها استثمار صعود الامارات لنمطيات كأس العالم للشباب.

وكل التقدير لاتحاد اليد برئاسة سعادة عبدالله بوشهاب لأن أقل ما توصف به خطوته الجديدة أنها خطوة شجاعة تضع مصلحة اليد الاماراتية فوق أي اعتبار آخر لاسيما أنها تخفف عن عاتق الأندية مسؤولية تمويل التعاقد مع اللاعبين الاجانب. وذلك باقتناع العديد من الشركات والمؤسسات الوطنية بتوفير التمويل اللازم لانجاح التجربة.

□□□

التصريح الذي أدلى به معالي الشيخ محمد بن صقر القاسمي لـ «الاتحاد الرياضي» اليوم يمتدح مفهوم حرص قيادتنا الرياضية على التفاعل والتجاوب مع قضايانا الساخنة. وعندما يطالب معاليه بضرورة عودة اللاعب الاجنبي لملاعب الكرة مناشدا سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الاعلام والثقافة رئيس اتحاد الكرة باصدار هذا القرار فورا. فإن «بوضفر» ومن خلال خبرة رياضية واسعة يرى أن تراجع مستوى مسابقاتنا المحلية فنيا وجماميريا يفرض أن نفتح أبوابنا. من جديد. أمام اللاعبين الاجانب كأحد العناصر التي يمكن أن تعيد الجماهير الى الملاعب «الصامتة» مرة أخرى.

□□□

حقق منتخب مصر فوزا الأول في موندريال اليد بينما تعادل المنتخب الجزائري وخسرت منتخبات المغرب وتونس والسعودية. مما يعني أن المحصلة العربية في الجولة الأولى أقل من مستوى الطموح برغم أن الفرصة لاتزال مواتية لصعود أكثر من فريق عربي للدور الثاني حيث ستصعد ٤ منتخبات من ستة من كل مجموعة نظرا لأن البطولة تضم ٢٤ فريقا. لأول مرة في تاريخها.

عصام سالم

برئاسة سلطان بن خليفة اجتماع هام لاتحاد الامارات لرياضات البحرية

بعد ظهر اليوم برئاسة سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان رئيس ديوان ولي عهد ابوظبي رئيس اتحاد الامارات للرياضات البحرية وذلك لمناقشة العديد من المواضيع الهامة المدرجة على جدول الاعمال وستكون الاولوية للمناقشة لموضوع المواصفات الفنية للزوارق وايضا السلامة باعتبار اهمها كانا من اسباب توقف الانشطة البحرية الخاصة بالزوارق السريعة في كل من ابوظبي ودبي بعد الحادث الاليم الذي تعرض له الشيخ خالد الجابر الصباح في بطولة القارات. كما سيناقش الاجتماع التقارير الفنية المقدمة من اللجنة الفنية عن حالة الزوارق.

اعتزال كاتوتونا!

ذكر رئيس نادي مانشستر يونايتد بطل الدوري الانجليزي لكرة القدم مارتن ادواردز في مؤتمر صحفي عقده أمس ان لاعب وسط الفريق ومختبب فرنسا السابق اريك كاتوتونا «اعتزل اللعبة» مع ان عقده معه ينتهي في ٣٠ يونيو ١٩٩٨.

وكان النجم الفرنسي اعرب عن رغبته في تجديد عقده موسمين مع مانشستر يونايتد لكن مسؤولي النادي رفضوا تجديد العقد أكثر من موسم واحد فقرر الاعتزال وهو الذي اشترع دائما بقراراته المخالفة ومزاجه الحاد.

وقال ادواردز «البغني كاتوتونا الخميس الماضي انه قرر الاعتزال وهو حاليا في عطلة مع عائلته».

وعلق مدرب الفريق اليكس فيرغوسون «انه يوم حزين لمانشستر يونايتد. كان لاعبا رائعا وشارك في فوز الفريق بستة القاب».

وانضم كاتوتونا الى مانشستر يونايتد خلال الموسم ٩٢ - ٩٣ فشاركه في احراز بطولة بريطانيا في الاعوام ٩٢ و ٩٤ و ٩٦ و ٩٧ وكأس بريطانيا في الصامين ٩٤ و ٩٦. وقد لعب ايضا مع ليدز البريطاني وشارك في احراز بطولة الدوري عام ١٩٩٢.

وكاتوتونا (٨٢، ١م و ٨٠كلغ) من مواليد ٢٤ مايو ١٩٦٦ في مرسيليا. لعب مع فرق كايول واوكسير (٨١ - ٨٥) ومارتيج (٨٥ - ٨٦) واوكسير مرة ثانية (٨٦ - ٨٨) ومارتيج مرة ثانية (٨٨ - ٨٩) وبوردو (٨٩). بطولة الدوري ومونيليه (٨٩ - ٩٠). بطولة الكأس ومرسيليا (٩٠ - ٩١). بطولة الدوري ونيم (٩١) وليستر (٩٢). بطولة الدوري مرة واحدة) ومانشستر يونايتد البريطاني (٩٢) و ٩٧. بطولة الدوري ٤ مرات وبطولة الكأس مرتين.

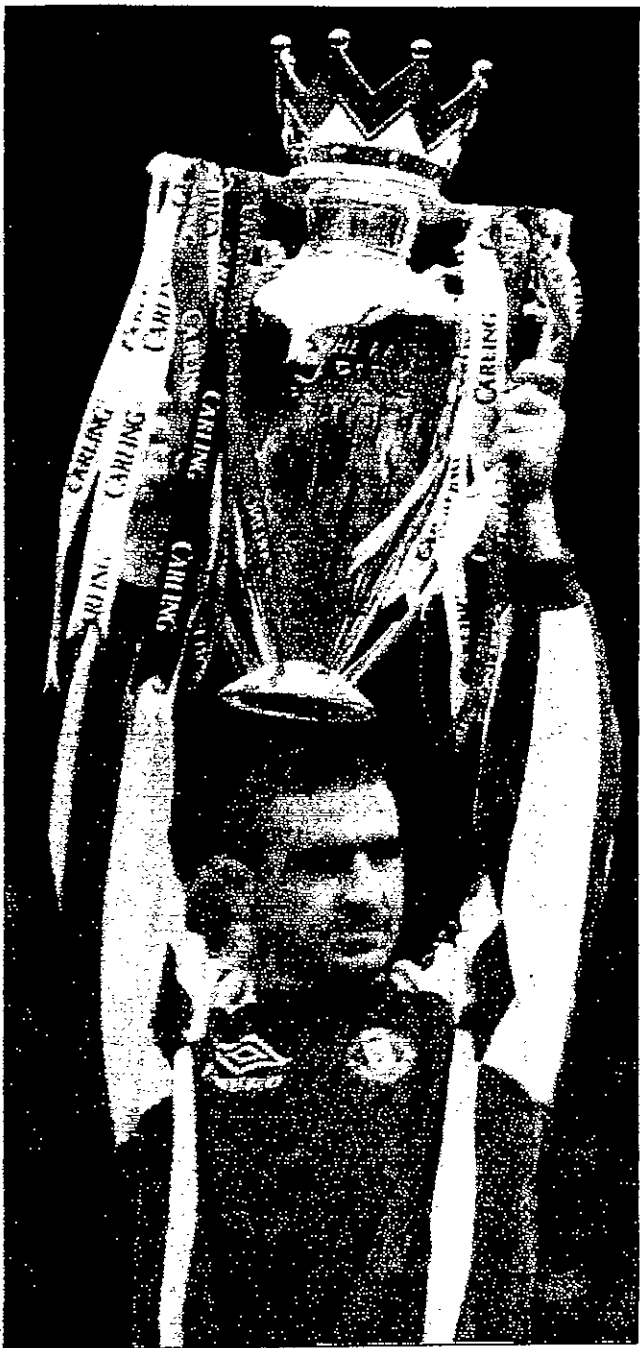
خاض كاتوتونا ٥٥ مباراة دولية سجل فيها ٢٠ هدفا.

برئاسة صقر غباش لجنة الاحتراف واللاعب الاجنبي تجتمع اليوم بدبي

■ برئاسة سعادة صقر غباش وكيل وزارة الداخلية نائب رئيس اتحاد الكرة تعقد لجنة الاحتراف واللاعب الاجنبي، والمشكلة من قبل مجلس إدارة اتحاد الكرة اجتماعها الأول في الخامسة مساءً اليوم بمقر اتحاد الكرة بدبي. وتضم اللجنة كلا من سعادة احمد الفردان أمين سر اتحاد الكرة وسعادة يوسف السركال وسعادة أحمد عيسى وسعادة عبيد صالح. وتدرس اللجنة نتائج كل الدراسات والتوصيات السابقة على أن ترفع توصياتها لمجلس الإدارة.

في الدور نصف النهائي لكأس الكرة الشارقة والشباب .. بالنصر والوصل والنصر.. بالشارقة

■ حدثت لجنة المسابقات الكروية في اجتماعها أمس برئاسة أحمد الفردان ملاعب دور الأربعة لمسلقة كأس صاحب السمو رئيس الدولة في كرة القدم. ■ مباراة الشارقة والشباب تقام باستاد آل مكتوم بدبي بالنصر. ■ مباراة الوصل والنصر تقام باستاد نادي الشارقة. ■ تقام المباراة في توقيت واحد هو الساعة ١٠ دقائق مساءً. كما هو معروف وتطبيقاً للائحة يحمل الفريقان على وقت اضغى انا انتهى الوقت الأصلي بالتعادل. ويحسم الحذف النهائي حال حدوث نتيجة المباراة. وفي حالة عدم حدوث ذلك يلجأ الفريقان لضربات الترجيح من علامة الجزاء. وكانت الفرق الأربعة قد تلقت بعد فوز الشارقة على الوحدة بأربعة أهداف والشباب على الأهلي ١/صفر، والوصل على حتا ٢/صفر والنصر على كتية بهدف للنهي ٢/٠.



كانتونا مبرراً قراره المفاجئ : خططت للاعتراف وانا في القمة

■ في بيان أذاعه نادي مانشستر يونايتد أمس للاب كرة القدم الفرنسي المعتزل أريك كلوتونا جاء فيه :خططت للاعتراف وانا في القمة وقد بلغت القمة وانا في مانشستر يونايتد. لقد بقيت في الملاعب ١٣ عاماً والمدة طويلة جداً، وانا الآن رغب في القيام بشيء آخر.

وأضاف :قدمت على مدى أربع سنوات أفضل ما عندي وامضيت لحظات رائعة وكانت لي علاقات ممتازة مع المدير الفني والمدربين ولاعبى الفريق والمشجعين، وأتمنى لمانشستر يونايتد المزيد من التوفيق في المستقبل.



الاسباني كوريتخا يفوز ببطولة ايطاليا

■ احرز الاسباني اليكس كرويتخا المصنف عشرا (الخامس عشر في العالم) بطولة ايطاليا المشهورة في كرة المضرب بفوزه على التشيلي مارتشيليو ريوس المصنف سابعاً ٢/٥ و٥/٢ في المباراة النهائية أمس على ملاعب فورو ايتاليكو في روما على مدى ساعتين و٢٢ دقيقة.

وتلر كوريتخا يلتقي لخسارته امام ريوس ١/٦ و٢/٤ و١/٣ في نهائي دورة مونتري كارلو في ٢٧ ابريل المقبل.

وسبق لكوريتخا ان احرز بطولة دورة دولية واحدة هذا الموسم في ايسنتوزيل (البرتغال) وخسر نهائي دورة ميونخ امام الاسترالي مارك فيليبوسيس فضلاً عن خسارته في نهائي مونتري كارلو.



معلي الشيخ محمد بن سفير السعفي



محمد بن صقر وحوار حول قضية الساعة:

عودة اللاعب الاجنبي مطلب الجميع .. فلماذا يخضع للدراسة!

الوقت تأخر وأناشد رئيس الاتحاد اتخاذ القرار فوراً

تصريحات رئيس اللجنة الاولمبية تصب في خانة مصلحة الرياضة ويجب أن يؤخذ بها

يجنب مع اللاعب الموانع.

اغلب الاندية قادرة

وعن امكانية بعض الاندية غير القادرة على ضم اللاعب الاجنبي في انديتها. قل معاليه بان المصلحة يجب ان تغلب على المقدر والمصلحة مع عودة اللاعب الاجنبي والتصوير بان الجميع قادرون على ضم لاعب او لاعبين اجنبيين.. كما ان الدول الخليجية للجولة ليست افضل حالا من.. فمقومات اقتصاد دولتنا لجلب المعلن والشركات الممولة كبيرة.. كما ان القرار يجب الا يكون اجبارياً.. واقترح معاليه ان يسمح لائدية الدرجة الاولى بلاعبين والدرجة الثانية بلاعب واحد ويجرب هذا النظام لمدة موسمين مع انه لا يحتاج الى تجربة فحن من الاوائل الذين جربناه واثبت لنا نجاحه.. كما اشار معاليه على ضرورة مشاركة اللاعب الوافد المقدم مع أسرته في الدولة وان تبتعد عن تعقيد الامور والحرص الكبير وغير المبرر لمصلحة اللاعب الموانع.. واضيف ان مثل هذه القرارات تخدم كرة الامارات واللاعب المواطن في آن واحد وتدفعه الى مضاعفة مجهوده واثبات قدراته. واختتم معاليه حديثه قائلاً، بان تأجيل البت في القرار يؤخرنا موسمين آخرين بما يعني تأخرنا ولادة سنتين وتضمن ان يتخذ اتحاد كرة القدم هذا القرار فوراً وتصميمه على الاندية لتستعد لفوضى الموسم.



سعادة الشيخ بطي آل مكتوم رئيس اللجنة الاولمبية وممسفها بلها تصريحات نابعة من شخص مذكر لطبيعة الامور الرياضية وتصيب كلها في مصلحة الكرة والرياضة الاماراتية ويجب ان تأخذ بتصريحاته وافكره في هذه القضية واصاف، ان رؤساء الاندية والقيادات الرياضية في الدولة يطالبون بعودة اللاعب الاجنبي والمساهمة جنباً

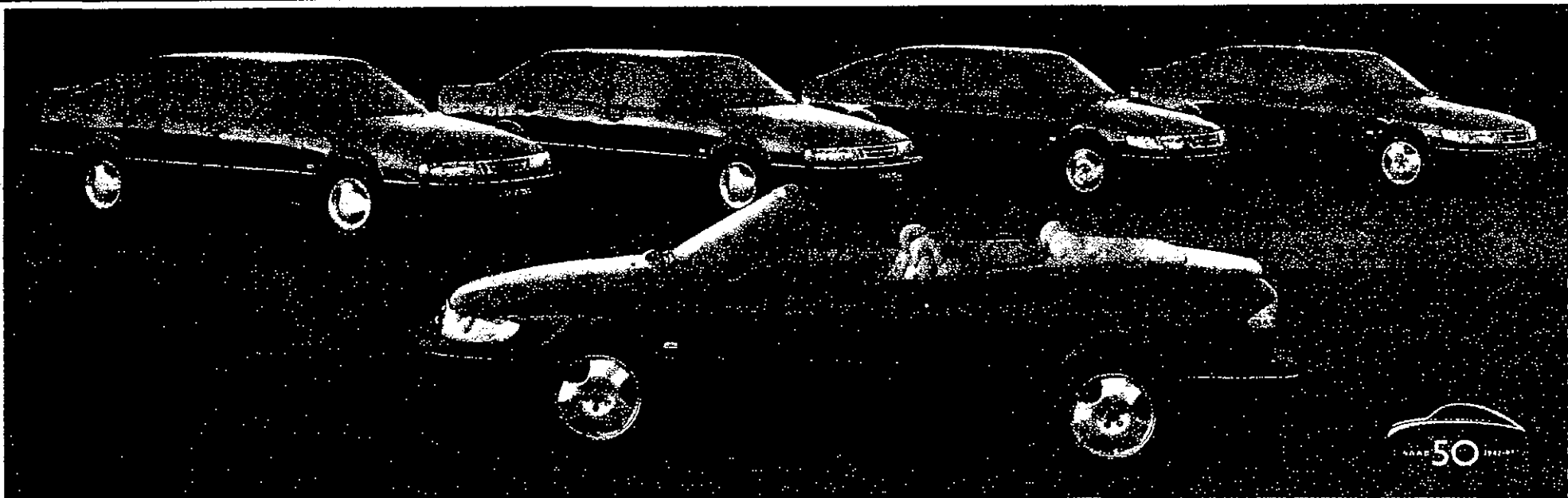
كرة الامارات ونقلب كئلك اللجنة المؤجرة بتأكيد القرار واتخاذ فوراً والابتعاد عن العاطفة وان ينظروا اليه بنظرة علمية فنية مستجردة من اية رغبات او مقاييس خاصة.. نحن الآن امام تغليب المصلحة العامة على القدرة.. والمصلحة تقول نعم اللاعب الاجنبي.. وأشار معاليه خلال الحوار الى اللقاء الذي اجراه «الاتحاد الرياضي» مع

معاليه بان السباحة ضد التيار امر صعب ولا يمكن القبول به ونحن امام تحديات ومنعطفات ستحدد مسارنا في المستقبل والتطور الشامل المنتظر لكرتنا الاماراتية.. وأشار معاليه بان الفرصة مازالت سالحة لذلك فانا مرة اخرى أناشد سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان اتخاذ القرار لانا نثق في قرارات سموه التي تصب في مصلحة

يجب النظر الى مصلحة كرة الامارات وليس لمقدرة الاندية!

حوار:
ابراهيم العسم

■ لا يختلف اثنان على أن المستوى الفني بشكل عام لكرة الامارات يتدنّى من موسم الى آخر.. ولا يختلف أحد على أن الجماهير الكبيرة التي شجعتها ملاعبنا في التمانينات هجرت الملاعب في الوقت الحاضر.. في حين يتفق الجميع بأن العلاج لهذه المشكلة يكمن عند عودة اللاعب الاجنبي فوراً الى ملاعبنا والمساهمة مع لاعبيننا لانتشال الوضع الحالي للمستوى الفني من أسفل الى اعلى.. ولأن الامر يتعلق الآن باللجنة المشكلة من اتحاد كرة القدم للنظر في امكانية دراسة ملف اللاعب الاجنبي والتي يرأسها سعادة اللواء صقر غباش وكيل وزارة الداخلية نائب رئيس الاتحاد والتي تمل منها ان تتخذ القرار المناسب والايجيبي لهذه القضية.. كان «الاتحاد الرياضي» هذا الحوار مع معالي الشيخ محمد بن صقر القاسمي نائب رئيس اللجنة العليا لاتدية رأس الخيمة ورئيس نادي رأس الخيمة الرياضي الشاقي ليدلي ببلوه تجاه هذه القضية.. عن عودة اللاعب الاجنبي تحدث معاليه مطالباً سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الاعلام والثقافة ورئيس اتحاد كرة القدم باتخاذ قرار عودة اللاعب الاجنبي فوراً وتجنب ما ضاع من وقت في دراسة هذه القضية بين اجان ودراسات الامر الذي اوصل مسابقاتنا الحالية الى درجات منخفضة من حيث المستوى الفني العام لمنفوضي الامر الذي يأتي ضد مصلحة كرة القدم الاماراتية وضد تطوره.. وتساءل معاليه قائلاً: كيف تدرس



لن تُصدق عيناك.



SAAB
beyond the
conventional

لأنه توجد بعض الأمور التي يجب توضيحها وتخليدها. ولأن أداء ساب ومظهرها أفضل ما لدى الأوروبيون وما يرغب به الأمريكيون. ولأنها تتمتع بمجودة ومتانة عالية وتشعرك بالراحة والإطمئنان، إذن هي صفاتك الراجعة. عيناك تكاد لا تُصدق ما تراه.. لذا نرحب بك لتجرب قيادةنا بنفسك. كن جاهزاً لأن ساب ستُهلك.

للمزيد من التفاصيل أو لتجربة قيادة جعل لنا

الحيثور للسيارات

فد: ٢٣٥٦٣٠-٤٤-٤٤٧٧٧٨-٤٤
الفعوة: ٢٣٢٨٨٥-٠٩-٠٩-٢٥١٥٦١-٠٧
لشارقة: ٢٣١٨٢٢-٠٦-٠٦-٢١٣٢٠٠-٠٢
أو علي: شركة السيارات الأوروبية: ٢٧٧٩١٤٤-٠٢

ساب ٩٠٠
من ٧٥,٠٠٠ درهم

ساب ٩٠٠٠
من ٨٦,٠٠٠ درهم

ساب ٩٠٠ إس كابريولي
من ١٢٨,٠٠٠ درهم



غالب
الاعراب الاجنبي
ربذي

... في لكأس الكرة
... بالنصر
... بالشارقة

[illegible]

وصدر القرار

میرزا علی محمد خان
میرزا علی محمد خان
میرزا علی محمد خان
میرزا علی محمد خان
میرزا علی محمد خان

بطولة النخبة لمدة أسبوعين فقط
الدعم المادي للشركات.. والتقييم للخبراء

حکومت
بعد از تحریر

■ بعد غياب سنوات.. يعود اللاعب الاجنبي مرة أخرى الى رياضة الامارات. والعودة تأتي عبر بوابة اليد. بالامس ومن خلال مؤتمر صحفي اعلن اتحاد اليد قراره.. بانه بناء على التماسات التي اجراها بالتعاون مع اللجنة الفرعية لرياضة اليد الاجنبية الى الاتحاد الدولي.. وبالتفكي الى رياضة الامارات.

تغطية:
سيف الشامسي

ستحدث الاتحاد بطولة جديدة سماها
بطولة «النخبة».

«وبطولة» النخبة» تستمر لمدة سبعين يوماً خلالها فقط يسمح بمساركة الدوري والفنية مسابقات الاتحاد. «والنخبة» تقام بعد الدوري وقبل الكأس وتحتشد في الفترة من ١١ نوفمبر إلى ١٧ أبريل القادم. أي في الموسم المنته. ويشترك بها نخبة أكتاز الستة فقط.

ويسمح لكل نادي الاستعانة بإبلاغ أو اثنين، وقد مركزا النص في صفوفه. وقد تضمني أن يحدد المدان على أن تقام البطولة بنظام التجميع الآن لها لمة الشباب.

- تشكيل لجنة من اتحاد اليد.. للحكم على التجربة.. وسيرتكر حكم اللجنة على ثلاثة محاور.. المستوى الفني.. الدور الاجتماعي.. والدور التسويقي.
- تمويل مشاركة الاجنبي ستأتي من القطاع الخاص.. واتحاد اليد حصل على عدة وعود قاطعة.. وهو بصدد توقيع العقود مع بعض الشركات قريباً.

توضيح

حضر المؤتمر الصحفي الذي عقد ظهر امس خليفة سلطان أمين سر عام اتحاد اليد وعبيد حديد و سلطان عيسى عضوا لمجلس الادارة.

ونتيجة عن اتحاد اليد تحدث خليفة سلطان.. قال: ان الاتحاد سيحتول الى دور الوسيط بين الشركات والاتحادية.. لتغطية الجوانب المادية.. سنوقع عقودا مع مجموعة من الشركات التي ابدت رغبتهما في المساهمة وسنحولها الى الاتحادية.

هدفنا من الالعاب الاجنبى واضح.. ونكرر وهو المساهمة في رفع المستوى الفنى وبالتالي خدمة المنتخب الوطنى.. لذلك حددنا عدة معايير في الالعاب الاجنبى.. المستوى الفنى العالى.. والجانب الاخلاقى. ولتحقيق هذا الهدف.. حددنا قائمة باسماء اللاعبين الذين يمكن احضارهم وتتكون من ٢٥ الى ٣٠ لاعبا..

ستقوم بتوزيعها على الأندية لاختبار
النسب وفق احتسابات كل نادي...
ويقلع القرار سيكون مشتركا بين
الأندية وكل شركة أندية...
ولاستمرار وجود هذه المجموعة من
الشعير الأجل قبل إقامة معسكرات
مشتركة بينهم وبين الأندية
الوطنية، بالإضافة إلى إقامة مباريات
ودية... بحضور لاعبي المراحل السنوية
لتحقيق أكبر استفادة ممكنة.

وتوضيح أكثر

وبما أن بعض الأمور معلقة حول

مدى حماس الشركات في تقديم الرعاية.. وكيف يمكن أن تتحول العبودية الى دأمة بدلا من مؤقتة كما هو الحال في بطولة النخبة.. بالإضافة الى ان رعاية بطولة لمدة اسبوعين تختلف عن رعاية موسم كامل.. يقول خايغة سلطان:

ان الهدف الاساسي من بطولة «النخبة» وهو تقريب وجهات النظر

حول فائدة عودة اللاعب الاجنبي..
 الاستبيان الذي اجريناه اوضح ان هناك
 اجبيات سيئيات.. واقامة بطوله..
 وان كانت مؤقتة وقصيرة كافية
 لاصدار الحكم الحاسم بناء على تجربة
 واقعية.
 الهدف الآخر هو جذب الشركات..
 وفتح قنوات جديدة للتسويق..
 الشركات تصدق في الدعاية..
 والبطولة في حالة نجاحها سوف تجذب
 الشركات والاشراك في الاستثمار..
 ومثلا ستقوم برصد البطولة.. ستقوم
 والشركات وفق اهدافها بتقييم
 البطولة.. وستتقارن بين المصروف

والعائد...

والكلام غير الفحل... وجود الأفع
الاجنبي مع الفتح يسبغها على
على اتخاذ الفتح بالسفستمره من
عـلمـه... ونصح على الاتحاد دوننا
ينحصر في وضع السياسة العامة...
والانديني هي التي تحصل الجانب
التفصيلية... لذلك قررنا اننا
مشتركة في نظر المصلحة العامة.
الشركات الراعية شروطها ومن
الجازان ان تحمل الانديني اسماء
الشركات وهذا حقها... وليس معنى
ان تحول بطولها "الخفية" الى بطولها
مؤسسات اخرى... في الخفية ستعقب
الفرق الخلية وهي مطعنة بعنصر او

الصحفي للموسم الجديد لاتحاد اليد تصوير : محمد

فتشارك في أخيه بالمال.

كما إن مشاركة اللاعب الجنبى قد تستمر في حالة نجاح التجربة بكافة وجوهها، وخاصة الشق التسويقي.

وسيصدر قرار عونه بشكل كامل في جميع القارات بداية من الموسم بعد القادم، وبالتألف في ذلك، هناك شروط محددة في نوعية اللاعب الشروء إن البائع إن يكون متفحاً إلى مصرانية اقدم في لاعب، لأن هدفنا الرئيسي رفع مستوى اللعبة، وكل ذلك مشروط كما قلت بنجاح التجربة.

ولأنك إن قرار اتحاد اليد جردى

سروور

هو يأخذ السبق عن جميع الاتحادات

لا يخفى.. ولأنك أيضاً فان فكرة العودة إلى الجنب ولو ضمنياً إلى رياضة الممارسات تستحق الشكر والاحتفاء والتشجيع على حرص اتحاد اليد على نجاح هذه الخطوة وتقدمها.. من خلال دراسة إيجابية إلى عودة اللاعب إلى الجنب..

لكنه مازال قراراً غير نهائي.. يمكن تسميته بمحاولة جادة ومليئة.. وإن هناك لجنة للدراسة للحكم على التجربة

وأما كان قرارها

مهموماً وليس عطفياً..

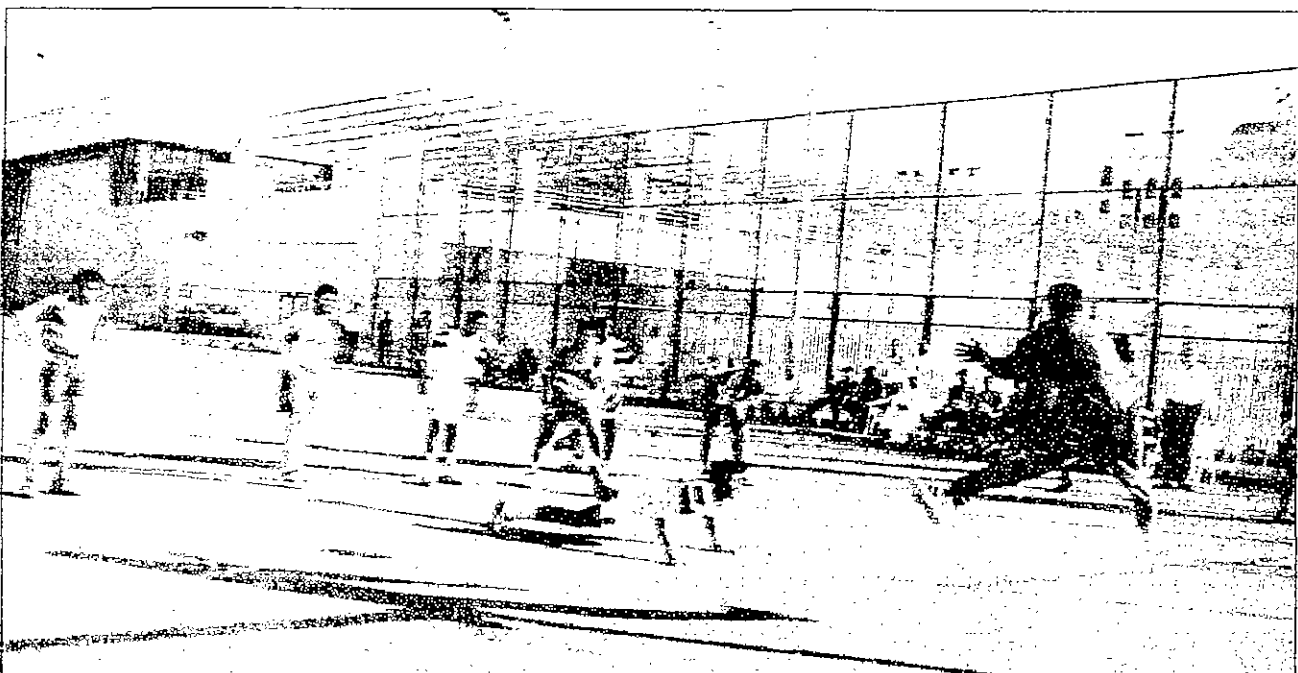
وأيضا الاستمرارية للتعويض الجنب موهوبة

برغبة اللاعب والاعتماد الخاص

في الوقت الراهن على الأقل (١).

نظام مصرفی .. لاعینق حواء

٨ اشهر كرة يد . . اشبه بالاشغال الشاقة



■ فضائل القضية التي جسدتها هذه الحداثة، بل والأساس: شكل مسابقات القصة والقلم، والذين طرحوا الفكرة ١٣ مجلة للرجال و٢٢ مجلة للنساء. ووفق ما اعتنقه الاتحاد فإن المسابقة سيندا يوم ١٨ سبتمبر التقدم وينتهي ٢٨ أيار.

وسنذكر المسابقات للموسم القادم لنضيف على ما سبق بعض الحقول المستأثرة داخل تعديل جدي على شكل مسابقة دوري الاشتراك. أما بقية المجالات ومنها الفنون والتمثيل والدرجة الأولى فليقتطع على حالها.

أبرز ملاحظة عليه أنه أشبه بنظام الفنون للجنين حول ١٤، فالموسم طويل. فحين يستمر لمدة ٨ أشهر كاملة. ويتضمن مسابقات أربعة في بالإضافة إلى أن عدد المهرجانات كثر في كل مسابقة على سبيل.

فمهرجانات على مدار الموسم التي أصبح عددها ٢٨ بدلاً من ١٢، ومسابقة الشعر، التمثيل، الرقص، الكوميديا، إلخ.

نورين ومن ثلاث مجموعات بدلا من
مجموعتين.
والخوف الا تسمح الظروف
بفترات توقف بين كل مسابقة واخرى
لان تقاطع الانفس.. وان تحول
مسابقات الموسم القادم الى اشغال

مسابقات الموسم

الموسم يبدأ بال دوري المشترك. وفي
الفترة من ١٢ سبتمبر ولغاية ٢٨
نوفمبر. ويقام وفق نظام جديد حيث
قسمت الفرق الى ثلاث مجموعات على
النحو التالي:

- المجموعة الاولى تضم: الجزيرة.
- الوصول: النصر، الشعب، الامارات.
- المجموعة الثانية تضم: الاهلي،
- الشباب، الاهلي الفجيرة.
- المجموعة الثالثة تضم: الشارقة،
- العين، اتحاد كلباء، الرمس.

تaleb التجميع في كل مجموعة
دون ايفال التجميع على ايام متفرقة.

وترتيب الأتوب في صاحب النكره
تلتجها. ويحصل صاحب النكره
على ء نقاط والثاني على ثلاث نقاط
والثالث على نقطتين. والرابع على
نقطة واحدة. على ان يبقى اوان
المجموعات في مجموعاتهم الاصلية
فيما تنتقل بقية الفرق الى المجموعات
الاجنبيه. ويطبق نفس المبدأ في
الدور الثاني على ان يحصل كل فريق
نقاطه. وبذلك اذن في
الثالث والحاسم. ومن خلال سيطرته
البطل بناء على الترتيب العام. وعليه
يحصل بطل المسابقة على ثلاث نقاط
والثاني على نقطتين. والثالث على
نقطة واحدة.

والهدف من الشكل الجيد،
مبدأ ان يتفاد السقوط. وان تاتي

أعترض على النص الذي ذكرته في بعض
بعضها. كذلك ألاحظ أخطاء مطبعية
مكررة، كما يحدث في نظام
المجموعتين وبالتالي إزالة التور.

بقية المسابقات

الدوري الممتاز يقام في الفترة من
١٠ ديسمبر ١٩٩٦ لغاية ٢٧ مارس ١٩٩٨
ونيفس النظام الحالي مع تعديلات
بسيطة تمثلت في أن يختار السيد
مكاف المرحلة المقبلة بدلاً من أن
تختار مصلحة متبصرة من الدور الأول
والمقابل كمال الشامي كما كان حدثاً
سابقاً، والذي يمثل هي الجزيرة
الأنبي، الشارقة، الوصل، الشهب.

أما دوري الدرجة الأولى فيقام خلال نفس الفترة الدوري الممتاز ويتنقل قبله بيومين فقط وتشارك به اندية، قبله الطليح، اتحاد الشبيبا، الشعب، اهلي الفجيرة. اتحاد الامارات. ويضاف الي ذلك مسابقات المراحل الستية: الشباب، الناشئين، الانبياء، الصغار، المراهق (١) المراهق (٢) كأس الشبيبا، كأس الناشئين. ويختتم الموسم بكأس الراج.

اسباب اتحاد اليد

وحول اسباب اعلان موسم، يقول خليفه سلطان امير دولة الامارات، إن ذلك جاء بناء على رغبة الاندية في إقامة

ومريريات رطل بصادقة الى بوسيد
قاعدة العبر.. حيث اصبح بإمكان
الاندية التماكر للاعيصم دون تقييد
بمسافات عكس وبالأضافة الى ذلك
تنظيم موسم قشور من حيث مصلحة
المنتجبات الوطنية.

التاشنسون قبل الرجال

ومن التعديلات الجديدة العودة
الى الفظ السابق بأقامة مباريات التاشنسون
تاسنة قبل مباريات الرجال.. وذلك
من اجل تخصيصه وبالشكل تفاع
مباريات في الساعة الرابعة على
ان تبدأ مباراة الرجال في الساعة
الخامسة ايام الأربعاء والخميس
والجمعة.

والمعجاني :
وانا في القمة
عن اللاعب كرة القدم الفرنسي المتزل
في القمة وقد بلغت القمة وانا في
علما والدة طوبى جده. وانا الآن راغب
مثل ما عشتي وامضيت لحظات رائعة
في القمم الغريبة والمشيحين. والتمني
من



(ر) بطولة ايطاليا
 (المنتخب الخامس عشر في العالم)
 فاز على التشيلي مارسيلو ريوس
 فاز على فرنسا على ملاعب فورو ايتيمكو
 فاز على ١/٢ و ١/٢ و ١/٢ في نهائي دورة
 استوريل

[illegible]

ارتباطات خاصة وراء غيابي عن رالي الاردن فوز بن سليم انجاز عربي كبير

بن الحسين ان شارك في رالي الاردن الدولي عدة مرات في سنوات مضت، وكان افضل انجاز له الفوز بلقب رالي الاردن الدولي لعام ٢٠١٢ الذي فاز به في بطولة التسلق القفزي، سعيد الهاجري وحل الاماراتي بن سليم ثانياً آنذاك.

وتو الامير عبدالله في ان فوز البطل الاماراتي محمد بن سليم بالمرح الأول في رالي الاردن وفوز للتسلق السمووي عبدالله بلخضار بالمرح الثاني، وان انجاز عربي كبير وليس انجاز مفيد بالنسبة لابطل الرالي في الاردن كونه يمثل الحافز الرالي في اجل تسليح الخبرة الدولية عبر الاحتكاك مع نخبة البطلين العرب والاشقي.

واكد الامير عبدالله انه ورغم غيابه عن المشاركة في رالي الاردن لهذا العام إلا انه بقي متابعاً عن كثب لانجاز المنافس طيلة مراحل السباق وعلى مدار اليومين لعشقة لرياضة السيارات التي تحظى باهتمام علي واسع.



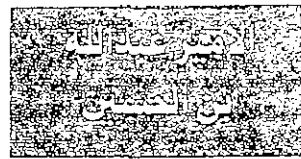
الامير عبدالله بن الحسين



محمد بن سليم

الامر الذي اضفى مزيداً من الروعة والمتعة على المنافسة بينهما من اجل زعامة الرالي لهذا العام، واكسب رالي الاردن الدولي مزيداً من الاهمية والسعة الطيبة.

ويذكر ان سبق للامير عبدالله



عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود

عبدالله بن الحسين في رالي الاردن الدولي، وهو في رالي الاردن الدولي الخامس عشر الذي نظمه نادي السيارات على مدار يومي الخميس والجمعة المقيمين بمشاركة متسابقين يمثلون ١٢ دولة عربية واجنبية.

واضاف الامير عبدالله الذي يشرف على مجلس ادارة الاتحاد العربي لكرة القدم في حينه لوسائل الاعلام قائلاً: كنت قد وافقت على التدريب بصورة جلية استعداداً للمشاركة في رالي الاردن لهذا العام، وكنت استعد للمشاركة على متن سيارة واحدة مع المتسابق الاماراتي محمد بن سليم وهي سيارة فورس اسكورت كوزورت ضمن المجموعة (A) وهي ذات السيارة التي فاز بها بن سليم ببطولة

مقابل ٤٥ ألف دولار يعتقب الغاني وقع للأهلي القاهري

وقع يوسف يعقوب لاعب نادي اكواد بونابيت الغاني للنادي الاهلي القاهري لمدة خمس سنوات مقابل ٤٥ ألف دولار وذلك بعد نجاحه في الاختبار الذي وقعته له الجمارك الغاني.

يعقوب يلعب مساعد دفاع ويبلغ من العمر ١٨ سنة وتم اختياره بمعرفته على القيسي مدير عام الاهلي خلال منافسات بطولة الأمم الأفريقية للشباب بالغرب.

وقد أكد علي القيسي ان اللاعب سيحصل على ٦٠٠ دولار كراتب شهري وأنه لن يغادر القاهرة وسينتظم في صفوف الفريق بمجرد انتهاء الكشف الطبي والتحاليل في حين يغادر القاهرة أرست رئيس نادي وارسال للمشاركة الدولية. وأضاف القيسي ان التوقيع مع اللاعب جاء بعد اطلاع لجنة الكرة وصالح سليم رئيس النادي على جميع التفاصيل والاتفاق معه على بنود وشروط العقد التي تم توقيعها والتوقيع بعد مكنيا كبيرا لوسط الاهلي في السنوات القليلة.



فريق نادي المنصورة المصري

انجازات غير مسبقة للكرة المصرية في أفريقيا الزمالك والمنصورة والمقاولون.. تاهلوا لدور الثمانية

القاهرة - مدحت خطاب:

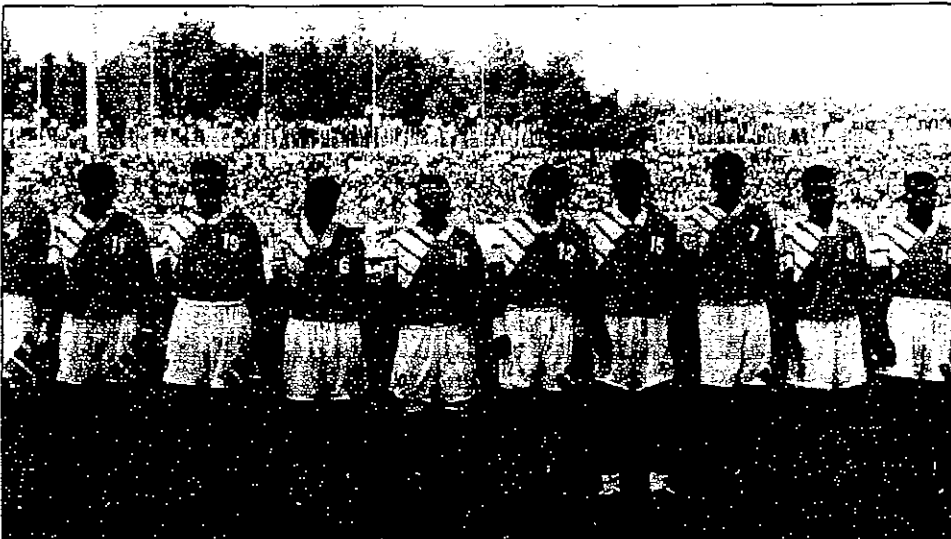
شهدت الكرة المصرية خلال اليومين الأخيرين ٤ انجازات غير مسبوقة على الخريطة الأفريقية فتهل الزمالك والمنصورة والمقاولون لدور الثمانية لبطولة الأمم الأفريقية، وفلاح منتخب الناشئين تحت ١٧ سنة بفريق كوت ديفوار وصعد لدور قبل النهائي لكأس الأمم الأفريقية ببنسوانا.

وفي زامبيا عاشت ليلة الزمالك ليلة سعيدة أمس الأول بعد الفوز المستحق على موفيلير بهدف أحمد الكاس والصعود لدور الثمانية لبطولة الأمم الأفريقية أبطال الدوري والحصول على ٥٠ ألف دولار من الاتحاد الأفريقي. وقد أكد فاروق السيد مدرب الزمالك ان لاعبيه التزموا بالتعليمات وقدموا عرضاً طيباً وحققوا فوزاً غالياً.

وأضاف نور الدالي المشرف على الكرة ورئيس البعثة ان المباراة لم تكن سهلة كما تصور البعض والدليل على ذلك وصول موفيلير لرمي الزمالك كثيراً.. وجميع اللاعبين كانوا نجومًا.

وفي المنصورة قام اللواء فخر الدين خالد محافظ

في بطولة درج الكرة الأردنية اليوم الفيصلي والرمثا في مواجهة ساخنة على الطريق الى النهائي الجزيرة يحقق فوزاً مثيراً على الكرمل وينتقل للقاء الوحدات



فريق نادي الفيصلي الأردني

هدف الجزيرة الثاني لتنتهي الحصة الأولى بتقدم الجزيرة ٢/٠ صفر.

وسارت الأمور في الشوط الثاني على نفس رتم الشوط الأول من حيث افضلية الجزيرة في الميدان بالرغم ان الكرمل قد تخطى عن حذره بيد انه لم يتمكن من تصدي مرمى مستر الريشة حارس الجزيرة بشكل جلي وفي الدقيقة ٥٨ سجل مدافع الجزيرة المتقدم محمد العزازي الهدف الثالث لفريقه، وأضاف احمد راشد بالحافسة على الاحتفاظ بموقعه بين مراد حسين محرجان الاهداف بتسجيله الهدف الخامس في الزفير الأخير من المباراة.

وفي الوقت الذي ودع فيه الكرمل المسافة مبكراً انتقل الجزيرة الى دور متقدم في سبيله لتكرار انجاز فوزه باللقب مرتين من قبل عامي ٨١ و٨٦.

يخوض فريق الرمثا اختباراً صعباً في مشوار الدفاع عن لقبه عندما يلتقي اليوم (الثلاثاء) نظيره النادي الفيصلي في الدور نصف النهائي لمسابقة درج الكرة الأردنية لأمس الحالي ٩٧ على استاد عمان الدولي.

ويتنظر ان تأتي أحداث لقاء اليوم في قمة الأثرة والتدية إذ ان كلا من الفيصلي والرمثا يملك مقومات تحقيق الفوز وبلوغ المباراة النهائية. إضافة الى ان الفوز يمثل نصراً معنوياً مهماً للفائز على منافسه. وكلاهما يطمح الى استرداد ثقة انصاره بعد ان سيطر فريق الوحدات على معظم الالتقاء المحلية خلال السنوات الثلاث الأخيرة.

الفيصلي يعتمد على براعة نجوم وسطه الكبار جمال ابوعايد وصبيح سليمان وخسونة الشيخ وجعفر حماد في بناء الهجمات واستاد المهاجمين لفرض زيادة عديدة امام مرمى منافسه. ويعزز من فاعلية الميادانية الانضمام الكبيرين في خطوطه الثلاثة. وان كان سيفتقد في لقاء اليوم وجود متواجته الحاد جريس ثلرس والدافع همد محادين جراء تعرضهما للاصابة مؤخرًا.

وفي المقابل فلان ممكن القوة لدى الرمثا يتجلى في حملة لاعبيه ومعظمهم من الشباب الذين يريدون اثبات انفسهم وتذعيم خبره الكبار امثال محمد الزعزعي ومرد الحوراني وخالد العقروبي وحسين الشنابلة. ويعتمد فريق الرمثا كثيراً على الكرات الطويلة صوب المهاجمين لاستثمار سرعة انطلاقتهم صوب مرمى الخصم، لكن مهمة مهاجميه لن تكون يسييرة في مواجهة مدافعي الفيصلي.

الريان يصعد الى نصف النهائي في كأس قطر

فاز الريان على الاهلي بهدفين للنادي محمد سالم العنزي (١٠ و٥) اول امس في مباراة الالاب من الدور النهائي لمسابقة كأس امير قطر في كرة القدم (النهائي ١/١).

وبلغ الريان نصف النهائي حيث سيلعب ضد الكرة والشمال. واختير محمد بحيث من الريان افضل لاعب في المباراة التي قادها الحكم حسن جوهري.

بطولة العالم للدرجات النارية: فوز دوهان وبياجي وروسي بسباقات جائزة ايضاليا الكبرى

توج الاسترالي مايكل دوهان (هوندا) بطلا لسباق فئة ٥٠٠ س مكعب في جائزة ايضاليا الكبرى على حلبة مودجويلو في اطار بطولة العالم للدرجات النارية.

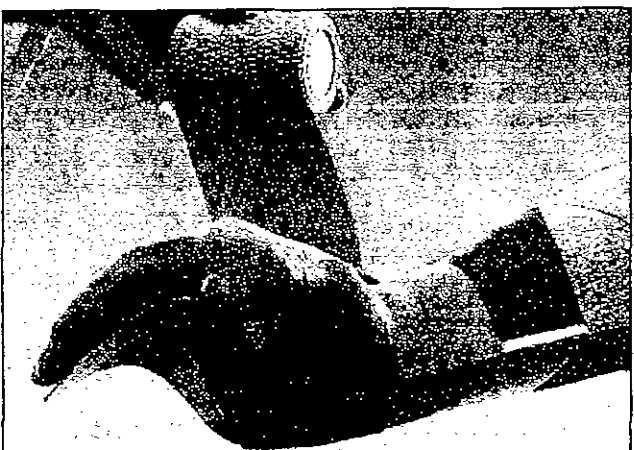
وقطع دوهان مسافة ١٢٠.٦٢٥ كلم و ٢٣ لفة في ٤٤.٠٩.٤٤٢ دقيقة بمعدل سرعة ١١٤.١٠١ كلم في الساعة الواحدة، وجاء بعده الايطالي لوكا كاندالورا (ياماه) ١١٤.٠٨٨ (٤٤.١١.٤٨٨)، واليهاني نوبوتسو اوكي (جونا)، ١١٤.٠٨٨ (٤٤.١١.٤٨٨).

ويستمر دوهان في ترتيب العام لبطولة العالم وهو حامل اللقب برصيد ١٨ نقطة مقابل ٧٨ نقطة للاسباني بيلاجي كريفيلي و ٥٥ لوكي.

وفاز الايطالي ماسيميليانو بياجي (جونا) بسباق فئة ٥٠٠ س م وعزز مركزه في صدارة بطولة العالم. وقطع بياجي ١١٠.١٤٤ كلم و ٢١ لفة في ٤٤.١٧.٥٤٨ دقيقة بمعدل سرعة ١١٢.٠٠٧ كلم في الساعة الواحدة.

وجاء ثانياً الايطالي مارسيلينو لوتشي (ابريليا) ٤٤.١٧.٥٤٨ (٤٤.١٧.٥٤٨)، وثالثاً الايطالي لوريس كيروسي (ابريليا)، ٤٤.١٧.٥٤٨ (٤٤.١٧.٥٤٨).

اصابات الملاعب جرع مفصل رسغ اليد أسبابه وطرق علاجه



٨. استخدام المجامع الكهربائية التي تساعد على التخلص من الورم وسرعة الشفاء المتروك.

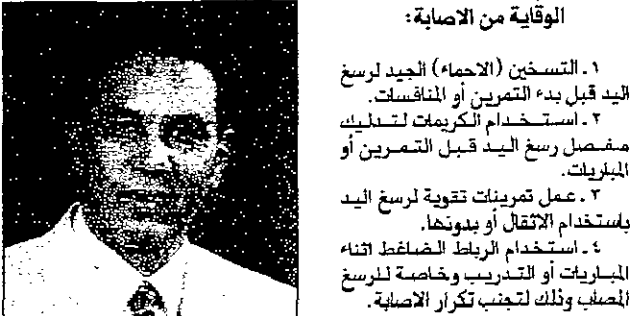
٩. تمرينات العلاجية:

١. يمكن للمصاب ممارسة التمرينات العلاجية الخفيفة بمفصل رسغ اليد يومياً بعد الشعور بتحسن الحالة بحيث يفرج في أداء التمرينات من السهل الى الصعب وهذه التمرينات هي:

١. وضع اليد داخل إناء به ماء دافئ ويقوم المصاب بتحريك مفصل اليد لجميع الاتجاهات.

٢. (يتمتع الساعد فوق طاولة ويكون رسغ اليد خارج الطاولة بحيث يواجه كف اليد لأعلى ممسكاً بقل وزنه ١ كيلوجرام) يثنى المصاب رسغ اليد لأعلى واليدين ١٥ مرة ثم العودة بكرة هذا التمرين ١٠ مرات، يمكن زيادة وزن الثقل بالتدريج الى ٢ كيلوجرام ثم ٢.٥ كيلوجرام.

٣. نفس وضع التمرين السابق ولكن يكون كف اليد لأسفل مواجهاً للأرض وممسكاً بقل وزنه ١ كيلوجرام



دكتور: عزام ربيع
أخصائي الطب الرياضي

كعادات الثلج على الجزء المصاب، ٥. تؤخذ حبوب ممكنة للألم والالتهاب.

٦. بعد يوم ٢٢ ساعة يستخدم العلاج الحراري وذلك باستخدام الأشعة تحت الحمراء والتدليك الخفيف على مكان الإصابة.

٧. تستخدم الكريمات المخصصة لتدليك مكان الإصابة.

■ ان اصابة مفصل رسغ اليد غالباً ما تحدث للاعبين الجراز أو المصارعة والملاكمة وتنتس الطويلة والتنس الأرضي والاسكواش كذلك تحدث الاصابة للاعبين الالعاب الجماعية مثل كرة اليد والسلة والكرة الطائرة اي معظم الالعاب التي تستخدم فيها اليد وهناك العديد من الاصابات التي تحدث لرسم اليد وأهم احدي هذه الاصابات هي جرع مفصل رسغ اليد وهي عبارة عن:

شد لرباط أو أكثر من رباط في مفصل رسغ اليد حيث يحدث تمزق في بعض الألياف هذا الرباط وقد يكون هناك تمزق وانفصال جزء من الرباط وهاتان الحالتان يمكن علاجهما بدون التدخل الجراحي اما في حالة حدوث تمزق كامل للرباط والتفصاها عن العظمة فلابد من التدخل الجراحي.

وبذلك تحدث ان الاصابة تشمل الانسجة المحيطة بمفصع الجرع وهي الأوعية الدموية والأوتار والمغلف والسحايا كذلك جميع الأربطة بمفصل رسغ اليد.

أعراض جرع الرسغ:

● حوت ورم برسغ اليد.

● الشعور بكم شديد وقت حدوث الاصابة والاحساس بوجود تمزق داخل المفصل.

● صعوبة الحركة وعدم القدرة على أداء وظيفة المفصل.

● وحدثت الجرع نتيجة لشدة على الرباط أو نتيجة لتمسك مباشرة لرسم اليد أو السقوط على الأرض والسبب على اليد بطريقة خاطئة بما يسبب الجرع الشديد لرسم اليد أو نتيجة لضغط في مفصل اليد بما يعرض اللاعب لسهولة الإصابة بالجرع وخاصة أثناء المباريات والتنافس والتدريب.

البابا شنودة الثالث له «الشروق»

نظرة العرب على البابا شنودة الثالث

رداً على البابا: المسيح عربي أباً عن جد اليهود لم يعودوا شعب الله المختار

اليمين: ترجمة نتائج الانتخابات الحكومية الخفاجات

عبد الرحيم منوح: شروط ترتيب البيت الفلسطيني

الأزمة الزايرية: رحيل ديوبو

أفريقيات: أين كنت مصر في فرنسا

استطلاع: ماذا يريد المصريون

مشكلات في حجم التنازل الوقوة

المجتمع: التعليم - الشؤططيف

الاعلام: السزواج - الميراث الدينية

لكل مدينة شخص بيا وعلامتها

من تيكي: لماذا

النساء والرجال: «تجربة» الدموع

جديد تقويم الاسنان: العلاج المبكر أفضل

عن الانترنت: والقصة

الأمن المعطوماتي في خطر

علم النفس وتحديات العصر: الخرافات أكثر من الواقع

فيكتور تي بطار الأناث

علي بن هشام: طموحات لا حد لها

«يد» واحدة لا تصنف!

■ الخطوة الجريئة التي أقدم عليها اتحاد اليد يجب أن تفتح الباب أمام بقية الاتحادات لمناقشة قضية اللاعب الأجنبي. بمزيد من الجديد، والرغبة الصادقة في اصلاح حال وتصحيح مسار مسابقاتنا المحلية التي تعاني من انيميا فنية وجماهيرية حتى أصبحت الأضعف على المستويين العربي والخليجي.

■ ولأن «يد» واحدة لا تصنف فإن كل الطرق يجب أن تؤدي إلى الأخذ بالسبيل الكفيلة بإعادة الحيوية إلى أوصال المسابقات المحلية بعد أن ظللنا سنوات عديدة نتعامل مع «اللاعب الأجنبي» على أنه رجس من عمل الشيطان.. فاجتنبوه!!

■ ولا أدري هل رياضة الإمارات حالة خاصة لا علاقة لها بما يجري حولها. ففي الوقت الذي اقتنعت كل دول العالم، تقريبا، بجدوى الاستعانة باللاعب الأجنبي وبفائدته الفنية، لازلنا، نحن، نبحث وننقب ونفتش عن إيجابيات وسلبيات الاستعانة به. وكأننا نبدأ من نقطة الصفر بدلا من أن نبدأ من حيث انتهى الآخرون.

■ وكلمة حق فقد كان اتحاد اليد برئاسة سعدية عبدالله يوشعاب شجاعا منذ اللحظة التي تولي فيها إدارة شؤون اللعبة حيث كلف سعدية خلال المشاركة في اجتماعات الاتحاد العربي بالقاهرة، عضو الاتحاد فلاح

القيصم بوضع تصور كامل، لا يترك شيئا للصدفة، لكي يسهل عودة اللاعب الأجنبي إلى ملاعب الإمارات.. ولأنه عقلية مسروبية متميزة ولأنه يعلم أن معظم اللاعبين يتردد في خوض التجربة، لأسباب مادية بحتة، قام فلاح القيصم بإعداد تصور كامل لتسويق التجربة حتى لا تتحمل الأندية فلسا واحدا وبذلك يكون قد توصل إلى حل للمعادلة الصعبة.. لاعب أجنبي.. دون تحميل الأندية أعباء مالية إضافية.. واستطاع الاتفاق مع ٣ شركات وطنية لتوفير الدعم الذي يكفي لآتيح التجربة.

■ ووفق ما يتوفر لدينا من معلومات فإن اتحاد اليد لن يسمح لأي ناد بالمشاركة في بطولة النخبة إذا لم يضم بين صفوفه لاعبا أجنبيا خاصة أنه ستكون بين يدي كل ناد قائمة بأسماء اللاعبين المتميزين الذي يمكن أن يختار من بينهم وبالتأكيد سيكون التعاقد مع اللاعب الأجنبي لفترة زمنية لا تقل عن شهر واحد ليتمكن من التدريب مع الفريق قبل أن يخوض معه، على مدى أسبوعين، غملا منافسات بطولة النخبة.

■ ويدا أندية اليد، اتحدوا، فإمامكم فرصة العمر، لا تطلق يد «يد» الإمارات لأفان أرحب ويخفيكم فخرا أن اتحادكم ضرب مثلا رائعا للجميع في الخروج من عتق الزجاجة واتخاذ القرار الشجاع الذي وضع مصلحة اليد الاماراتية فوق أي اعتبار آخر.

■ عاشت مصر، أرض الكنانة، ٤٨ ساعة لاتنسى. صعدت خلالها ثلاثة فرق مصرية لدور الثمانية لبطولتي إفريقيا للأندية أبطال الدوري.. والأندية أبطال الكؤوس. وهو ما يسجل لأول مرة في تاريخ الكرة الإفريقية.

■ وفاز منتخب مصر على التشيك في بداية مشواره بمونديال اليد باليابان.

■ وصعد منتخب الناشئين لنصف نهائي بطولة إفريقيا تحت ١٧ سنة في بتسوانا.

■ وفاز المخرج العبقري يوسف شاهين بجائزة العيد الخمسيني لمخرجان كان السينمائي وسط تصفيق العالم بأسره. وهي في تصويري جائزة توارز في قيمتها جائزة نوبل إن لم تتوقفها حيث انما تمتح لأول مرة في تاريخ أشهر مخرجان سينمائي في العالم.

■ وبحسب للعبقري يوسف شاهين أنه وجه، من خلال المخرجان، رسالة مفتوحة للعالم بأن اليأس والتقنوط وتناهي الماضي العربي العريق، أبدا لن يكون نهائية «المصير».

■ وعظيمة يامصر.

عصام سالم

برئاسة مزاح بن زايد

اللجنة المؤقتة لإدارة نادي العين

تتخذ اجتماعها الثاني اليوم

■ برئاسة سمو الشيخ مزاح بن زايد آل نهيان تتخذ اللجنة المؤقتة لتسيير الأمور بنادي العين اجتماعها الثاني في الخامسة مساء اليوم بحضور معالي الشيخ حمدان بن مبارك آل نهيان وسلطان بن خلفان الكعبي ومحمد بن علوان الدرعي وحمد سيف النعيمي أعضاء اللجنة. وستواصل اللجنة مناقشة التقارير الفنية والإدارية الخاصة بالموسم الحالي.

عدم تجديد التعاقد

مع شاكر عبدالفتاح وطارف عبدالحكم

واستمرار يسرى عبدالغنى

■ علم «الاتحاد الرياضي» أن اللجنة المؤقتة بنادي العين قررت عدم تجديد التعاقد مع شاكر عبدالفتاح مدرب فريق ٢١ و١٩ سنة لكرة القدم وكذلك عدم تجديد التعاقد مع طارف عبدالحكم مدرب فريق الكرة الطائرة ومع المدرب أحمد مصطفى كما قررت عدم تجديد التعاقد مع الشاذلي شاخ مدرب كرة اليد.

كما علم «الاتحاد الرياضي» ان النية تتجه لاستمرار المدرب يسرى عبدالغنى الذي تولي الاشراف على فريق العين خلفا لبرازيلي لوري سانتوري. وستتولى يسرى تدريب فريقى تحت ٢١ و١٩ سنة في الموسم القادم.

برعاية ياسر عرفات

منتخبا الأردن وفلسطين وديا

في الافتتاح الرسمي لاستاد اريحا للدولة

عمان، غزة، يوسف عبدالله،

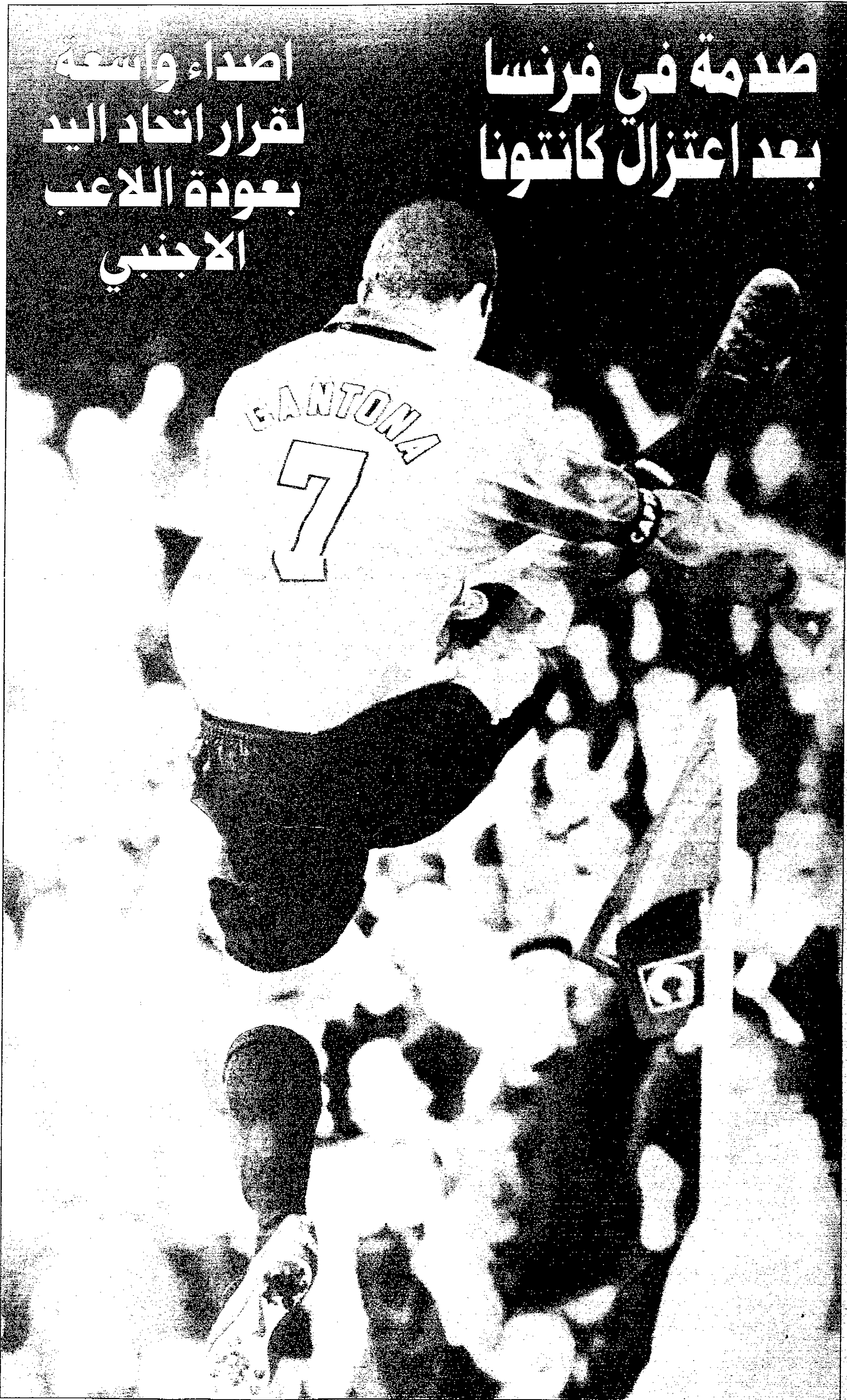
■ يرعى رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ياسر عرفات لقاء الكرة الدولي الودي الذي سيجتمع المنتخبين الفلسطيني والأردني على استاد اريحا الدولي في الثلاثين من مايو الجاري. وذلك بمناسبة الافتتاح الرسمي للعب اريحا الدولي الذي انجزته اليابان كمهدية للبناء الشعب الفلسطيني.

وسيقوم به وفد المنتخب الأردني الى الضفة الغربية يوم (٢٨) الجاري حيث سيقام الودع في مدينة القدس نظرا لعدم توفر مكان للاقامة في مدينة اريحا. وكون المسافة قريبة بين المدينة المقدسة ومدينة اريحا.

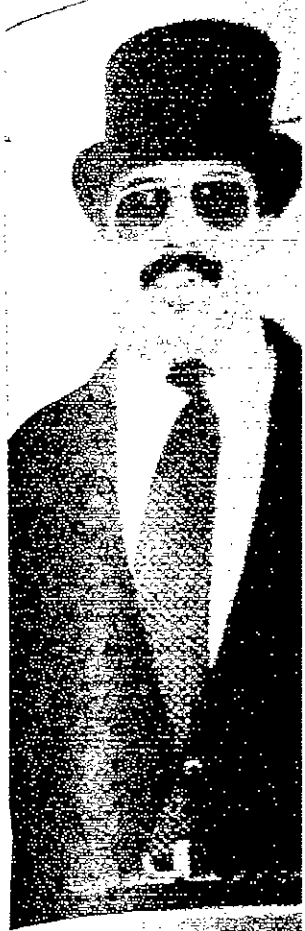
واكد العميد أحمد العفيفي رئيس الاتحاد المركزي الفلسطيني لكرة القدم أن مجلس إدارة الاتحاد ألقى في جلسته الأخيرة كافة الترتيبات المتعلقة بلقاء الكرة الودي بين المنتخبين الفلسطيني والأردني. وهو اللقاء الذي يحظى بأهمية خاصة على المستويين الرسمي والشعبي في المناطق الفلسطينية كونها المباراة الدولية الأولى التي يلعبها المنتخب الفلسطيني على أرضه وبين جمهوره في فلسطين منذ ما يزيد عن ٢٠ عاما عندما احتلت اسرائيل مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة.

وأشار العميد العفيفي إلى أن حرص الاتحاد الفلسطيني على اختيار المنتخب الأردني ليكون طرفا في أول مباراة دولية يلعبها المنتخب الفلسطيني على أرضه. جاء نظرا للرابط المتين بين أبناء الشعبين الأردني والفلسطيني وتقديرهما للمجهود الكبيرة التي يقوم بها الأمير عبدالله بن الحسين رئيس الاتحاد الأردني لكرة القدم في دعم مسيرة الكرة الفلسطينية ومساندته قبول فلسطين في عضوية النيفا رسميا.

وعن ملعب اريحا الدولي قال رئيس اتحاد الكرة الفلسطيني، لقد تم الانتهاء من مشروع تجهيز الملعب الذي يتسع لـ ١٥ ألف متفرج. وأصبح جاهزا لاستقبال اللقاءات الدولية سواء للمنتخب الوطني أو فرق الأندية الفلسطينية.



صدمة في فرنسا
بعد اعتزال كانتونا

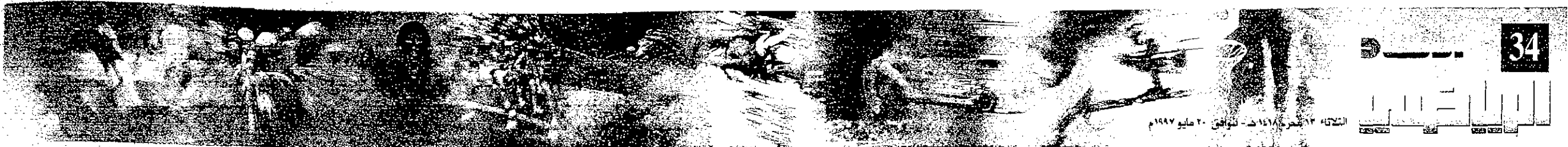


توقع
صان
سجل
الاسم
الاسم

بمعرف
ويستلمه
تفهم
ويستلم
تفهم
ويستلم
تفهم

رطة





بعد أول اجتماع لجنة الاحتراف واللاعب الاجنبي

صقر غباش يعلن: مصلحة كرة الإمارات فقط هي هدفنا نعمل دون قرار مسبق بحرية تامة وصلاحيات كاملة القضية عميقة ومعقدة.. ونرفض مبدأ التجربة من أجل التجربة



■ عقدت لجنة دراسة الاحتراف وعودة اللاعب الاجنبي أول اجتماع لها أمس في مقر اتحاد الكرة بدبي برئاسة سعادة اللواء صقر غباش نائب رئيس الاتحاد وبحضور سعادة أحمد الفردان ويوسف السركال وأحمد عيسى وعبد السلام.

وفي أعقاب الجلسة الأولى دار حوار مطول وتكشفي الآن بطرح بعض المفاهيم التي يدور حولها عمل اللجنة وتشد عليها غباش وفي باقي على النحو التالي:

أولاً: إن القضية.. قضية اللاعب الاجنبي والاحتراف.. قضية عميقة ومعقدة ولها دلالات كثيرة وأبعاد مهمة.. وهي على هذا النحو.. تحتاج الى عدة جلسات مطولة لا تقل سبدياً عن ثلاث جلسات وربما نجد أنفسنا في حاجة الى وقت أطول من ذلك بكثير.

ثانياً: إننا لا نريد أن نخوض تجربة مجرد التجربة.. فالأمر أكثر أهمية من ذلك.. نحن نريد عندما نتخذ قراراً معيناً بالسلب أو بالإيجاب تكون على قبالة تامة به.

ثالثاً: وأرجو الانتهاء لذلك جيداً - يقول غباش - إننا هنا كأعضاء لهذه اللجنة ننوب عن المجتمع كله في دراسة شيء مهم.. بل بالغ الأهمية.. نحن هنا - أيضاً السادة - لكي نجيب على سؤال هام جداً يقول: «أين تكمن مصلحة كرة القدم في الإمارات؟» هذا السؤال هو قضيتنا الرئيسية نتناول الاجابة عليه دون وصاية من أحد.. ودون قرار مسبق.. أؤكد دون قرار مسبق.. يعني إننا لدينا الحرية الكاملة لنفوض للقضية التي نقفد كرة القدم بملأنا بحرية تامة ودون إيجاز أو قرار مسبق «مع أو ضد».

رابعاً: ما سوف نتوصل إليه سيكون مجرد توصية ترفع بعد ذلك لمجلس إدارة اتحاد كرة القدم كهيئة هيئته ليعيد دراستها مرة أخرى ومن ثم يتخذ القرار المناسب فيه.

خامساً: ماتت بالأمس كائن عمرة أن استعاضها تام للموضوع من كافة الجوانب.. بالعربي.. مجرد تفحيط للموضوع كما يقولون.. فهو عرض على قضية

سنراعي اختلاف الزمن ومصلحة لاعبين ومنتخبنا.. وواقع مجتمعنا

متابعة: محمود الربيعي

من القضايتين محاولين رصد إيجابياتها وسلبياتها.. يعني نحن في مرحلة وضع الأطار العام.. أو تحديد مدخل القضية.. وفي الجلسات القادمة نبحث بشأن الله سبيداً في التسعير والتفصيلات.

سابعاً: حتى الآن لا أعرف تحديداً كيف ستتم.. ندع ذلك لحكم الجلسات القادمة ويبدأ أي شيء أيضاً حل سرياً بين القضايتين في القضية.. إذا اتفقتنا على ذلك أو لا.. كل هذه الأمور لا نستطيع الاجابة عنها الآن وتركتها لمناخنا.. نحن مسؤولين فقط عن الجواب الفني في القضية.. وحكمة التمويل لما جند أخرى نتأقشها..

اللاعب الاجنبي وجدوى الاحتراف أمر واقع والحديث فيه مضيق للوقت.. وأنه من المناسب أو من الأنصح أن نغفل مباشرة لإوضاع الضوابط التي تكفل النجاح للقضايتين.. وأقول في ذلك أن هذا الرأي حق مذكول للمجتمع.. لكن عندما يتعلق الأمر كمسؤولين عن اتخاذ القرار الوضع يختلف.. لابد وأن نتدارس كل شيء.. الجدوى والضيوفات ومعها.. لابد وأن ندرس الفارق الزمني بين البدائل وبين ما نحن فيه الآن.. لابد وأن ندرس تأثير ذلك على اللاعب المواطن.. وتأثير ذلك على منتخب الإمارات.. وتأثير ذلك على المجتمع.. لنسأ معنيين بشكل أساسي بقضية التمويل.. نحن مسؤولين فقط عن الجواب الفني في القضية.. وحكمة التمويل لما جند أخرى نتأقشها..

برئاسة الفردان

لجنة المسابقات تخاطب «الفيفا» بامكانية تبديل أربعة لاعبين في المباراة الواحدة وتقر التعديلات المقترحة على اللائحة

■ اجتمعت لجنة المسابقات برئاسة الدكتور ناصر الفردان امس برئاسة رئيس اللجنة امس الأول بقر الاتحاد بشأن مشاركة اللاعبين في البطولات القارية والقارية الدولية وهي انه اذا احرز لاعب بطوليات دوري والقبس أو احرز البطوليات الأولى في إحدى البطولتين ومركز الوصيف في البطولة الأخرى أو أحد المراكز الشرفية التي يحق له من خلالها المشاركة في إحدى البطولات الخارجية وذلك في نفس الموسم فإنه يحق له تمثيل دولة الامارات في بطولة خارجية واحدة لنفس الموسم.

وكلفت اللجنة عقيد جمعة علي عضو اللجنة بحضور اجتماع الاتحاد العربي لكرة القدم المزمع عقده بالقاهرة يوم غد حيث سيتم في هذا الاجتماع تحديد مكان إقامة التصفيات التمهيدية وكذا موعد أقيمتها وذلك لبطوليات الدوري والقبس لعام ١٩٩٧. حيث ان مسابقة

ناصر الفردان امس برئاسة رئيس اللجنة امس الأول بقر الاتحاد بشأن مشاركة اللاعبين في البطولات القارية والقارية الدولية وهي انه اذا احرز لاعب بطوليات دوري والقبس أو احرز البطوليات الأولى في إحدى البطولتين ومركز الوصيف في البطولة الأخرى أو أحد المراكز الشرفية التي يحق له من خلالها المشاركة في إحدى البطولات الخارجية وذلك في نفس الموسم فإنه يحق له تمثيل دولة الامارات في بطولة خارجية واحدة لنفس الموسم.

وكلفت اللجنة عقيد جمعة علي عضو اللجنة بحضور اجتماع الاتحاد العربي لكرة القدم المزمع عقده بالقاهرة يوم غد حيث سيتم في هذا الاجتماع تحديد مكان إقامة التصفيات التمهيدية وكذا موعد أقيمتها وذلك لبطوليات الدوري والقبس لعام ١٩٩٧. حيث ان مسابقة

ايقاف عبد الرزاق ٣ مباريات

وايقاف عقيد لحضور الاجتماع العربي

كأس صاحب السمو رئيس الدولة حفظه الله لموسم ١٩٩٧/١٩٩٨ لم تنته بعد ولم يعرف النادي البطل الذي سيشارك فيها. وناقشت اللجنة رسالة الاتحاد الآسيوي والتي يوصي فيها بإقامة الدور قبل النهائي والنهائي لبطولة آسيا إيمان الكأس بدولة الامارات العربية المتحدة من ١٠ - ٢٠/٤/١٩٩٨. وحيث ان بطل مسابقة كأس صاحب السمو رئيس الدولة موسم ١٩٩٧/١٩٩٨ لم يتحدد بعد فإن اللجنة قررت إرسال خطاب لاتحاد الآسيوي تحمله

ادارة العروبة تقرر:

تجديد عقود ربيع ودرعزين وصابر ومسلم

والبحث عن جهاز فني جديد للفريق الاول

وقد أشاد مجلس الإدارة بنجاح الفريق الأول في الرفاء بالدرجة الثانية وأبدى إيمانه بقدرة اللاعبين للفريق في المراحل الأخيرة للدوري المشترك للدرجة الأولى كما يهيئ مستقبل زاهر للاعبين.

صرح بذلك عبدالله علي يوسف أمين السبر العام وأضاف ان المجلس أعرب أيضاً عن سعادته للنتائج الطيبة التي أحرزتها فرق النادي حيث حصل فريق ناشئي كرة اليد على كأس المركز الثالث على مستوى الدولة وحصول فريق الناشئ اليد على كأس المركز الثاني على مستوى الدولة وفريق الناشئ الكرة على المركز الثالث على مستوى الدولة وتحقيق فرق المراحل السنية لكرة القدم نتائج جيدة.

وقد قرر المجلس الأخذ بكافة توصيات اللجنة الرياضية وعلى رأسها تكريم الفرق التي حققت نتائج متميزة على مستوى الدولة واللاعبين المتميزين

بدء التسجيل

لمهرجان فتيات رأس الخيمة

■ رأس الخيمة. الاتحاد. تحت رعاية الشيخة فؤاني بنت صقر بن سلطان القاسمي جرم سمو ولي عهد ونائب حاكم رأس الخيمة رئيسة نادي فتيات رأس الخيمة بدأت إدارة النادي تسجيل أسماء اللاعبات في المشاركة بصرحجان السباحة الثاني الذي سيقام في يوم ٢ يونيو وإكبات ٣ يونيو على سلم محمد سعيد والاعتدال عن المشاركة بمسابقة ٢١ سنة للقدم وكذلك الاعتدال عن المشاركة بمسابقة ١٢ سنة للقدم والمشاركة بفريق واحد للانشبال تحت ١٥ سنة والاقتراح ببقاء مباريات الفريق الأول للقدم يومي الخميس والجمعة من ١٢ اسبوع وذلك لخروج العاملين خارج المنطقة وصعوبة الاجازات إيام الإرباء لطالب المدارس والموظفات الحكوميين وتشكيل لجان التقييم بلجان أعمال النادي والمصاحفة على التقويم الاداري والفنية والفنية وتوجيه الشكر لكل المسؤولين الذين قاموا باعداد هذه التقارير مع الأخذ بما جاء من توصيات واقتراحات بها.

رالي الاتحاد الصحراوي ينطلق الخميس القادم

سهيل والمطيوعي وصالح أقوى المرشحين

■ ينطلق يوم الخميس القادم من أمام نادي دبي الدولي للرياضات البحرية رالي الاتحاد الصحراوي الذي يمثل الجولة الرابعة من البطولة المحلية للراليات والتي يتصدرها حالياً المتسابق اللبناني ميشيل صهيل صاحب ملاحه أحمد غزيري برصيد ٢٨ نقطة ويفارق ثلاث نقاط عن الشيخ سهيل بن خليفة وخليفة المطيوعي.

يبدأ الرالي في تمام الساعة الرابعة عصراً ويتوجه المتسابقون الى طريق جبل علي.. حذا لواء المراحل الست التي تستمر حتى العاشرة يعقبها مباشرة حفل توزيع الجوائز على الفائزين يتلقى دبي البحري.

ومن المتوقع أن يشهد الرالي منافسة قوية بين الشيخ سهيل بن خليفة وخليفة المطيوعي وميشيل صهيل ويتوقع أن ينضم إليهم المتسابق اللبناني «المقيم» سلفي محمود ومحمد النويص ورشد بن غراب.

ويشارك في السباق أيضاً توفيق ابوالنوف وأحمد بن سوفات وصالح فاضل ورشد باقي نجم البعثين وفزاد الحامشي وعبد الرحيم الجزيري ومفكل زيمار ونيكولاس وجيرهارد ودوسويل ويزن محمد. يبدأ الفحص الفني غداً «الأربعاء» في تمام الساعة عصراً بورشة رواد اندريسنج بالرمول. كما سيعقد اتحاد السيارات مؤتمراً صحفياً يتناول فيه كافة التفاصيل المتعلقة بالمسابقة.. من جهة أخرى قدم اتحاد السيارات الشكر الى العبد سعيد حارب مدير نادي دبي البحري ومحمد العاهلي مدير القسم الرياضي بالنادي على تعاونهما المأمحود مع الاتحاد بشكل خاص والجهات الرياضية الأخرى وهذا ان دل على شيء انما يدل على حرصهما الكبير على إغناء النشاطات المختلفة وتقديم التسهيلات المطلوبة لانجاح أي حدث رياضي.

مؤسّر يقصد

قائمة الجوائز المالية لاعبي التنس

■ تصدر التمسواوي توماس مؤسّر قائمة الجوائز المالية التي أصدرتها رابطة لاعبي التنس المحترفين امس بحصوله على ٢٨٠٠٠ دولاراً. وجاء الاسيبيتي اليكس كريبستا في المركز الثاني برصيد ٢٢٢٥٠٣ دولاراً والتشيلي ماريصلو ريوس في المركز الثالث برصيد ٢٥٠١٢٨ دولاراً. واحتل الأمريكي بيت سامبراس المركز الرابع برصيد ٢٢٢٧٤٨ دولاراً.

مؤسّر يقصد

قائمة الجوائز المالية لاعبي التنس

■ تصدر التمسواوي توماس مؤسّر قائمة الجوائز المالية التي أصدرتها رابطة لاعبي التنس المحترفين امس بحصوله على ٢٨٠٠٠ دولاراً. وجاء الاسيبيتي اليكس كريبستا في المركز الثاني برصيد ٢٢٢٥٠٣ دولاراً والتشيلي ماريصلو ريوس في المركز الثالث برصيد ٢٥٠١٢٨ دولاراً. واحتل الأمريكي بيت سامبراس المركز الرابع برصيد ٢٢٢٧٤٨ دولاراً.

قدم الشكر لأحمد بن راشد

الشعفار ترأس الاجتماع الهام لإدارة الوصل

اقرار العديد من المشاريع الحيوية ومناقشة تقارير الألعاب الرياضية

■ عقد مجلس إدارة نادي الوصل الرياضي اجتماعه الدوري برئاسة السيد أحمد عبدالله الشعفار رئيس مجلس الإدارة وحضور السادة أعضاء المجلس، وفي بداية الاجتماع وجه رئيس مجلس الإدارة باسمه ويسم جميع الأعضاء الشكر والتقدير لسمو الشيخ / أحمد بن راشد آل مكتوم رئيس النادي لدعمه المستمر والمتواصل للنادي وبعد الاطلاع على جدول الأعمال اتخذت القرارات التالية:

- ١- بناء على توجيهات من سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم رئيس النادي سيتم تجديد وتحديث بعض المنشآت في النادي استناداً للموسم القادم وهذه المشاريع هي:
- أارة ملعب عبدالحكيم.
- بناء مرصحات جديدة على جانب عبدالحكيم وبناء مشطع ومرافق لفريق ألعاب القوى تحت الممرجات المقترح بناؤها في ملعب عبدالحكيم.
- بناء مشطع للصالات السنية بجانب الألعاب الخارجية خاص بألعاب السلة والملاكمة واليد.
- بناء ملاعب كرة قدم تدريبية للصالات السنية.
- بناء ملاعب كرة قدم تدريبية للصالات السنية.
- تجديد النجيل في استاد الرئيسي.
- تركيب جاكوزي في الاستاد الرئيسي.
- شراء أجهزة طبية حديثة لقسم الملعبة.
- تجديد الأتار في الاستاد الرئيسي.
- شراء أجهزة جديدة لصاله الجمنيزيوم.

٢- ناقش المجلس المقترحات المقدمة من اللجنة المكلفة بدراسة التقارير الفنية للفريق الرياضي وتقرر العمل على تنفيذها اعتباراً من الموسم القادم ١٩٩٧/٩٨.

٣- ناقش المجلس الأجندة الفنية للألعاب الرياضية والنتائج التي تحققت من خلالها وعلى أساسها تقرر:

- ١- تجديد التعاقد مع مدربي السلة لفترات السنية / السادة / عمرو أبو الخير. محمد عمام خالد. علي عبد النبي. وتلجيل البيت في التعاقد مع مدرب الفريق الأول توني روزوني.
- ٢- تجديد التعاقد مع مدربي كرة الطاولة السادة. علي محمد سعيد. أشرف عباس. يحيى طاهر.
- ٣- تجديد التعاقد مع مدربي السباحة السادة. محمد حسن. عابد سعد. أحمد فراج. مبارك الباش.
- ٤- تجديد التعاقد مع مدرب ألعاب القوى. رزقي أحمد والمواقفة على التعاقد مع مدرب جديد لمساعدة العضاري.
- ٥- تجديد التعاقد مع مدربي الكاراتيه السادة. سمير جمعة. محمد سعيد.
- ٦- تجديد التعاقد مع مدربي كرة اليد السادة. الدكتور سامي محمد علي. خليفة غانم. عماد خوف. محمد بوشهني. أحمد دوعس.
- ٧- كما تقرر تأجيل بيت في أجهزة ألعاب القدم والطائرة والتنس الأرضي للاجتماع القادم.

تسهيل تنقل الخيول بين الدول العربية

وفد لجنة التنسيق البيطرية العليا المشتركة يغادر الى لبنان والمغرب

ويتكون الوفد من: د. علي عبدالله عبد مربي إدارة الثروة الحيوانية بوزارة الزراعة وأقروة السميكية رئيس اللجنة العليا. د. توم مروتون ود. اليكس الترك عضوي اللجنة. وذلك للمعركة في الأنشطة والتجهيزات الخاصة بعلفها بالخيول وصحتها حيث تقوم اللجنة بزيارة وزارة الزراعة وميامين السباق واسطلات الخيول واتحاد الفروسية والحجر الصحي البيطري وبعض مزارع تربية الخيول في البلدين الشقيقين. وتعتبر هذه الزيارة التي تستمر من ١٨ إلى ٢٤ مايو ١٩٩٧ خطوة أخرى في سبيل تمثين العلاقات بين اتحادات الفروسية والسبلات العربية وتسهيل انتقال الخيول من المغرب وليتأين الى دولة الامارات العربية المتحدة.

أول مرة بالدولة

٥٠ رياضي خليجي يستعدون في خورفكان للمشاركة في سباق عالمي للتجديف وقيادة السيارات والدراجات النارية

■ خورفكان. سيد عثمان العظم. وسيضم مخيم الامارات الذي سيقام اليوم بخورفكان على عدد من التوارم التي يقيمها الممارسون المشاركون في السباقات من بينها قوارب التجديف وسيارات الجيب والدراجات النارية وستقوم لجنة من الحكام المختصين باختيار ٥٠ مشاركاً سيستكون فريق دول مجلس التعاون الخليجي الذي سيقام الى باقي الممارسين القادمين من دول اوروبية واسيوية حيث ستستمر السباقات لمدة ١٠ ايام بولايي بوذا واوربونا بالولايات المتحدة الامريكية. هذا ويشترك بالمعسكر مشاركون من الامارات والمملكة العربية السعودية والكويت وقطر وعمان والبحرين.

افتتاح بطولة بولينج المؤسسات

أقيمت في اليوم الأول ثلاث مباريات انتهت على النقي، الأولى: فوز ابا بعدد ٨ نقاط و ٣٠ صولجلنا على اكو بلا شي من النقاط و ١٨٨٦ صولجلنا. الثانية: فوز شرطة بوليني ٨ ب نقاط و ٢١٢٩ صولجلنا على حرس الحدود بلاشي من النقاط و ١٨٨٦ صولجلنا. الثالثة: فوز زاكوب ٨ نقاط و ١٨٨٦ صولجلنا على اكو بلاشي من النقاط و ١٨٨٦ صولجلنا. وفي تمام مساء اليوم ثلاث مباريات هي: الحفر الوطني مع شرطة بوليني، اما العامة مع اكو مع حرس الحدود.

ومن المعروف ان هذه البطولة هي مسك ختام نشاط اتحاد المؤسسات لهذا الموسم حيث يقام حفل الختام لنشاط الاتحاد يوم الثلاثاء ٢٤ مايو الجاري بنادي بوليني السباحي ايضا، علما بان الاتحاد قام بتعظيم نشاط موسم ١٩٩٨/٩٧ على كل الفرق المشاركة ويتضمن المسابقات والاعلاية بالتواريخ والايا في برجة مقننة عليه حتى يتسنى لكل فريق التخطيط السليم للموسم الجديد.

الجميري يواصل تصدره لمنافسات المسدين

٢- اهداف الرمي: خمسة اهداف للمسدس السريع ٢٥ متراً.

٤- تنفيذ التمرين: يتم على مرحلتين يتم خلال كل مرحلة منها رمي ٣٠ طلقة في ست مجموعات بخلاف مجموعة الاختبار كالتالي:

(أ) ٥ طلقات مجموعة اختبار في زمن ١٠ ثوان.

(ب) ١٥ مجموعة اختبار في زمن ١٠ ثوان لكل منها.

(ج) ١٥ مجموعة اختبار في زمن ١٠ ثوان لكل منها.

(د) ١٥ مجموعة اختبار في زمن ١٠ ثوان لكل منها.

ومن اهم شروط التمرين ان يتم رمية طلقة واحدة على كل هدف من الاهداف الخمسة اثنا فترة الظهور لأحد. ويقام النهائي بين افضل ثمانية رماة برمية مجموعتين كل منهما ٥ طلقات في زمن ١٠ ثوان كل منها يسبقها مجموعة تضيق في ٥ ثوان.

وقد صرح مصدر مسؤول بالاتحاد بأنه نظراً لصعوبة وحدانية واقع هذا التمرين فسيتم تشجيع الرماة الانويين بوجاز تقديري خاصة من مجلس إدارة الاتحاد.

بطولة المئارة الثالثة للسنوكر

المزروعي وبني زعل يصعدان لدور ٣٢

اللاعب سعيد بن زعل على اللاعب عبدالله بن جابر بنتيجة ١/٢ وقد حقق سعيد بن زعل الفوز بالنسبة بعد ان فاز بالشيء الخاص بالفصل للمباراة بعد تعطلها بنتيجة ١/٢ وبهذا الفوز ايضا صعد اللاعب سعيد بن زعل لتصفيات دور ٣٢. وفي المباراة الثالثة صعد ايضا اللاعب اجي بارز لتصفيات دور ٣٢ بعد ان حقق الفوز على اللاعب عبدالله العطار بنتيجة ٢/٢ صفر. وفي المباراة الرابعة حقق اللاعب شير حسين الفوز بجدارة على اللاعب جبارون بعد بنتيجة ٢/٣ صفر وبهذا الفوز صعد شير حسين لتصفيات دور ٣٢.

اللاعب سعيد بن زعل على اللاعب عبدالله بن جابر بنتيجة ١/٢

وقد حقق سعيد بن زعل الفوز بالنسبة بعد ان فاز بالشيء الخاص بالفصل للمباراة بعد تعطلها بنتيجة ١/٢ وبهذا الفوز ايضا صعد اللاعب سعيد بن زعل لتصفيات دور ٣٢. وفي المباراة الثالثة صعد ايضا اللاعب اجي بارز لتصفيات دور ٣٢ بعد ان حقق الفوز على اللاعب عبدالله العطار بنتيجة ٢/٢ صفر. وفي المباراة الرابعة حقق اللاعب شير حسين الفوز بجدارة على اللاعب جبارون بعد بنتيجة ٢/٣ صفر وبهذا الفوز صعد شير حسين لتصفيات دور ٣٢.



الثلاثاء ١٣ محرم ١٤١٧ هـ الموافق ١٠ أيلول ١٩٩٧ م

ولادة

لماذا الانتظار..

والتردد..!

● قبل عدة اشهر من اعلان اتحاد اليد ووزع استبيانات خاصة على اللاعبين يستطلع رأيهم فيها على رأيهم ومدى إمكانية اتخاذ قرار يقضي بعودة اللاعبين الاجانب الى مسابقات اللعبة من جديد بعد غياب سنوات.

● وفي هذا السياق اجريت العديد من الاستطلاعات من قبل جديوى هذا القرار الى الاستبيان من جانب اللجنة الفنية لأصحاب الاختصاص.

● كما ان وسائل الاعلام المختلفة قامت بدورها في التعرف على آراء اللاعبين والجوانب السلبية والإيجابية في اتخاذ قرار مثل هذا.

● ولا يخفى على احد ان النسبة الكبرى والغالبية العظمى من اللاعبين واللاعبين رفضوا الفكرة وطالبوا باستبعادها لأمور كثيرة.. فيما رجحت فئيلة فيما التزم القليل الآخر والمتبقي بموقف الحيد.

● ولان في الغالب الكلمة الفصل تكون للفنية وللأصوات الأكثر فقد طلت الفكرة الرافضة لهذا الموضوع على اهل العلم.

● الامم الذي اوصى بهذا والى الكثيرين بان الاتحاد قد أغلق هذا الملف دائما الى ما دون رحمة.

● في الوقت الذي ساد فيه هذا الاعتقاد كان المسؤولون بقاءه ايد يسعون ويتفكرون لنهاية الموسم للاعلان عن قرار عودة اللاعبين الاجانب.. بعد القناعة التامة الى

● وفي هذا التحقيق الصلبة والافية المطلوبة والارتقاء بالعلمية وصلاحياتها كجهة مسؤولة وتلك التي لا تخاف من اتخاذ قرار مثل هذا كان وراء الاعلان عن رسميا وفي الوقت المناسب جدا.

● اتحاد كرة اليد عندما اتخذ قراره هذا واعلان عن رسميا رغم عيشه السعيد بفضل افضلية الاندية.. لم يكن نوعا من انواع

● هذه الخطوة من صلب اختصاصاتها وصلاحياتها كجهة مسؤولة بحد لها عمل واتخاذ مبادرات للارتقاء بالعلمية.

● وكان في النهاية القرار الجري بعودة اللاعبين الاجانب بدع اوسع القيد الى صلاحيات لعبة كرة اليد.

● والحديث في موضوع عودة اللاعبين الاجانب في كرة اليد فيقودنا الى اللجنة الكونية برئاسة

● سعادة نائب رئيس الاتحاد لكرة القدم لرئاسة مدى إمكانية اتخاذ قرار يقضي بعودة اللاعبين الاجانب للامعة الكونية.

● ولان الموضوع الذي يصدى الدراسة العلمية من المسؤولين بالحدس الكرة له مسؤولون ومعايرون.. فله ليد من قرار جرى مشيه لقرار اتحاد اليد طانا

● بده المصلحة العامة ومستقبل كرة الامارات ومساقبقتها المحلية بحاجة الى قرار مثل هذا.. ان لنا الانتظار

● والتردد وتكرار فتح الملفت. فالحقيقة موجودة.. والرغبة والحاجة الى ما من شأنه ان يعيد الفريق المفقود لمسابقبقتها المحلية كبير.

● اننا فلما الانتظار والقرار بايدينا..!

● الحديث عن اللاعب الاجنبى وعونه ومتى وكيف.. لم يبع الشرة التي وصل اليها حصد الأيام لا تنجيه يقين تام بمدى الحاجة اليه والى قرار ينقذ ما يمكن انقاده.

● محمد جاسم

● في اجتماعها اليوم لجنة الحكام

● تعين حكام دور الاربعه

● تعقد لجنة الحكام باتحاد

● مساء اليوم يعقد الاتحاد في دبي. وسيتم خلال الاجتماع

● السابق والذي عقد يوم ١٢ من الشهر الحالي ومناقشة التقدير الخاص بتطوير التحكم مع اللجنة

● الرابعة بالإضافة الى تعيين حكام مباريات دور الاربعه لسابقة كأس

● صاحب السمو رئيس الدولة لكرة القدم للموسم الرياضي الحالي ١٩٩٧/٩٦ والتي ستقام يوم

● الخميس القادم. كما سيتم خلال الاجتماع مناقشة كافة الترتيبات والاستعدادات التي قامت بها

● اللجنة للتخضير للموسم الرياضي الجديد ١٩٩٨/٩٧ من حيث مناقشة تاريخ استئناف الحكام للتدريبات

● والملعب الخاص بالتدريب وتوفير الملابس الخاصة بالحكام واقامة دورة موسم الحكام القادم قبل

● بداية العمل مع اختيار الكوبر بالاضافة الى دورة الحكام المستجدين الثانية والتي ستقام

● خلال شهر سبتمبر القادم ومناقشة الرسائل الواردة وما يستجد من اعمال.

روح القانون ترفع عدد السفن المشاركة في سباق الصير الى ٧٤ سفينة غدا بروفة حية للتليفزيون لضمان تغطية شاملة

دخلوا في صراع مع الزمن للانتهاء من تعديل محالهم بما أخرهم كثيرا في عملية التسجيل وسحمت الفضة الى انصاف التعميمات بالمشاركة في الحدث التراثي كما أعاد البسمة لجميع البحارة والبنوخذة ليكتمل العيد السنوي بظاهرة جميلة ورائعة من الأشعة تنشر ٧٤ محلا وأكثر من ٨٠٠ بحر.

غدا بروفة حية للتليفزيون

يقوم تليفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي بعمل بروفة حية لوقائع السباق الخاصي وذلك بداية من صباح الغد، حيث سيحاول المخرج عبدالمطيف القرعوي وفريق عمله من المصورين بتقيد افضل المناطق التي يمكن ان تنقل الحدث بوضوح للمشاهدين عبر الشاشة الصغيرة.. كما سيقوم فريق العمل بوضع الكيانات التي تضمن مسحا شاملا لجرى خط سير السباق، وستكون بروفة الغد من خلال التصوير من الجو وايضا من خلال التصوير من البحر.

تحت شعار كرة واحدة.. عالم واحد

اتحاد اليد يبحث عن «اللاعبين الأجانب» في بطولة العالم؟

نجوم مصر واسبانيا «تحت النظر» اليوم.. وشكرا للقناة الرياضية.. ونقطة نظام:

ولست أغالي عندما أقول ان فن الفعل الهجومي او الدفاع النشط الفعال الذي يتطلب بذل أقصى قدر من الطاقة هو الذي اوصلتا لنشائيات كأس العالم لنشباب وليس الهجوم هو الذي اوصلتا للقطر.

أقول الاتحاد في كرة اليد ليس أصلا.. انه استثناء والمعدة جرت ان يخرج الفريقان المبارين وهما في متجنج الزعل عندما يحدث التعامل.

واحيانا كثيرة يحدث ذلك بيد عمرو وليس يدها اي انه ليس هناك فريق يد في الدنيا يخطط للتشلال وهو ذاهب في مباراة.. التعامل يكون احيانا

كثيرا مغرورا واشبه بسيف في كفة فربى.. وأسألو اي ذلك فريق التشارة الذي فقد الدوري بسبب بسطة انه تعامل ٦ مرات.. حيث ذلك

الرباب.. ولو حسينها بالالة الحاسبة رغ جيش النجوم ورغم هجومه الموهوب.. ولا حسينها بالالة الحاسبة

الشرارة كان سيكون قد غادر البطولة مبكرا لو انا متخاف ٦ نقاط وحرمانه من ٦ اخرى حسب التعديل الجديد المقترح.

ثم نقطة أخرى الجزائريون كسبو المنتخب السعودي باندفاع امس بل معونه من التسجيل في مباراة بطولة العالم لا ثلاث مرات ورفض مرهم

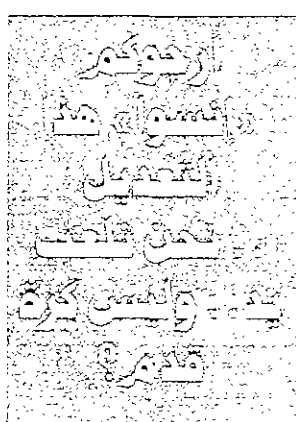
اي مدف طوان ١٤ دقيقة.. الدفاع الجزائري كان دفاعيا وليس هجوميا ولم يكن يعني التعامل.. حدث ذلك رغم

ان الدوري السعودي كله نجوم وفيه اجاب.. اما عن أسلوب الاحصاءات الفنية البيانية التي تفضح.. بعد اي

مباراة كما نشاهد في بطولة العالم. وامكان عن أسلوب اعمل القفطات بطريقة الموناج السريع بعد كل شوط

او بطريقة «الفي لايتس» فشكل بعمة أخرى.. أقول قولني هذا وانا

اصفق لكل الفكر ومفاجات اتحاد اليد الحظلة امس الاول.



للتعامل.. وأقرأ في الميحيات ورغبته للتصديق للعب الدفاعي او للحمولة دون ظهور وتضامم للمشاعر.. ومع احترامني الشيد للمشاعر وجحت نفسي اخص.. اذ اي تفكير هذا الذي هذا المشرع لاصدار مثل هذا القانون الذي اره مرة أخرى غير متمسك وطبيعة كرة اليد بل وطبيعة طر انقها المستر الاصلع «زلاتك.. ربما كان

السمر سيدو أقل في فرق روسيا وليتوانيا وغيرهم.. واترك حركة سوق الخامسة هذه.. يصعد لكرة يد وليس قدم.. هناك

للعلماء من قضا اراء رسوخ خطط في الاندية الجديدة ولا قصد للعب الدفاعية التجارية الصلح الى

الهدف ترسيخ مبدأ اللعب النظيف. توقف عند خص يروى الى مشج الفريق الفائز في دوري الموسم القادم

الدفاع «الورن» حاليا عدم تقنياتها كرة القدم

«الاتحاد الرياضي» توقع عودة الاجنبى منذ ٢ أشهر

كان «الاتحاد الرياضي» اول من توقع عودة اللاعب الاجنبى بالنظام المقترح علاوة على التعديلات الجدية المقترحة على اللائحة وكل ذلك نشره عبر تحقيق حمل اسم «الطبعة استوت» واللاعب الاجنبى عائد من الشباك!

متابعة: محمد علي حسين

المتن.. وأكثر الظن ان خبراء اللجنة ومعهم مسؤولو لجنة التسويق والشركات الراعية سوف تتوقف كثيرا عند مباراة مصر واسبانيا اليوم ففهمنا

الشرط يمكن الاشارة بالاصابع لعدد من النجوم وان كان بينهم خاصة في الفريق الاسباني لاعبين راغبهم السنوي بالملايين جراء الاحتراف في

أغلى دوري بالعالم والأغلى من بينهم لاشك نجم برشلونة الاسباني بطل الاندية الأوروبية هذا العام ويتقدمهم

بالع.. ثلاث. ولتشك ان اللجنة الكلفة سوف تجد حاجتها بعد ذلك في مباريات الدور

الرئيسي وبالتحديد في فرق الديك الفرنسي والنسجة الكرواتية ونجوم السويد وبضم من هو على شفا

الاعتزال خاصة الداهية «ولسون» ويمكن ايضا التفكير في امر الكرواتي المعتزل الاصلع «زلاتك.. ربما كان

السمر سيدو أقل في فرق روسيا وليتوانيا وغيرهم.. واترك حركة سوق الخامسة هذه.. يصعد لكرة يد وليس قدم.. هناك

للعلماء من قضا اراء رسوخ خطط في الاندية الجديدة ولا قصد للعب الدفاعية التجارية الصلح الى

الهدف ترسيخ مبدأ اللعب النظيف. توقف عند خص يروى الى مشج الفريق الفائز في دوري الموسم القادم

الدفاع «الورن» حاليا عدم تقنياتها كرة القدم

«الاتحاد الرياضي» توقع عودة الاجنبى منذ ٢ أشهر

كان «الاتحاد الرياضي» اول من توقع عودة اللاعب الاجنبى بالنظام المقترح علاوة على التعديلات الجدية المقترحة على اللائحة وكل ذلك نشره عبر تحقيق حمل اسم «الطبعة استوت» واللاعب الاجنبى عائد من الشباك!

متابعة: محمد علي حسين

المتن.. وأكثر الظن ان خبراء اللجنة ومعهم مسؤولو لجنة التسويق والشركات الراعية سوف تتوقف كثيرا عند مباراة مصر واسبانيا اليوم ففهمنا

الشرط يمكن الاشارة بالاصابع لعدد من النجوم وان كان بينهم خاصة في الفريق الاسباني لاعبين راغبهم السنوي بالملايين جراء الاحتراف في

أغلى دوري بالعالم والأغلى من بينهم لاشك نجم برشلونة الاسباني بطل الاندية الأوروبية هذا العام ويتقدمهم

بالع.. ثلاث. ولتشك ان اللجنة الكلفة سوف تجد حاجتها بعد ذلك في مباريات الدور

الرئيسي وبالتحديد في فرق الديك الفرنسي والنسجة الكرواتية ونجوم السويد وبضم من هو على شفا

الاعتزال خاصة الداهية «ولسون» ويمكن ايضا التفكير في امر الكرواتي المعتزل الاصلع «زلاتك.. ربما كان

السمر سيدو أقل في فرق روسيا وليتوانيا وغيرهم.. واترك حركة سوق الخامسة هذه.. يصعد لكرة يد وليس قدم.. هناك

للعلماء من قضا اراء رسوخ خطط في الاندية الجديدة ولا قصد للعب الدفاعية التجارية الصلح الى

الهدف ترسيخ مبدأ اللعب النظيف. توقف عند خص يروى الى مشج الفريق الفائز في دوري الموسم القادم

الدفاع «الورن» حاليا عدم تقنياتها كرة القدم

«الاتحاد الرياضي» توقع عودة الاجنبى منذ ٢ أشهر

كان «الاتحاد الرياضي» اول من توقع عودة اللاعب الاجنبى بالنظام المقترح علاوة على التعديلات الجدية المقترحة على اللائحة وكل ذلك نشره عبر تحقيق حمل اسم «الطبعة استوت» واللاعب الاجنبى عائد من الشباك!

متابعة: محمد علي حسين

المتن.. وأكثر الظن ان خبراء اللجنة ومعهم مسؤولو لجنة التسويق والشركات الراعية سوف تتوقف كثيرا عند مباراة مصر واسبانيا اليوم ففهمنا

الشرط يمكن الاشارة بالاصابع لعدد من النجوم وان كان بينهم خاصة في الفريق الاسباني لاعبين راغبهم السنوي بالملايين جراء الاحتراف في

أغلى دوري بالعالم والأغلى من بينهم لاشك نجم برشلونة الاسباني بطل الاندية الأوروبية هذا العام ويتقدمهم

بالع.. ثلاث. ولتشك ان اللجنة الكلفة سوف تجد حاجتها بعد ذلك في مباريات الدور

الرئيسي وبالتحديد في فرق الديك الفرنسي والنسجة الكرواتية ونجوم السويد وبضم من هو على شفا

الاعتزال خاصة الداهية «ولسون» ويمكن ايضا التفكير في امر الكرواتي المعتزل الاصلع «زلاتك.. ربما كان

السمر سيدو أقل في فرق روسيا وليتوانيا وغيرهم.. واترك حركة سوق الخامسة هذه.. يصعد لكرة يد وليس قدم.. هناك

للعلماء من قضا اراء رسوخ خطط في الاندية الجديدة ولا قصد للعب الدفاعية التجارية الصلح الى

الهدف ترسيخ مبدأ اللعب النظيف. توقف عند خص يروى الى مشج الفريق الفائز في دوري الموسم القادم

الدفاع «الورن» حاليا عدم تقنياتها كرة القدم

«الاتحاد الرياضي» توقع عودة الاجنبى منذ ٢ أشهر

كان «الاتحاد الرياضي» اول من توقع عودة اللاعب الاجنبى بالنظام المقترح علاوة على التعديلات الجدية المقترحة على اللائحة وكل ذلك نشره عبر تحقيق حمل اسم «الطبعة استوت» واللاعب الاجنبى عائد من الشباك!

متابعة: محمد علي حسين

المتن.. وأكثر الظن ان خبراء اللجنة ومعهم مسؤولو لجنة التسويق والشركات الراعية سوف تتوقف كثيرا عند مباراة مصر واسبانيا اليوم ففهمنا

الشرط يمكن الاشارة بالاصابع لعدد من النجوم وان كان بينهم خاصة في الفريق الاسباني لاعبين راغبهم السنوي بالملايين جراء الاحتراف في

أغلى دوري بالعالم والأغلى من بينهم لاشك نجم برشلونة الاسباني بطل الاندية الأوروبية هذا العام ويتقدمهم

بالع.. ثلاث. ولتشك ان اللجنة الكلفة سوف تجد حاجتها بعد ذلك في مباريات الدور

الرئيسي وبالتحديد في فرق الديك الفرنسي والنسجة الكرواتية ونجوم السويد وبضم من هو على شفا

الاعتزال خاصة الداهية «ولسون» ويمكن ايضا التفكير في امر الكرواتي المعتزل الاصلع «زلاتك.. ربما كان

السمر سيدو أقل في فرق روسيا وليتوانيا وغيرهم.. واترك حركة سوق الخامسة هذه.. يصعد لكرة يد وليس قدم.. هناك

للعلماء من قضا اراء رسوخ خطط في الاندية الجديدة ولا قصد للعب الدفاعية التجارية الصلح الى

الهدف ترسيخ مبدأ اللعب النظيف. توقف عند خص يروى الى مشج الفريق الفائز في دوري الموسم القادم

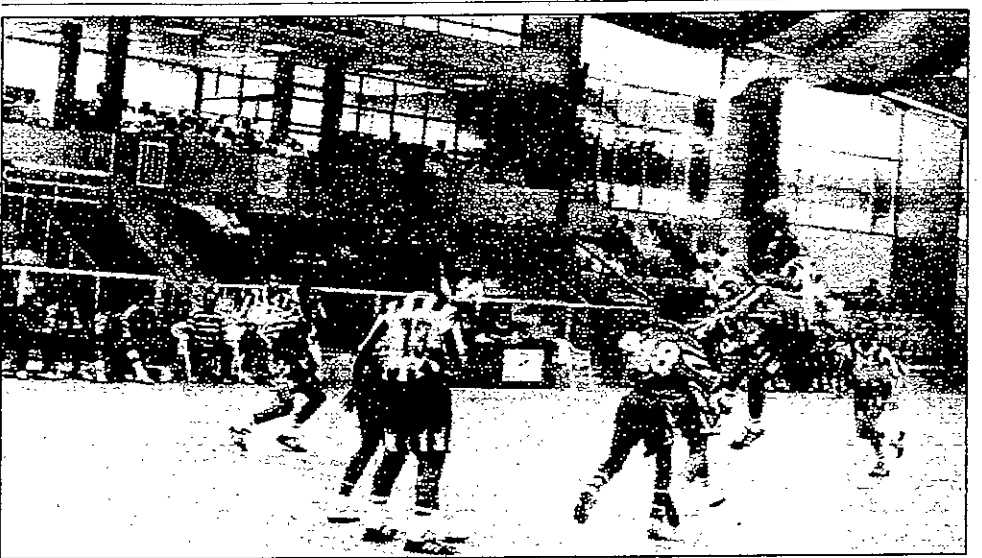
الدفاع «الورن» حاليا عدم تقنياتها كرة القدم

«الاتحاد الرياضي» توقع عودة الاجنبى منذ ٢ أشهر

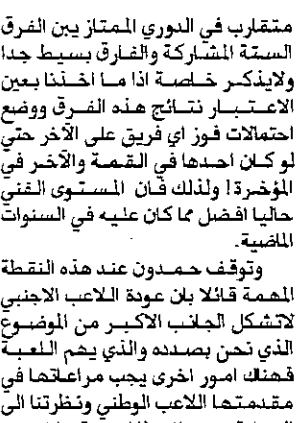
كان «الاتحاد الرياضي» اول من توقع عودة اللاعب الاجنبى بالنظام المقترح علاوة على التعديلات الجدية المقترحة على اللائحة وكل ذلك نشره عبر تحقيق حمل اسم «الطبعة استوت» واللاعب الاجنبى عائد من الشباك!



خليفة سلطان



ردود فعل متباينة لعودة اللاعب الاجنبى لملاعب اليد «مباركة» فنية في الشارقة وتحفظ وصلاولي



يحيى عبد الكريم

متابعة: محمد حمصي

الاندية تعاني كثيرا في ايجاد سيولة تمكن اراءها من صرف مكافآت على لاعبيها.. ومن هنا فانه يجب ان

تفكر وتطور الظروف نفسها لتفعل جلب اللاعب الوطني ومعاملته

بأسلوب معقول لانه ليس من المعقول ان ندفع للاعب الاجنبى ونجاهل

لاعبينا كليا! فالاجانب في النهاية لا يهتمون سوى ٢٠٪ من الفريق فيما تبقى الاعلالية من اللاعبين الوطنيين.

قرار سابق لوانه

اما محمد راشد (حميدون) مشرف هذا اللاعب او ذاك وقناعتنا نحن ان الاموال التي يمكن ان تصرف على

لاعب اجنبى يمكن ان تستخدم منها باقامة معسكر اعداد لفرق بأكمله ونسعى لرفع مستوى لاعبيها واستقدام

افضل المدربين وتوفير كل المستزمات المطلوبة.

ان يغطي التكلفة الخاصة باقامة البطولة.

ويضيف محمد مطر انه نتيجة لذلك فقد قررت ادارة النادي الاهلي الاعتذار عن استضافة البطولة مع التمسك في حقها في المشاركة في البطولة اينما اقيمت.

متابعة: محمد حمصي

الاندية تعاني كثيرا في ايجاد سيولة تمكن اراءها من صرف مكافآت على لاعبيها.. ومن هنا فانه يجب ان

تفكر وتطور الظروف نفسها لتفعل جلب اللاعب الوطني ومعاملته

بأسلوب معقول لانه ليس من المعقول ان ندفع للاعب الاجنبى ونجاهل

لاعبينا كليا! فالاجانب في النهاية لا يهتمون سوى ٢٠٪ من الفريق فيما تبقى الاعلالية من اللاعبين الوطنيين.

قرار سابق لوانه

اما محمد راشد (حميدون) مشرف هذا اللاعب او ذاك وقناعتنا نحن ان الاموال التي يمكن ان تصرف على

أمين سر اتحاد اليد ٩٨٪ من الاندية تجاوزت مع القرار

خليفة سلطان أمين سر اتحاد كرة اليد كشف النقاب عن تلييد ٩٨٪ من الاندية لقرار عودة اللاعبين الاجانب من الناحية الفنية فيما كان هناك تحفظ على الناحية المالية.

وقال ان الأمر مشترك لبطولة النخبة ويجب ان لا تستعجل في حكمنا ولننتظر التسويق.. وعما اذا كان المردود الاعلامي مجديا ام لا.

وبطولة النخبة تمثل البداية وسوف يقوم الاتحاد باتصالاته اللازمة لاجاد مصلر تمويل لبطولة خذد وفي ناء.. لديه رغبة في التعاون مع شركة او مؤسسة ما فإن هذا الأمر مشترك بل بشرط التنسيق مع اتحاد اللعبة.. أما بخصوص اللاعبين الاجانب

الذين سيقع عليهم الاختيار لتمثيل الاندية في بطولة النخبة.. الاندية ستقف على مسؤوليتهم حتى تستطيع اختيار من تراه مناسباً لتمثيلها.. اما ان تبارك الاندية نفسها لاستخدام لاعبين بطرقها الخاصة.. فإن هذا الأمر مرفوض بسبب بسيط وهو

الخوف من يكون اللاعب الذي شمله الاختيار دون المستوى المطلوب ومن هنا فإننا ركنا على قائمة معينة تتوفر فيها كل الشروط الفنية المطلوبة والتي من شأنها ان ترفع المستوى.

الاندية تعاني كثيرا في ايجاد سيولة تمكن اراءها من صرف مكافآت على لاعبيها.. ومن هنا فانه يجب ان

تفكر وتطور الظروف نفسها لتفعل جلب اللاعب الوطني ومعاملته

بأسلوب معقول لانه ليس من المعقول ان ندفع للاعب الاجنبى ونجاهل

لاعبينا كليا! فالاجانب في النهاية لا يهتمون سوى ٢٠٪ من الفريق فيما تبقى الاعلالية من اللاعبين الوطنيين.

قرار سابق لوانه

اما محمد راشد (حميدون) مشرف هذا اللاعب او ذاك وقناعتنا نحن ان الاموال التي يمكن ان تصرف على

لاعب اجنبى يمكن ان تستخدم منها باقامة معسكر اعداد لفرق بأكمله ونسعى لرفع مستوى لاعبيها واستقدام

افضل المدربين وتوفير كل المستزمات المطلوبة.

ان يغطي التكلفة الخاصة باقامة البطولة.

ويضيف محمد مطر انه نتيجة لذلك فقد قررت ادارة النادي الاهلي الاعتذار عن استضافة البطولة مع التمسك في حقها في المشاركة في البطولة اينما اقيمت.

متابعة: محمد حمصي

الاندية تعاني كثيرا في ايجاد سيولة تمكن اراءها من صرف مكافآت على لاعبيها.. ومن هنا فانه يجب ان

تفكر وتطور الظروف نفسها لتفعل جلب اللاعب الوطني ومعاملته

بأسلوب معقول لانه ليس من المعقول ان ندفع للاعب الاجنبى ونجاهل

لاعبينا كليا! فالاجانب في النهاية لا يهتمون سوى ٢٠٪ من الفريق فيما تبقى الاعلالية من اللاعبين الوطنيين.

قرار سابق لوانه

اما محمد راشد (حميدون) مشرف هذا اللاعب او ذاك وقناعتنا نحن ان الاموال التي يمكن ان تصرف على

لاعب اجنبى يمكن ان تستخدم منها باقامة معسكر اعداد لفرق بأكمله ونسعى لرفع مستوى لاعبيها واستقدام

افضل المدربين وتوفير كل المستزمات المطلوبة.

ان يغطي التكلفة الخاصة باقامة البطولة.

ويضيف محمد مطر انه نتيجة لذلك فقد قررت ادارة النادي الاهلي الاعتذار عن استضافة البطولة مع التمسك في حقها في المشاركة في البطولة اينما اقيمت.

متابعة: محمد حمصي

الاندية تعاني كثيرا في ايجاد سيولة تمكن اراءها من صرف مكافآت على لاعبيها.. ومن هنا فانه يجب ان

تفكر وتطور الظروف نفسها لتفعل جلب اللاعب الوطني ومعاملته

بأسلوب معقول لانه ليس من المعقول ان ندفع للاعب الاجنبى ونجاهل

لاعبينا كليا! فالاجانب في النهاية لا يهتمون سوى ٢٠٪ من الفريق فيما تبقى الاعلالية من اللاعبين الوطنيين.

قرار سابق لوانه

اتحاد

مباراة الادارة

تقارير اللاعبين

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مجلس خبره

مركز اعداد القادة .. نجاحات محسوبة

استراتيجية واضحة من ٣ محاور .. معنوية وعلمية واقتصادية

٢٢ دورة و ٦٦١ دارسا في برنامج ٩٦ بنسبة نجاح ٩٠٪

عرض : يسري عبداللطيف

■ بحسب مركز اعداد القادة نشاطه الواضحه وبرامجه المكشفه منذ اعاده تنظيميه في تصليه عام ١٩٨٥ وحتى اليوم.

من نجاحات ارتباطه في عمله ووضع برامجه باستراتيجية واضحه المعلم وضماها القائمون على شؤون المركز بمعناه فائقه وهم يتخاطبون من ارض الواقع دون حساب او توقف عند شعارات ونظريات اهدرت الكثير من الوقت والمال.

استراتيجية واضحة المعلم تتحول لمحصر الكوادر العاملة في مختلف المجالات الشبليه والرياضيه والمستويات التي وصلت اليها هذه الكوادر.

ومن ثم قسما بوضع الاهداف والخطط التي تعمل على تنميه هذه الكوادر.

المحور العلمي

وتتبلور صلاحه خلال الانصراف المتكامل للمركز والتحقق على برامج الدورات والدراسات بما فيهاها من محاضرات ومحاضرين وبرامج زمنية

المحور الاقتصادي

ويأتي من واقع توفير الموانئ اللازمة للدورات والسيطرة على عمليات الانفاق بعد راسه متكملة للجدوى وربطها بخصيه الدورة ومرونها الفني والعلمي.

المحور المعنوي

ونلك من خلال توحيد نماذج الشعارات وتوقيعها من قبل رئيس مجلس ادارة المركز الذي يمثل اعلى سلطة رياضية في الدولة. تحدثنا عن هذه الاستراتيجية التي تمثل التجديد البق للور مركز اعداد القادة وبرامجه، مع الامين العام للمركز

تنفيذ البرامج الموضوعة ونسبة عالية من النجاح.

نسبة الـ ٩٠٪

على سبيل المثال ما تحقق للبرامج التي جنحها المركز العام للنصر ١٩٨٦.. لقد تم تنفيذها بنسبة ٨٠٪، شملت ٢٢ دورة متنوعة من بينها ٦ دورات عامة اشرف على اعدادها وتنظيمها اداريا وفنيا مركز اعداد القادة، ومن خلالها تم التطرق لموضوعات هامة ورئيسية في صقل وتلميل القدرات الرياضية العاملة بالاندية والاتحادات الرياضية والهيئات الشبليه.

ونذكر فيما يلي امثله لها.

- دورة اعداد مدراء الكوادر الشبليه والفرق الرياضية.

- دورة التسويين الرياضي.

- دورة العلاقات العامة.

كما اشرف المركز والمختلوع مع الاتحادات الرياضية على ١٦ دورة دراسية تخصصية لمصقل وترقيه الحكم والمدرين العاملين في المجال الرياضي، وشارك في هذه الدورات ٦٦١ دارسا وحاضرا فيها حوالي ٥٠ محاضرا من داخل وخارج الدولة.

انواع الرياضيات في الدولة.

- تلميل وصلح حكم التنس وكرة اليد والكرة الطائرة وتنس الطاولة وكرة السلة والسباحة والشطرنج والدرجات

والعاب القوى.

- صقل مدرين لاجلاد المؤسسات.

- تلميل مدرين درجة اولى للكرة الطائرة.

- اعداد متقوعين في العلاقات العامة لكرة القدم.

مصداقية المركز

كان لاشراف المركز على الدورات العامة والتخصصية دوره الفعال في تعامل الدارسين بجديه كامله كسب على اثرها قضيه الاتحادات الرياضية والهيئات الشبليه.

مجلات خارجية

برامج ٩٧

ولم تتوقف نجاحات مركز اعداد القادة عند تنفيذه لنسبة ٩٠٪ من برامج ٩٦.. بل امتدت مع برامجه للسنة الجديدة ٩٧ واستطاع خلال الفترة الماضية ان ينفذ العديد من الدورات واهما.

- دورة تلميل واعداد مدرب كرة السلة في يناير وبمشاركة ٤٧ مدريا من مختلف اندية البولة وحاضرا فيها عددا من المدرين الدوليين الذين تصادف مشاركتهم في البطولة الثامنة للمؤسسات خلال نفس الفترة.

- دورة التسويين الرياضي في مارس بحضور ٥٨ دارسا وبحضور ثنتين للمؤسسات المحلية والتجارية والاعلامية بالدولة ومشاركه عدد من الدارسين من دول مجلس التعاون.

- دورة تلميل واعداد مدرب الكاراتيه في مارس وبمشاركة ٥٥ دارسا وحاضرها المدرب والمحاضر الدولي الياباني ابي كياجو.

- دورة صقل حكم كرة اليد في مارس وبحضور ٢٤ كمحا وحاضرا فيها كحمان دوليين من الكويت والبحرين.

- دورة تأسيسية لمرب كرة القدم لجنح الرخصة د ج في ابريل ومشارك ٢٢ مدريا وحاضرا فيها المحاضر الدولي ريتشارد بات من الاتحاد الاسيوي لكرة القدم.

- الدورة الدولية لمصقل حكم كرة القدم في ابريل وبمشاركة ٦٩ كمحا وتحت اشراف السيد فاروق موطو رئيس لجنة الحكم بالانحد الاسيوي لكرة القدم وعضو لجنة الحكم الدولية.

- دورة تصنيف الاعلاقات وصقل حكم رفع الاثقال بالتعاون مع اتحادات ارمينيا وندى بنى للمعاقين ومشارك فيها ٢٧ دارسا وحاضرا فيها رئيس الاتحاد الدولي لرياضة المعاقين ومحاضرون دوليين.

- دورة مصقل حكم السبولنج في ابريل وبمشاركة ١٥ كمحا من الامارات

برئاسة هيثم القاسمي:

ادارة اتحاد كلباء تجدد عقود ميجيل ومراد وعرابي وتقبل استقالة عمر عبدالله

■ كلباء / سيد عثمان:

■ قرر مجلس ادارة نادي اتحاد كلباء في اجتماعه امس برئاسة الشيخ هيثم بن صقر القاسمي نائب رئيس النادي ورئيس اللجنة الرياضية العليا تجديد عقود كل من الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم بقيادة الأرجنتيني ميجيل بيسكو ومساعدته أمين عرابي ومدرب حراس بمرمي رمضان فريد.

صرح بذلك عبدالله محمد النفاي أمين السر العام للنادي وأضاف أنه تقرر تجديد عقود المدربين عماد الدين مراد مدرب كرة السلة وأحمد زكريا مدرب كرة الطائرة وأحمد جلال مدرب كرة اليد ومحمد الطرخي مدرب مدرسة كرة القدم بجانب تجديد عقد المدير الفني عبدالفتاح محمد والحاسب حسن محمد عثمان وأخصائي العلاج الطبيعي عمر سرقاوه وموسى بن عريجة.

وقد وجه عبدالله النفاي الشكر لمجلس الإدارة برئاسة هيثم القاسمي للمبادرة الطبية بإطلاق اسم شقيقه المرحوم اللاعب السابق عبدالرحمن محمد على أحد اللاعبين بقلندي، وأضاف أن مجلس الإدارة قرر قبول استقالة الكعبي عمر عبدالله مدرب فريق ١٧ و٩ سنة للندم والقاعة مسكس خارجي للفريق الأول في أول أغسطس المقبل سيتخذ مكانه في وقت لاحق.

كما تقرر إجراء مباراة لصلصة المغطاء.

عقوبات صارمة في اجتماع لجنة مسابقات السلة اليوم

■ يرأس أسامعيل القرقاوي نائب رئيس اتحاد كرة السلة الاجتماع العام الذي تعقده لجنة مسابقات الاتحاد الخامسة مساء اليوم والذي سيسفر عن عدة عقوبات صارمة بحق الذين لم يحضروا على الحكم في عدد من مباريات الدوري والكأس أبرزهم عادل خميس لاعب الوصل الذي تعرض على حكم مبارياتهم مع الأهلي بالدوري (الشتمية) وإبراهيم عباس لاعب الشباب لاتحادته على حكم مبارياتهم مع الشعب في مسابقة الكأس ومحمد عبيد لاعب النصر لتجهمة أيضا على حكم مباراة الأهلي في دور الثمانية للكأس. كذلك ستبحث اللجنة النظام المقدم لمسابقات الموسم القادم.



دورة ايطاليا .. مقبرة الحسناوات

البطلة جاءت لاكمال العدد فعادت باللقب

سيليش ودعت بعد مباراة واحدة وسانشيس تبعتهما بعد الثانية

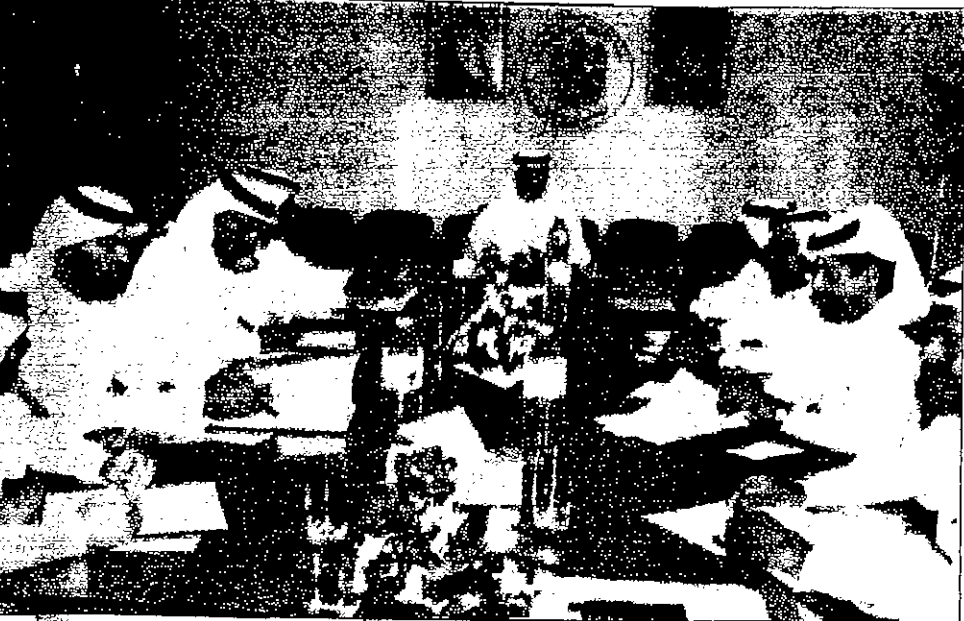
■ أوروبا، رفعت النجار:

وفي المباراة النهائية على لقب البطولة، انهزت بدورها

وكوشيتيامارتيثيس المرشحة الشقة في البطولة أمام الرشيحة العاشرة، ليس لصنف في، أو لعدم خبرة، فهي ضليعة في البطولات، لاسيما بطولة ايطاليا الدولية المفتوحة.. ولو كانت قد فازت باللقب، لكانت قد تسوقت مع الأميركية كريس ايفرت، كصاحبة اكبر عدد من القاب البطولات الايطالية للتنس.. حيث فازت ايفرت باللقب في سنوات ٧٤ و٨٠ و٨١ و٨٢.. وهي، أي مارتينيس، أول لاعبة، وحتى لاعبا، تفوز بلقب ايطاليا ٤ مرات، في سنوات متتالية.. غير انما أصيبت ببلخ في كتفها الأيمن ولم تستطع ان تقاوم الا خلال المجموعة الأولى، التي خسرتها ٥/٤.. ثم عجزت ثامنا في المجموعة الثانية، برغم جلسات التدايك والكمادات التي خضعت لها في أوقات الاستراحة.. وخسرت المجموعة الثانية صفر/٧.

وبذلك، تمكنت الفرنسية ماري بيرس من الفوز بأول لقب في حياتها، كبطلة ايطاليا المفتوحة.. وهذا اللقب سيمثل على تحسين مركزها في الترتيب الدولي، من خلال نحو ٢٥٠ نقطة حصلت عليها.. وبعد ان دخلت البطولة في المركز ١٥ للترتيب العالمي، خرجت منها باللقب لتتربع من الدخول في المراكز العشرة الأولى للسيدات، واعتبرت بطولة ايطاليا احسن بطولة لها هذا العام، ان لم تكن احسن بطولة في حياتها، بعد بطولة السباق الكبير الفوجيه، بطولة استراليا الدولية عام ٩٥.. لتكون ثاني فرنسية تفوز ببطولة ايطاليا الدولية.. بعد أن كانت أول فرنسية تفوز ببطولة دولية من البطولات الأربع للجرائد سلام، أو السباق الجائز في عالم التنس، ثلاث بيرس ٢٢٥ ألف دولار.. قيمة الجائز الأولى.. أما مارتينيس الاسبانية ففكت ١٧١,٥٠٠ ألف دولار مقابل صعودها الى النهائي.

قالت البطلة الجديدة بيرس، انما غيرت مدربها في مطلع العام الحالي، وتحتست كثيرا على يد المدرب الجديد، الذي عرفته منه اسراراً تقنية كثيرة.



في مرحلة التطوير النوعي القادمة:

تبادل الخبرات مع المؤسسات الرياضية العالمية

مجلة دورية متخصصة لتقديم الجديد من كل العالم

وتحقيقا لذلك، فإن المركز بصدد فتح قنوات اتصال جديدة مع مختلف المؤسسات والهيئات الرياضية والشبليه الفارية والعالمية بهدف اكساب وتقبل الخبرات بما يفيد في تلميل كوادرنا بأعلى وأرقى المستويات.

وهذه اتياه آخر للخطة المستقبلية، بأن يتعدى دور المركز برامج اعدادته للدورات والدراسات وان يتحول الى مركز اشعاع علمي وثقافي لكل العاملين بالسلحة الشبليه والرياضيه وذلك من خلال فتح قنوات اتصال مع المركز والحادد الرياضي العالمية المتخصصة للوقوف على كل ما هو جديد في البرامج والدراسات تمهيديا لاصدار مجلة دورية من المركز تحمل كل ما هو جديد في دنيا الرياضة لتحقيق الفائدة العلمية لكبرمساحة ممكنة من أبناء الوطن.

طموحات مستقبلية

ويكشف لنا عبدالله ابراهيم الامين العام لمركز اعداد القادة عن خطة المرحلة القادمة التي تمثل في حقيقة الامر مرحلة انتقالية من عمر المركز.

يقول الامين العام:

من واقع طموحنا المستقبلية للعمل داخل المركز اعداد القادة، فإن مجلس الادارة يتشكبه الجديد وفي اول اجتماع له خلال الأيام الماضية اتخذ قرارا باعتماد خططنا المستقبلية والتي تمثل في حقيقة الامر مرحلة انتقالية للمركز.

وبالإضافة للدورات الدراسية، المرحلة القادمة سوف ترفع شعار التطوير النوعي لكوادرنا الوطنية سواء من خلال اعداد الحاضرين للتخصصين جدد في دنيا الرياضة لتحقيق الفائدة العلمية لكبرمساحة ممكنة من أبناء الوطن.

ودول مجلس التعاون والإردن.

- الدورة القادمة لمصقل حكم المرافات بحضور ١٥ دارسا وحاضرا فيها مصنفسر دولي من الاتحاد الدولي للدرجات.

برنامج حافل

ومازال في برنامج الخطة العامة للمركز لسنة ٩٧ العديد من الدورات والدراسات تمتد حتى تصليه العام وتشمل جميع الاتحادات الرياضية العاملة في الدولة اضافة للانشطة الشبليه المتنوعة.

وبالإضافة للدورات الدراسية، يتضمن البرنامج عددا من الندوات التي ينظمها المركز بينها ندوة خاصة عن دور المؤسسات الشبليه والرياضيه في تطوير المجتمع.. وندوة أخرى عن دور الاتصال في تطوير الانشطة الشبليه والرياضيه.

■ محمد جاسم:

■ انضم نجم نادي الوصل والمختب الوطني زهير بختي وشقيقه محمد عمر مساء امس الى تدريبات الفريق الأول لكرة القدم الذي يستعد للقاء النصر نهاية الأسبوع الحالي في إطار منافسات الدور نصف النهائي لكأس صلب السمو رئيس الدولة لكرة القدم - في المباراة التي ستجمع بينهما على ستاد الشارقة يوم الخميس المقبل.

وقد حلت ظروف خاصة دون انضمام زهير وعمر لتدريبات الوصل الذي استقدهما طول مسابقة الكأس، وتعتبر عودة مجلعي الوصل الى جانب حارس مرماه علل انس دعما قويا لصفوف الفرقة الصغراء التي كان تأقير غايها واضحا في المباريات الأخيرة.

وفي ختام تمرينه للفريق ١١ قال زهير بختي، ومساندة عونه لتدريبات الفريق ١١ قال زهير بختي، رغم انخراطي عن تدريبات الفريق منذ الانضمام من مهمة المنتخب الوطني في التصفيات.. إلا اني كنت اراول التدريبات الفردية وأن كنت بصورة متقطعة.. وأضاف زهير ٢٠٠٠ المباراة القادمة ولكن هذا لا يعني باني غير قادر على المشاركة.

فريق القوات المسلحة للمظلات يواصل تدريباته بإسبانيا

■ يواصل فريق القوات المسلحة للقفز الحر بالمظلات تدريباته اليومية من خلال المعسكر الذي يقبمه الفريق حاليا في مدينة انبوريا بإسبانيا استعدادا للمشاركة في البطولة الدولية التاسعة للقفز الحر بالمظلات والتي ستقام في مدينة كاستليونج بإسبانيا خلال الفترة من ١ إلى ٢ يونيو المقبل. وقيل مبارك سلم العريفي رئيس البعثة بأن المعسكر يستمر لمدة ١٤ يوما حتى موعد انطلاق البطولة.

وإضافة بأن أفراد الفريق يتمتعون بطفة معنوية عالية ومعربا عن امله في ان يحقق الفريق مراكز متقدمة تليق بالإنجازات التي وصلت اليها ورياضة الامارات في الحافل الدولية.

بطولة العالم للفورمولا ١

شوماخر يتصدر البطولة بعد سباق موناكو

بتعديل زاوية الجناح الخلفي قبل البدء بالسباق. انني محظوظ بسيارة فيراري القوية، فلقد تعرضت للعبد من الاصطدامات من كل الاتجاهات. انني في المركز الثالث في البطولة وأود الحفاظ عليه ، كان سباق موناكو بمثابة كارثة لفريق ويليامز. فقد خرج جاك فيلفونف بعد الدورة الـ ١٦ وانزل ميزان جازله فترتب بعد الدورة الـ ٢٩. شرح فيلفونف الوضع قائلا :كانت مصادرتنا تشير الى ان الطقس سيكون جافا بعد ٢٠٠٠ دقيقة من بدء السباق. ولهذا قررنا البقاء على تجهيزنا أثناء المنسب لهذا الجو واستعملنا الاطارات اللساء. وعندما بدأت تمطر أصبحت الاطارات عديمة الفائدة. توقفت من أجل التغيير إلا ان قيادة السيارة أصبحت امرا صعبا واصطدمت بعدها بالأسوار. استمرت بلقياحة لعدة دورات إلا ان خلفيتا السيارة كانت قد تضررت فاضطرت للتوقف.

كذلك كان الامر بالنسبة لفريق ماكلايرين، فقد كان سباقا مضيا للامال وبقتاف دايد كولنارد حول نفسه في الجولة الأخيرة وخروج ميكا هاكينن من الحطه عندما حاول تجنبه. كما تعرض دايون كيل جوني هيرت، رالف شوماخر وجان إليزي لطرفو انسباق الصعيب.

وبذلك خرجت فيراري بمظهر جيد وحلت بمرکز جيد ايضا في بطولة المصنعين بتصدر شوماخر لائحة السائقين إلا ان بطولة هذا الموسم مزالت في بدايتها كما قال شوماخر حيث بقي ١٢ سباقا على تحليه الموسم.

■ نتائج سباق موناكو للجائزة الكبرى:

١. مايكل شوماخر، ايطاليا، فيراري. ساعتان و٠٠ دقيقة و٥. ثوان

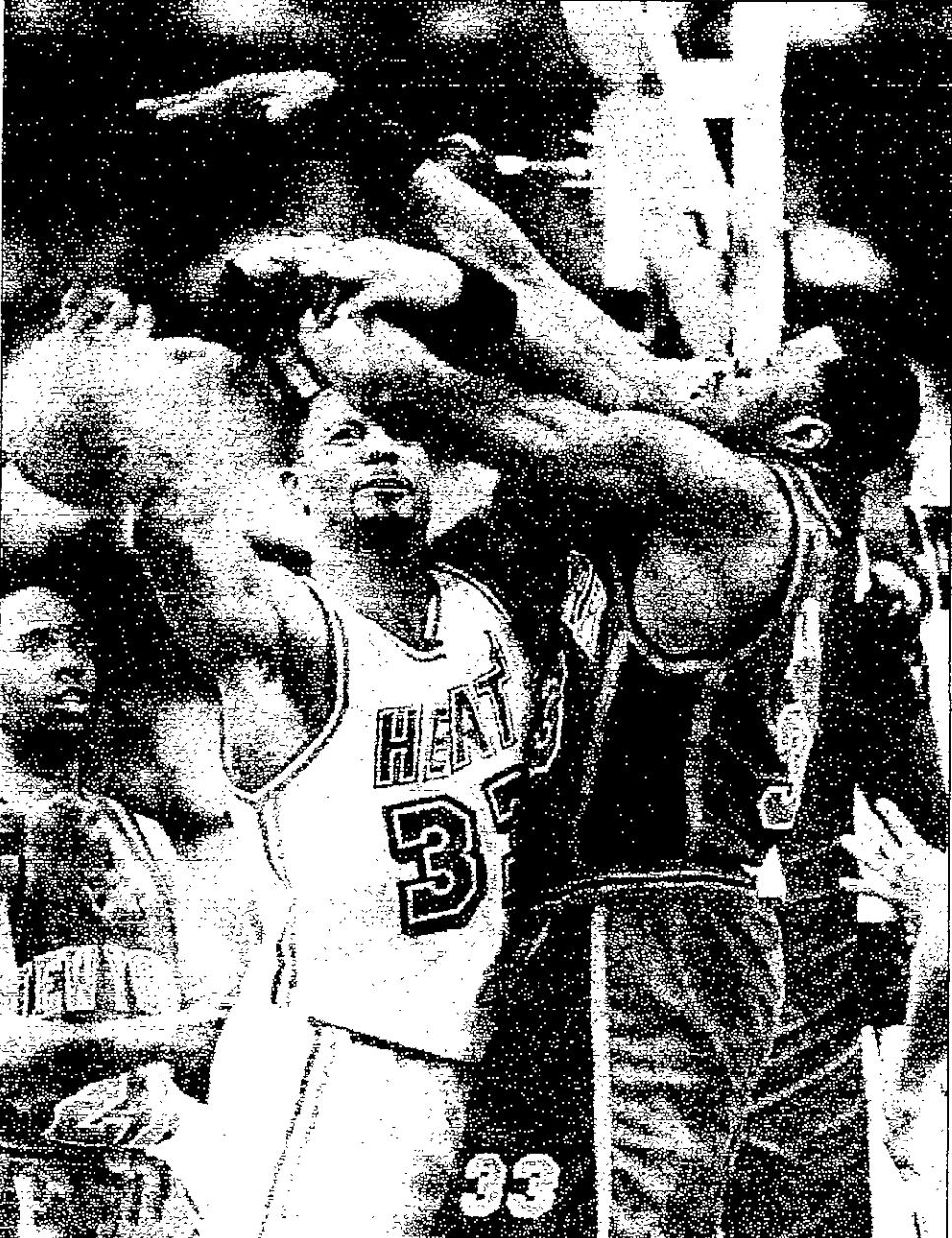
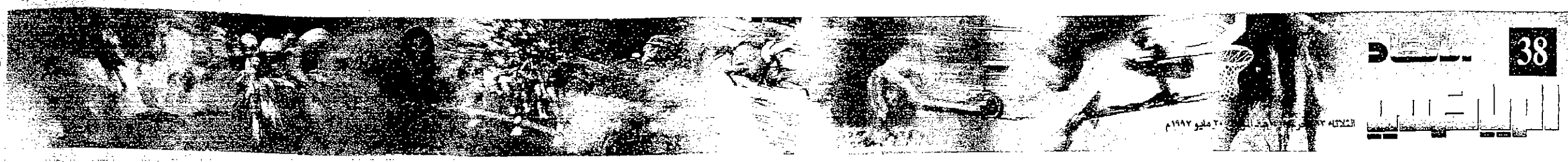
٢. رومانس باريتشيلو، بريطانيا، ستيروات فورد ٥٢ دقيقة ٢٦.٥

٣. ايمي أيرفيلين، بريطانيا، فيراري ٢٢ دقيقة ٢٢.٥

٤. أوليفر بيريس، فرنسا، بروست مويج، جونا، ٢٤ دقيقة ٤١.٢



الانتي مايكل شوماخر يحتفل بفوزه في سباق مونتو.



الدوري الاميركي للسلة ميامي هيت يحول خسارته الى فوز على نيويورك نيكس

نيكس في السابق.

كارل مالون افضل لاعب

اختير كارل مالون نجم فريق يوتا جاز افضل لاعب في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين ١٩٩٦. بفارق ٢٩ نقطة أمام مايكل جوردان نجم فريق شيكاغو بولز.

وتل مالون ٨٨٦ نقطة في استفتاء شارك فيه ١١٥ من النقاد الأمريكيين والكنديين، واختير في المركز الأول ٩٢ مرة، في حين تقل جوردان ٩٥٧ نقطة واختير في المركز الأول ٥٧ مرة.

وهو ثاني افضى فارق في النقاط منذ ان بدأت الاستفتاءات في موسم ٨٨.٨٠. أما افضى فارق على الإطلاق فهو ٢٢ نقطة عندما توج مايك جونسون على حساب تشارلز باركلي في الموسم ٩٠.٩٨ (١٩٩٦ نقطة مقابل ١١٤).

ومالون (٢٣ عاماً)، الذي خاض مباراة كل النجوم «اول ستر» ١٠ مرات، لاعب أولمبي. وافضل نتيجة له على هذا الصعيد كان حوله ثلثاً في استفتاءي ٨٨.٨٠ و ٩٤.٩٥.

وسجل مالون في الدوري الحالي متوسط ٢٧.٤ نقطة و ٩.٩

متابعات و ٤ تمريرات حاسمة وقاد فريقه الى ٩٤ فوزاً مقابل ١٨ خسارة في الموسم الحالي وهي افضل نتيجة ليوتا جاز في تاريخه. وبلغت نسبة التصويت للتاج مالون من اللعب ٥٥ في المئة ومن خط الرمية الحرة ٧٦ في المئة.

وفي موسم العاشر في الدوري سجل مالون ٢٠٠٠ نقطة ورافعا رصيده الى ٢٥٥٩٢ نقطة مع ١٠ آلاف متابعه. ومثل خنجر الرقمن لم يحققهما من قبل سوى ويلت تشامبرلين وكريم عبد الجبار وموريس ملون والفين هايز. وهو يحتل المركز العاشر على صعيد عدد النقاط.

أما مايكل جوردان فتوج افضل لاعب ٤ مرات من قبل (٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠ و ٩٢ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦). واحرز لقب افضل صانع ٨ مرات وهو في الطريق الى اللقب التاسع لانه سجل متوسط ٢٩.٧ نقطة في الموسم الحالي.

وحل ثلثاً في الاستفتاء غرانت هيل (ديترويت بيستونز) برصيد ٣٢٧ نقطة، ورابعا تيم هارداوي (ميامي هيت) برصيد ٢٣٨ نقطة. وخامسا غلين رايس (تشارلوت هورنيتس) برصيد ١٢٥ نقطة. وسادسا غاري باتون (سيفيل سوبرسبونيكس) برصيد ١٠٥ نقاط.

جونينيو قد يحل محل كانتونا في مانشستر يونايتد

يبدو لاعب الوسط البرازيلي الدولي جونينيو مرشحاً للحلول محل الفرنسي اريك كانتونا في صفوف مانشستر يونايتد بطل الدوري الانجليزي لكرة القدم بعد قرار الاعتزال الذي اتخذه الأخير.

وكان جونينيو ابدي رغبة بترك فريقه الحالي ميلتوره بعدما هبط الى الدرجة الأولى بعدما خسر في المباراة النهائية لكل من كأس رابطة المحترفين وكأس إنجلترا أمام ليستر سيتي وتشيلسي حتى ان مواطنه الشهير بيليه نصحه بالانضمام الى بطل الدوري الانجليزي اذا ما اراد العودة الى صفوف المنتخب البرازيلي.

وابدى أكثر من ذلك، خصوصاً التلتيكو مسنريد الانجليزي، اهتماماً بجونينيو علماً بان مدرب مانشستر يونايتد الكس فيرغوسون ابدي دائماً إعجابه به. ويبقى ان يلبي مانشستر يونايتد الشروط المالية للصعب جونينيو الذي عرض عليه اتلتيكو مدريد راتباً سنوياً بقيمة نحو ٢.٥ مليون دولار.

موسكو قد تترشح لتنظيم الالعاب الاولمبية عام ٢٠٠٨

تتوي موسكو ترشيح نفسها لتنظيم اولمبياد عام ٢٠٠٨ بحسب ما صرح رئيس بلديةها يوري لوزكوف لوكالة ايتار - تاس امس الأول. و اضاف لوزكوف انه يأمل ان يضع الرئيس الروسي بوريس يلتسين كل قتله لدعم مثل هذه المبادرة. وكانت العاصمة الروسية نظمت الالعاب الاولمبية ٢٢٨ عام ١٩٨٠ التي قاطعها عدد من الدول في مقدمتها الولايات المتحدة احتجاجاً على التدخل السوفياتي في افغنستان. وقد تقدمت سان بطرسبورغ، ثاني مدن روسيا، بترشيحها لالعاب ٢٠٠٤ لكن لم يتم اختيارها بين المدن الخمس المتنافسة في التصفيات النهائية.

نجمان .. وحكايتان هدف لباجيو .. يعيده الى الاضواء .. والاحلام!



زولا
بالعودة الى كأس العالم... والتعالي مع المنتخب الايطالي الى فرنسا... فمحو لاعب دولي كبير وقدير. وسبق ان تال لقب احسن لاعب في العالم عام ٩٠ وهو يقدر تلك حق التقدير... وخروج من المباراة الدولية متحمداً ساكني في احدى التي يعترض طريقه في ناديه ميلانو هذه المرة... واعلن على اللا انه لن يبقى مع ميلانو الا اذا كان لاعبا اساسيا، وليس احتياطياً... ولن يقبل الانتقال الى اي ناد آخر الا اذا كان يقبل ان يكون اساسيا في فريقه... وكان اول رد على ذلك انجليسي في الواقع، اذ اشركه ساكني في اول مباراة ليلانو بعد مباراة بولندا كلاعب اساسي من اول دقيقة لآخر دقيقة.

البريطانيون غير معجبين بممارات نجومهم، حتى لو كان اقل الحالمين شيروا... فقد اختار الصحفيون الانجليز ثلث الكرة ثلث لاعب انجليسي في ثلث موسم على التوالي ليحمل لقب «لاعب الكرة لموسم» في احدى الملاهي الموسمية في إنجلترا».

ويسو ان هدف الحالم الايطالي العلم، بعد جودين كلانسمان الألماني، احسن لاعب لعام ٩٥ ثم اريك كانتونا الفرنسي، احسن لاعب في العام الماضي على التوالي، فقد حصل زولا على فرق كبير من الاصوات. مره على منافسة على اللقب، وهو البرازيلي جوسينيسهو، الذي يلعب لنادي ميلانيسبروج.. والذي جاء في المركز الثاني في الترتيب.

هكذا حتى اللاعب الثاني في مسابقة احسن لاعب في إنجلترا لهذا العام، جاء انجليزيا.. وليس انجليزيا.. زميل زولا في تديسما وقلب هجوم تشيليس، اللاعب مارك هوجس. اما زولا فقد اعتبر نفسه محتوطا، لموزه نائب احسن لاعب في إنجلترا، وسدد نجوم كبار آخرين غيره في الملاعب الانجليزية.

كأس امير قطر الوكرة يتخطى الشمال ليواجه الريان

■ بلغ الوكرة الدور نصف النهائي من مسابقة كأس امير قطر لكرة القدم على حساب الشمال. وقد تعادل الفريقان ٢/٢ ذهابا، وفي مباراة الاياب امس الاول طار لاعب الوكرة الدولي جلم التميمي في الدقيقة ٤٤، وسجل الشمال هدفين في الدقيقتين ٤٨ و ٧٠ بواسطة محمد عيسى الحزوع والبرازيلي بيرا.

بيد ان الوكرة لحق بالشمال، وسجل ايضا هدفين باسطة الليبيرى فرانك سينتورا في الدقيقتين ٧٦ و ٧٧.

تأهل ١٢ فريقا عربيا للدور ربع النهائي للكنوس الافريقية

■ صعد ١٢ فريقا عربيا الى الدور ربع النهائي من كنوس الاندية الافريقية الثلاث لكرة القدم في ٤ في كأس ابطال الدوري و ٥ في كأس الكؤوس و ٢ في كأس الاتحاد الافريقي. والفريق التي خرجت من الدور الثاني بعد مباريات الاياب لهذا الدور هي الهلال السوداني (ابطال النوري) والكوكب المراكشي وسباب الحميدية المغربيين (كأس الاتحاد).

في مسابقة ابطال الدوري، تخلص الزمالك المصري حامل اللقب من موقوليرا الزامبي (٥/٢ ذهابا و ١/١ صفر/ايابا)، والقرنبي التونسي من سان ميرواز من ريونيون (١/١ و ٥/صفر)، واتحاد العاصمة الجزائري من اودوجي يوناييتد النيجيري (٢/صفر وصفر/٢)، والرجاء البيضاوي المغربي من ميبينغا الغابوني (٢/صفر و ١/١). اما الهلال فسقط امام غولدفيلز الغاني (١/٢ وصفر/٢).

وفي مسابقة كأس الكؤوس، تأهل القاولون العرب

الدوري الالمانى عودة كايزر سلوترن للدرجة الاولى

■ بعد عام كامل يوميا بيوم عاد كايزر سلوترن الى دوري كرة القدم الالمانى للدرجة الاولى متخطيا اسوأ فترة في تاريخه الذي يمتد الى عام ١٩٩٠.

وتأكد كايزر سلوترن من صعوده الى دوري النخبة من جديد بعد فوزه على لوبيك ٢/صفر اليوم الأحد بأعرا رصيده الى ١١ نقطة بفارق ٩ نقاط عن هرتا برلين صاحب المركز الثاني و ١٢ نقطة عن ماينسي وفولزبورخ الثالث والرابع علما بان ٣ فرق فقط ستصل.

رقم جيد للكندي بايلي في الـ ١٥ مترا

■ حقق العداء الكندي دونوفان بايلي حامل الرقم العالمي ونميبية اولمبياد التالنتا رقما جيدا في سباق ١٥٠٠ متره ٩:٢٩ ثانية في لقاء فانكوفر الكندي الدولي لالعاب القوى.

وكان بايلي يشارك في سباقه الثاني هذا العام بعد فوزه في لقاء ريو دي جانيرو في افتتاح موسم ألعاب القوى قبل ثلاثة اسابيع حيث سجل ١٠:١٢ ثانية.

يذكر ان بايلي مدعو لمواجهة الأمريكي مايكل جونسون في سباق ١٥٠ م في تورونتو (كندا) في الاول من حزيران / يونيو المقبل وسيلعب الفائز ١.٩ مليون دولار.

هامبورج يقيل مدربه ماغات

اقبل نادي هامبورج الألماني مدربه ولاعبه السابق فيليكس ماغات بعد التلنج السلبية التي حققها الفريق في الؤنة الاخيرة وكان اخرها خسارته الثقيلة على ارضه امام كولن صفر - ٤ في الجولة الثانية والثلاثين من بطولة اللبا لكرة القدم.

وكان ماغات استلم تدريب هامبورج في تشرين الاول / اكتوبر ١٩٩٥، وسجل مكافئه الكسندر ريستيك الذي عمل مساعدا للمدربين الذين تعاقبوا على تدريب الفريق الشغلي من ١٩٧٨ الى ١٩٨٧.

يذكر ان ماغات هو المدرب الخامس الذي يعفى من منصبه في الدوري الالمانى هذا الموسم.

الاسبانية روانو بطلة دورة كارديف

■ توجت الاسبانية فيرجينيا روانو بلسكوالي بطلة لدورة كارديف الدولية في كرة المضرب بفوزها على الفرنسية اليكسيا دوشوم ١-٦ و ٦-١٠ في المباراة النهائية امس الاول وهو لقبها الدولي الاول.

الآن في الاسواق

ممنوع ومنع
رعاية
المتوحشين

امرأة ٩٧

- العهورات ..
- لخصلات الجميلات ..
- جمال بربك ..
- في اطارك ..
- شفافك ..
- دائما تحت التمرية ..
- شعرك ..
- صبح بالليل ..
- ارباء امرأة ...
- لك مكاه وزمناه ..
- أسرار البنات ...
- وصياد في توب حمدي ..

حديث الساعة:
الموضة ...

اختراق ثقافتنا
وتكريس سيطرة الرجل

سلوك:
أرتقص .. أرتقص ..

أرتقص .. حتى القتل!

مهارات:
الطريقة الخفيفة ..

للحصول على وظيفة!

من المحكمة:
انتقام من أجل زوجتي!

طيران:
طائرة لا ترى في النهار ..

ولا يرصدنا الرادار!

نجوم وقنون

- صالح الشهري لم
- أمهلا بين عبد المجيد
- وخالد الشيخ!
- الإماراتيات
- ريم ورويدا:
- انا تاديتان لمنافسة.
- نجوى كسرم:
- أنا لطيفة الصديدية.
- نوال الزغبى:
- سبقت وال!
- سياسي جيرلز:
- الضياء بطم البهارات!

كل ناري، محرو:

هي والليل

نن في حصة المرأة تهمة

هوامن ثقافية:

عبد الرحمن ربيع:

في القاهرة فتونى نانا

الدوري الايطالي بتعادله مع بارما.. نقطة واحدة فقط بين يوفنتوس واللقب الرابع والعشرين



للدوري أبطال الأندية الأوروبية ضد بوروسيا دورتموند الألماني على ملعب ميونخ الأولمبي. وتعادل روما وانتر ميلان الثالث ١/١. وسجل ستانوتو (٥٣) للمضيف الفرنسي دجور كاييف للضيف قبل النهاية بثماني دقائق. وحقق سميدورا أعلى نتيجة بفوزه على اودينيزي بأربعة أهداف لغيره (٤٠) والفرنسي ليهل (١١) ومونتيللا (٦٣ و ٩٠ من ركلة جزاء). وسقط ريجيانا صاحب المركز الأخير أمام بيروجيا المهدد بالسقوط أيضا إلى الدرجة الثانية بهدف لمارولا (٤٨) مقابل ٤ أهداف لماريتزي (٣٦) ونيفري (٤٠ و ٨٧) وجونتي (٤٣). وتعادل بولونيا وفيتشينزا صفر/صفر وبياتشزا والباري ١/١. سجل لأول لويرو (٨) وللتاني نوفياليري (٤٤). كذلك تعادل ١/١ فيرونا واثالانتا. سجل للمضيف كولونشي (٢٨) وللضيف ايترازي (٥٥ من ركلة جزاء). وتعادل ميلان ولاتسيو بهدفين للبييري (٤١ و ١١) مقابل هدفين للافاليلي (٥٣) والتشيكي ندفيد (٨٣). وتعادل بالنسبة ذاتها نابولي وفيرنتينا. سجل لأول البيتي (٦٨) واسبوزيتو (٨٦) وللتاني البلجيكي اوليفيرا (١٠ و ٤٣).

تعادل يوفنتوس وبارما ١/١ أمس الأول على ملعب دلي البي في تورينو أمام ٥٠ ألف متفرج في المرحلة الثانية والثلاثين من الدوري الإيطالي لكرة القدم. وبقي يوفنتوس محتاجا إلى نقطة واحدة فقط من مباراتيه الأخيرتين ليتوج للمرة الرابعة والعشرين. وقد يتم له ذلك عندما يلعب ضد مضيفه اثالانتا برغامو يوم الجمعة المقبل. وخلافا للأهمية القصوى للقاء الذي شغل البلاد بأسرها فإن مستواه الفني كان أكثر من عادي. ولم يشأ يوفنتوس تحديدا المجازفة حتى أمام جمهوره وعلى أرضه وبرغم عودة مدافعين تشيرو فيتزرا وبابولو مونتيرو. وعندما اهتزت شبابه بهدف سجله لاعبه الفرنسي زين الدين زيدان خطأ في مرمى فريقه اثر ركنية رفعا الزيكو كيزا في الدقيقة ٢٠ فان محاولاته بقيت خجولة إلى أن أحرز له نيكولا اموروزو هدف التعادل في الدقيقة ٤١ من ركلة جزاء احتسبت لزميله كريستيان فيري بتمريرة من زيدان. ثم عاد الحذر من جديد. خصوصا أن مدرب بارما كارلو انشيلوتي طرد من الملعب لاحتجاجه على ركلة الجزاء. وخوض يوفنتوس بعد ١٠ أيام المباراة النهائية

بطولة الأرجنتين تعادل أولد بويز وكولون ٢/٢

تعادل نيولز أولد بويز للتصدي ومفلسه المياجر كولون ٢/٢ في لقاء قمة ضمن المرحلة الثالثة عشرة من بطولة الأرجنتين لكرة القدم. ورفع نيولز أولد بويز رصيده إلى ٢٨ نقطة مقابل ٦٦ لكولون.

وافلت من نيولز أولد بويز فوز كان في متناولهم لأنه تقدم بهدفين سجلهما دالاً ليسيسرا (٥٦ من ركلة جزاء) وخيمينيز (٢٣). قبل أن يسجل كولون هدفين في النصف الثاني ١١ الأخيرة عن طريق غورديو (٢٨) وريتزو (٨٧).

وحقق انجينديني الثالث فوزا كبيرا خارج أرضه على جيمنازيا دي خوخوي بأربعة أهداف سجلها أغيريز (١٠ خطأ في مرمى فريقه) وفرنانديز (٧٦ و ٧٧) وموراليس (٨٥) مقابل هدف للخمس سجله كوستاس (٢٣).

وقار فيليز على استوديانتيس بثلاثة أهداف حملت توقيع بلدواي (١٣) وبيليفرينو (٢٠) وبسيداس (٨٤). وتغلب بوكا جونيور على باغينيل بثلاثة أهداف سجلها مارتينيز (٤٨) وتوريساني (٥٧) والكاسيرونو الفونسو تشامي (٨٢). بعد أن تقدم الخاسر بهدف لكاميدونيكو (١٢) وقار أيضا راسينغ كلوب على هوراكان بهدفين لسيريزولا (٤٠) ودييز (٨٢). وتغلب ريفر بلايت على مضيفه ساس لورنوزو ٢/٢. سجل للفارس الأوروغوياني انزو فرانسيسكوني (٢٤ من ركلة جزاء) وبيريزو (٧٧ و ٨٢). وللفارس بياجو (٢ و ٨٧).

وتعادل روزاريو سنترال مع جيمنازيا استراليا ٢/٢. تقدم روزاريو بثلاثة أهداف في الشوط الأول بواسطة ريفارولا (٤) وماكسيرايتسي (١٨) وسكوتي (٣٣). وده جيمنازيا بثلاثة في الشوط الثاني عن طريق مينوتو (٤٧) وغوليمينييترو (٧٣) وروميرو (٨٨).

وتعادل أيضا لاتوس مع فيريركاريل ١/١. سجل لأول فالاشي (٦٦) وللتاني مارتشيلو (٤٢). وديبورينغ اسبانيول مع هوراكان صفر/صفر.

الدوري اليوناني فوز «البطل» اولمبياكوس على كسانتي

فاز اولمبياكوس المتوج بثلاثه كسانتي ٢/٠ في المرحلة الثالثة والثلاثين من الدوري اليوناني لكرة القدم.

وفاز أيضا ايك اثيني على بيرغوس ٢/صفر. وتغلب اوفي الثالث على باتانيكوس وفاز أيضا ايك الثاني على بيرغوس ٢/صفر. وتعادل اوفي الثالث مع باتانيكوس الذي صحر خامسا ١/١. فيما اكتسح بلوك مضيفه كاتالا السادس ٣/صفر صغار رايا. وفاز اوبينكوس على هيراكليس ٢/صفر. وابولون على انيسا ١/صفر. وبنامايكي على اتيكوس ٣/صفر. وفيريرا على كاستوريا ١/٢ وتعادل اريس وكالاماتا صفر/صفر.



الدوري الاسباني ريال مدريد يؤكد تمسكه بالصدارة بفوزه على بلد الوليد



خطا ريال مدريد خطوة جديدة نحو تتويجه بطلا للدوري الاسباني لكرة القدم عندما فاز على بلد الوليد بهدف سجله الكرواتي دافور سوكر من ركلة جزاء (٥٠) في اطار المرحلة الثامنة والثلاثين.

وتعادل ديبورتيفو كورنوا الثالث مع سبورتيغ خيخون صفر/صفر. علما بان يمينس الرابع تعادل وجاره اشبيلية ٣/٣ أمس الأول.

وفاز اسبانيول على تينيرغي بهدف لكريستوبال (٥٣). ورايو فليكانو على لوغرونيس بهدف للبرازيلي غيلزيمي (٦٨).

وتعادل اوفيديو وكومبوستيلا ٢/٢. سجل لأول ايمان انيسا (٤) وستويكوفسكي (٤٦) وللتاني البيجيري اوهين (٦٥) وصاونيل (٨٢).

وتعادل ايضا ريال سوسيداد والتليكو مدريد بهدف للروماني كرايفانو (٢٥) مقابل هدف لروبرتو (٨٦). وخسر حركوليس البكانتي امام فالنسيا بهدفين لمارينوس (١٥) والكرواتي فلوفيتش (٢٣). وراسينغ سانتاندر امام سرسطة بهدف ليريو (٦٥) مقابل هدفين لغاريتانو (٣٠) والاوروغوياني بويت (٧٥). واكستريمادورا امام اتلتيك بلباو بهدف لخوانيتو (٨٦) مقابل هدفين لاليزا (٢٥) وزيفاندا (٦٥).

بطولة البرتغال فوز بنفيكا على ليتشيا/١ صفر

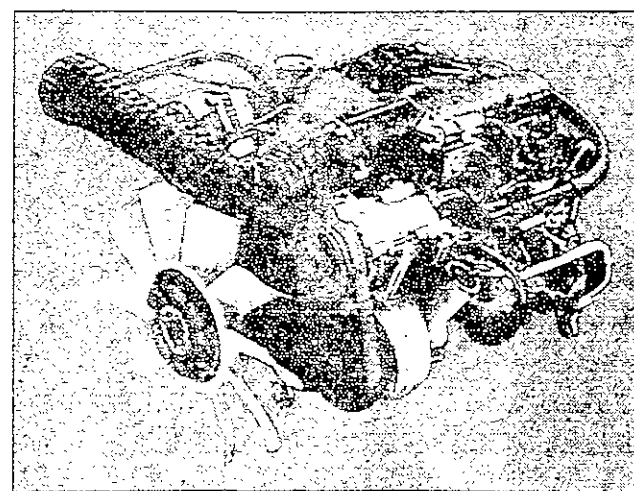
فاز بنفيكا الثالث على ليتشيا بهدف سجله جورج سواريش (١٤) اليوم الاحد في اختتام المرحلة الحادية والثلاثين من الدوري البرتغالي لكرة القدم. وكان بورتو ضمن احرار بطولة الدوري للمرة الثالثة على التوالي والخامسة عشرة في تاريخه بفوزه على فيتوريا غيماريش ٤/صفر يوم السبت الماضي واقعا رصيده إلى ٢٩ نقطة بفارق ١١ نقطة أمام اقرب منافسيه ولم يبق من الموسم سوى ٣ مراحل.

وتعادل سبورتيغ براغا الرابع وصيفه ماريتيمو صفر/صفر. وفاز فارينزي على سيتوبال بهدف للمهاجري (٦٩ من ركلة جزاء).

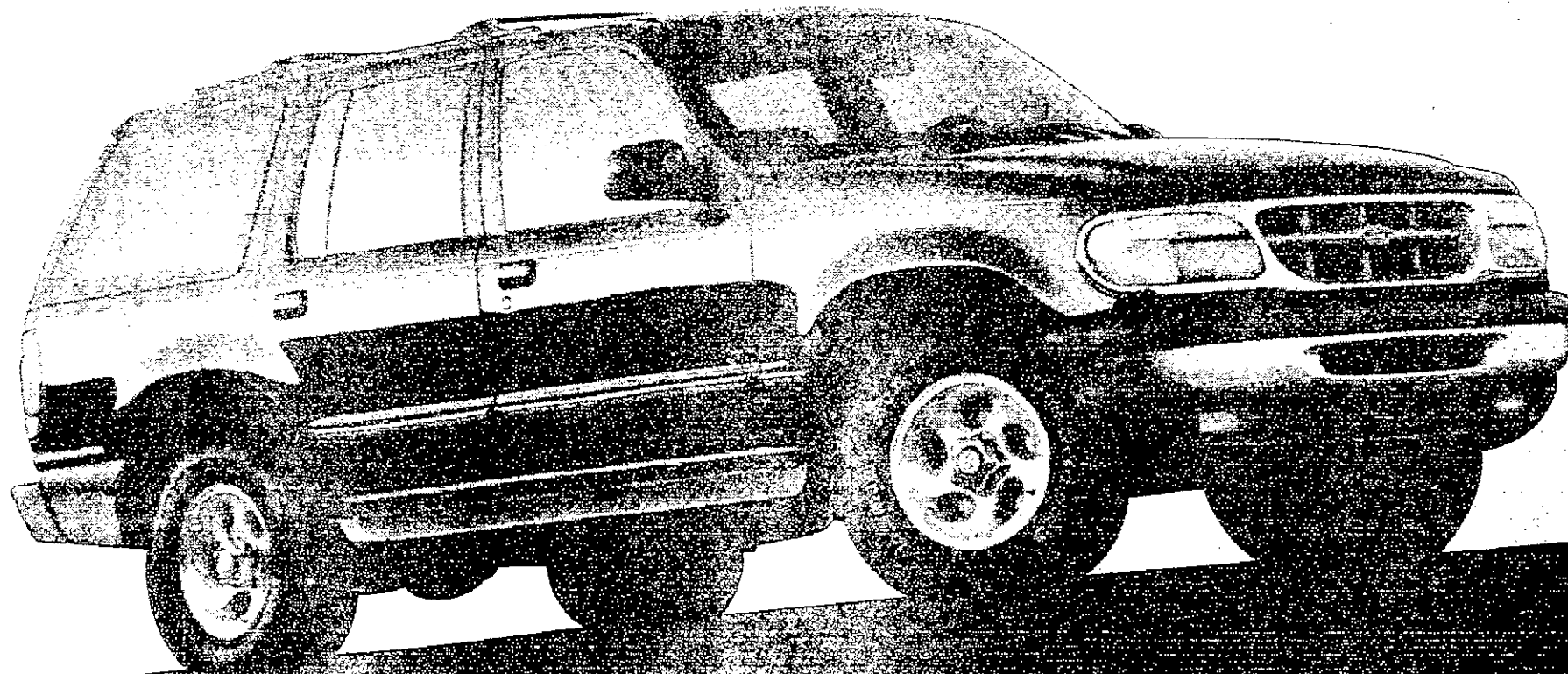


فورد إكسبلورر ١٩٩٧

الأفضل أينما توجهت.. واليوم بقوة ٢٢٥ حصاناً.



بمحركها الجديد الجبار بقوة ٢٢٥ حصان. وبناقل الحركة الأوتوماتيكي بخمس سرعات الذي تنفرد به في فئتها. تعطيك فورد إكسبلورر الجديدة قوة العزم الوفيرة للطرق الوعرة والسلاسة المطلقة على الطرقات السريعة. قدرة فائقة لأداء أفضل... أينما توجهت.



دبي ابوظبي الشارقة راس الخيمة العجيرة ام القيوين العين
٢٤٤٢٨٤ ٦٦٤٢٨٤ ٣٤٤٢٨٨ ٥٩٢٤٤٥ ٣٥١٦٦٣ ٢٢٢٤٤٤ ٦٦٦٧٥٤ ٢٤٤٧٥٥

سيارات كلداري

٠٥٩٤٤٤٦ ٢٤٣٨٥٥ ٦٦٨٤٨٥

هل قدرت سيارة مؤخرًا؟



Ford Internet Address: WWW.ford.com

فورد إكسبلورر من ٨٤,٩٥٠ درهم

